

地方文史紀實

南方澳南天宮媽祖直航湄洲記事

林翠鳳*

摘要

宜蘭縣蘇澳鎮南方澳南天宮，主祀天上聖母媽祖，肇建於1950年。廟中供奉四大類型的媽祖，即開基鎮殿媽祖、渡臺湄洲媽祖、金媽祖、玉媽祖，名聞四海。其中，1987年緣於漁船走私查扣的五尊湄洲媽祖，在地方人士奔走之下，進駐南天宮，南天宮香火隨之蔚然鼎盛，廟格高昇，也帶來了豐厚的經濟產值。三年後的1989年，廟方認為依閩臺習俗：「女兒出嫁，至少三年須歸寧一次」，這五尊湄洲媽祖也應該返鄉，若不及時返回湄州歸寧，將來回去祖廟，必須走廟後門，很不光彩。因此而有湄州媽祖廟進香事件。這是臺灣首次的直航進香，引發輿論爭議以及司法審判等。卻因此成為兩岸民間信仰交流的前鋒，寫下臺灣媽祖信仰發展史上的新頁。

一、前言

臺灣宜蘭縣蘇澳鎮南方澳南天宮，主祀天上聖母媽祖，不僅是香火鼎盛的地方信仰中心，更是名聞全臺、聲傳兩岸的著名媽祖廟。

臺灣媽祖信仰淵源於明末福建來臺的先民，最早可以遠溯至明神宗萬曆32年（1604）明朝都司沈有容在澎湖擊退了荷蘭人，為此特立「沈有容諭退紅毛番韋麻郎等」石碑以為紀念，此碑現存於馬公天后宮，被稱為「臺灣第一古碑」，見證了馬公天后宮為臺海地區最早的媽祖廟。而臺灣本島則於明永曆15年、清順治18年（1661），鄭成功（1624-1662）攻臺前，親赴湄洲恭迎三尊鎮殿媽祖寶像鎮舟，並在金門料羅順濟宮祭拜媽祖並祭江，發兵日期正逢農曆3月23日媽祖聖誕，隨後率軍一路順利打

* 國立臺中科技大學應用中文系教授。

下澎湖、登陸臺南鹿耳門，最終驅逐荷蘭人，從此勉力經營臺灣。臺灣四周環海，百姓敬拜海上女神媽祖，而隨著移民開墾的腳步迅速傳播，也成為臺灣最受廣大崇拜的民間信仰。

臺灣移民來自四面八方，民眾崇奉的各式神明高達數百種，產生了豐富多元的信仰文化，而與人民生活緊密融合綿延於歷史者，必首推媽祖信仰。試觀現行與媽祖有關的各類文化資產達246項，而登錄為民俗類文化資產的259項活動中，至少有34項與媽祖信仰相關，其中屬於重要民俗者有5項，即白沙屯媽祖進香、大甲媽祖遶境進香、北港朝天宮迎媽祖、雲林六房媽過爐、北港進香。¹足見媽祖信仰雖是緣於漢人移民唐山過臺灣傳播而來，歷經數百年的傳衍，卻早已在臺灣落地新生，根深葉茂。媽祖的祭祀、信俗、文化等活動興盛且悠久，規模往往宏大昌隆。媽祖是臺灣人最普遍景仰的神明，臺灣也是世界媽祖信仰的重鎮。

放眼臺灣各地，數百年歷史的媽祖廟，所在多有。如鹿港天后宮、²臺南開基天后宮³等知名大廟，都有400年左右的歷史。相較於此，南方澳南天宮肇建於1950年，迄今（2026）有76年歷史，可謂資淺。

南方澳南天宮的名聞四海，緣於其廟中供奉的四大類媽祖——開基鎮殿媽祖、渡臺湄洲媽祖、金媽祖、玉媽祖，都是南天宮的鎮館之寶。南天宮廟齡雖淺，四大媽祖來歷則各具特色，故事各個動人。其中，知

¹ 參文化部文化資產局：〈國家文化資產網〉，檢自：<https://nchdb.boch.gov.tw/>，檢索日期：2025年9月24日。

² 鹿港天后宮，創建於明末清初，已有超過四百年歷史。相傳是清朝將領施琅攻臺時迎請了湄洲開基媽祖來臺，後來由其族姪施世榜留在鹿港供奉。因此鹿港天后宮成為臺灣唯一奉祀湄洲祖廟開基媽祖的廟宇。分靈廟遍布各地，為臺灣媽祖信仰的重要發源地之一。〈鹿港天后宮官網〉，檢自：<https://www.lugangmazu.org/history/>，檢索日期：2025年9月4日。

³ 臺南開基天后宮，為臺灣官方記載最早的媽祖廟之一。廟中最小的媽祖神像背後刻有「崇禎庚辰年湄洲雕造」字樣，推斷為崇禎13年（1640）雕刻，迄今（2025）達385年歷史，是臺灣目前所見最古老的媽祖神像之一。〈開基天后宮官網〉，檢自：<https://mazu.armsdatasolution.com/>，檢索日期：2025年9月4日。

名度最高、爭議性最大、影響最深遠的，莫過於渡海來臺的五尊湄洲媽祖。

南天宮肇建於兩岸隔離的年代，而來自湄洲的五尊媽祖，卻意外地成為促進兩岸媽祖信仰的歷史性推手。這段歷史出現在兩岸關係轉折的關鍵時刻，眾所矚目，見證了兩岸媽祖信仰的珍貴情緣，是一個非常時期的非常經歷，茲彙整之。

二、南方澳南天宮的肇建

南方澳南天宮，位於臺灣宜蘭縣蘇澳鎮江夏路。南方澳漁港位於臺灣本島的東北方，東臨太平洋，三面環山，是東臺灣最大的陸連島，與蘇澳港相通，地勢天成。外海的黑潮行經之處，有豐富的洄游魚類，是資源優異的漁場。南方澳因此成為地形隱蔽的天然良港，為臺灣三大漁港⁴之一，也是東部遠洋漁業的重要基地。

南方澳是典型的漁村，被漁民奉為守護神的媽祖，早在清代時期已有先民自大陸攜來敬拜。嘉慶17年（1812）建立的進安宮，是南方澳最早的媽祖廟，有兩百多年歷史，淵源自原供奉在北方澳石洞內的媽祖祭祀。1975年北方澳居民因興建軍港而遷村，進安宮隨之遷移至南方澳現址。該廟擁有全臺獨一無二的「寶石珊瑚媽祖」，⁵與南天宮相距僅約300公尺而已。

而南天宮的創建，緣於1946年3月23日有南方澳漁民在海上討海時，不幸遭遇狂風巨浪，情況危急之下，全心默禱，祈求媽祖相救。一時之間忽見海上祥光萬丈，媽祖竟適時顯靈現形，只見在其手中持扇輕揮之下，洶湧的大海竟逐漸平波止瀾，為遇難漁船「扇」開一條平安的水路，

⁴ 台灣三大漁港，通常是指高雄前鎮漁港、屏東東港漁港、宜蘭南方澳漁港。這是傳統所指稱的台灣三大遠洋漁業基地，在漁獲量、船隻噸級、產業鏈上都佔有重要地位，攸關著台灣遠洋漁業的命脈。

⁵ 〈參南方澳進安宮官網〉，檢自：<http://www.jag.org.tw/coral.aspx>，檢索日期：2025年11月14日。

引領漁船安全歸航回家，終能倖免於難。脫險的漁民無不衷心感謝媽祖的庇佑恩德，廣加傳播。後於1950年臘月，由鄉紳簡阿祥發起設立媽祖廟創建委員會，討論籌建事宜。

當時籌備會委員敦請內埤昭安宮太子爺與媽祖出巡擇吉地於漁港前空地，依山面港，地理絕佳，自此啟動興建。惟時當戰後，民生經濟凋敝，募款不易，建廟進度緩慢。再經執筊請示，於1951年在該宮址後方山上挑取一株大樟木為材，從而雕造軟身媽祖神像。並以「手持繡花折扇」樣式為媽祖神像的特色裝飾，以紀念媽祖持扇救民的靈感事蹟，完成南方澳南天宮獨具特色的開基鎮殿媽祖。再於1952年農曆3月為開基媽祖及眾神尊舉行開光儀式，隆重完成過火安座大典。⁶至今，開基媽祖仍安坐於該宮一樓正殿神龕，受到萬民朝拜。南天宮持續修建，終於在1956年農曆11月18日歡喜竣工。⁷

南天宮緣於漁民感戴媽祖恩德而建，落成之後也很快地成為漁村討海人的信仰中心。每年逢農曆3月23日媽祖誕辰時期，地方上無不大開流水席，整日演戲酬神，各地來往賓客踴躍，以致公路局公車還需要加班，以接送眾多的乘客。⁸南天宮的崛起也形成了新的媽祖信仰重鎮，最鮮明的事例便是，原來蘭陽溪以南最早的廟宇利澤簡永安宮的媽祖遶境，可以不再遠及南方澳了。⁹而南方澳南天宮的發展，在1987年的湄洲五媽祖

⁶ 參陳財發等編撰：《恩覃討海人——南天宮一甲子紀念專輯》（宜蘭縣蘇澳鎮：南方澳南天宮，2010年9月），頁25。

⁷ 參陳財發等編撰：《恩覃討海人——南天宮一甲子紀念專輯·歷史篇》，頁19-21。

⁸ 〈媽祖生辰 忙了活人 各地拜拜熱〉，《聯合報》1954年4月28日。

⁹ 光緒元年（1875）改制宜蘭縣之後，利澤簡堡下轄街庄，包括有蘇澳街、南方澳庄、利澤簡、馬賽庄等等。有「歷史人文廟蘭陽第一宮」之稱的利澤簡永安宮主祀媽祖，其媽祖遶境範圍過去曾遠及南方澳，媽祖神轎由各庄力士接力進行，迎神隊伍步行往返需費時兩天。此信俗一直延續至南方澳建媽祖廟為止。參陳志榮：〈主母廟與庄頭廟的互動關係——以宜蘭五結地區為例〉，收入李豐楙、朱榮貴主編：《儀式、廟會與社區——道教、民間信仰與民間文化》（台北：中央研究院中國文哲研究所籌備處，1996年11月），頁231-232。

事件中，更躍昇成為全島共同關注的焦點，開啟了南天宮歷史上全新的一頁。

三、南方澳湄洲五媽祖事件

1987年8月29日（農曆7月6日），警方在南方澳漁港查獲宜蘭縣頭城籍進豐三號漁船，¹⁰涉嫌在海上與中國大陸漁船以物易物，換得價值一百餘萬元的酒和物品。此一走私事件在第二天迅即上報，宛若尋常的社會新聞。¹¹但隨後連續兩天的新聞，很快引起了廣泛的注意，據《聯合報》刊載：

大陸漁船無所不換 媽祖神像一併給了

【蘇澳訊】大陸漁船在與本省漁民以物易物時，除了以中藥材、酒類交換雨衣等物外，還將保佑漁民海外作業安全的媽祖神像，也一併給了我方漁民。

宜蘭縣頭城籍漁船進豐三號涉嫌和大陸漁船以物易物，除換得價值一百餘萬的酒類和藥材外，也換回媽祖、觀世音、關公等五尊神像。該漁船於闖關時被查獲，警方處理這些神像因相當困難，只好先供奉在蘇澳警分局內，並由值班人員早晚點上三柱香。

警方說，由於近來宜蘭縣警方頻頻查獲走私的大陸貨，堆放私貨的倉庫已經滿了。這五尊神像最後將如何處理，蘇澳警分局表示

¹⁰ 進豐三號漁船原是宜蘭頭城大溪地區百姓透過境外交易，請來湄洲媽祖，欲於家宅安奉。因風大雨大，海上濛霧濃厚，迷航至南方澳，為警方查獲。林翠鳳訪問整理：〈南方澳南天宮祕書林秋池口訪記錄〉，2025年9月10日。

¹¹ 〈船頭吃水深 艙中漁貨少 窩藏大陸藥酒 價逾百萬 辯稱被迫交易 三名漁民獲交保〉：「【蘇澳訊】宜蘭縣頭城籍進豐三號漁船，涉嫌在海上與大陸漁船以物易物，換得價值一百餘萬元的酒和物品，藏在船上密窩，昨天凌晨返港時，被警方查獲，船長簡東煙趁機逃逸後，又出面投案，與船員陳添才、連文輝一起被移送宜蘭地檢處偵辦。」，《聯合報》（1987年8月30日）。

要請示上級。¹²

警局充神壇 媽祖暫歇腳

蘇澳警分局查獲的走私貨，五尊大陸湄洲媽祖神像，由於引起各媽祖廟爭相供奉，刑事組人員只好先安置在該組供膜拜，以防被掉包，因而刑事組被喻為兼營神壇。¹³

據報紙所載：進豐三號的走私品中，竟然還有神像，尤其是有漁民們最信仰的湄洲媽祖。依據當時「私貨處理要點」：走私品必需一律焚毀。但媽祖神像並非一般商品，即使是警察局也不敢擅動。蘇澳警分局將媽祖等神像暫時安置於分局內膜拜，足見其慎重。

連日經報刊披露走私媽祖到港一事，迅速引起地方關注。由於1987年恰為媽祖昇天成道一千週年之期，¹⁴很多信眾認為：媽祖坐船從湄洲直接來到臺灣，是冥冥中自有天意。更加希望能留下媽祖不被銷毀，時任縣議員的陳正信恰巧到蘇澳分局洽公，為搶救媽祖，立即奔走。

不少媽祖廟也紛紛前往警局希望請回供奉，其中以南方澳南天宮的行動最為積極。主委林源吉聞訊立刻偕同數位委員請求鎮籍國大代表楊吉雄陳情，楊吉雄恰巧9月2日正好有事要面見當時的副總統李登輝，於是順便向李登輝副總統就這件事說明原委，並表達地方民眾心聲。在李登輝授意之下，五尊媽祖神像因此得以保存下來。¹⁵再經地方政府協調辦理，最終是透過蘇澳區漁會出面依法接收，於9月10日轉贈給南天宮供

¹² 見〈大陸漁船無所不換 媽祖神像一併給了〉，《聯合報》（1987年8月31日）。

¹³ 〈警局充神壇 媽祖暫歇腳〉，《中國時報》（1987年9月1日）。

¹⁴ 宋太宗雍熙4年（987）農曆九月九日媽祖飛昇成道，1987年恰為一千週年。

¹⁵ 林翠鳳訪問整理：〈南天宮祕書林秋池口訪記錄〉，2025年9月2日。又參〈1989年台灣宜蘭縣南方澳南天宮直航湄洲謁祖-1〉，檢自：https://youtu.be/UgL26WG5uQ?si=ZmuL_7T0o25b9xOU，檢索日期：2025年9月4日。

奉。¹⁶南方澳南天宮因擇10月12日（農曆八月廿日）吉時，於正殿為神像舉行安座大典。¹⁷自此來自湄洲的五尊媽祖成為南天宮最大特色，媒體爭相報導，一夕成名，轟動全臺。

在戒嚴時期在臺灣很難得可以看到真正來自大陸的神像，這五尊湄洲媽祖引起廣大信徒一探究竟的好奇心，特別是民眾相信：「真正從媽祖故鄉來的媽祖，更加靈感！」於是各地信眾紛紛前來朝拜祈福，絡繹不絕的朝聖人潮，經年不絕，南天宮的香火鼎盛非凡。¹⁸一如〈南天宮擴建誌碑〉所記：「爾後，四方信眾，組團前來進香者，車水馬龍，川流不息；地方經濟，興旺繁榮。」¹⁹大大提升了南天宮在臺灣媽祖信仰界的地位。

因走私失敗而曝光留下來的五尊湄洲媽祖，其實反映了在戒嚴時期，民間尤其是海上作業的漁民們，對海上保護神媽祖信仰的虔誠用心與心理需求，依然是強烈的。雖然兩岸因政治暫時阻隔，百姓依然會願意冒險請入湄洲媽，或包括其他神明，來供奉祈求平安。

無獨有偶的，隔年（1988）同樣在南方澳，有四尊湄洲媽祖神像被送到進安宮，報紙披露如下：

南方澳進安宮廟門香爐前，昨天清晨發現乙個大紙箱，打開一看，赫然有四尊湄洲媽祖神像藏在裡面，並附有乙塊紅布條。……上面

¹⁶ 〈媽祖娘娘心不安哪 蘇澳頭城信徒 為爭神點燃戰火 南天宮備鐵架 口氣硬劍拔弩張〉，《中國時報》（1987年9月1日）。

¹⁷ 參陳財發等編撰：《恩覃討海人——南天宮一甲子紀念專輯》。又，五尊媽祖尺寸相近，因此以擲筊定序位，得陽筊最多者為大媽，再依次定二媽、三媽、四媽、五媽序位。林翠鳳訪問整理：〈南方澳南天宮祕書林秋池口訪記錄〉，2025年9月10日。

¹⁸ 〈五尊湄洲媽祖神像安座 散發一萬台斤平安湯圓〉，《聯合報》（1987年10月13日）。又，五尊媽祖盛名遠播，無比靈感，南天宮信眾如潮湧一般，香火十分鼎盛。五尊媽祖原都是膚色粉面，光鮮神衣，早已薰香成黑面。數十年來數次重新粉面，更換神衣，往往很快就又變黑。林翠鳳訪問整理：〈南方澳南天宮職員王姐口訪記錄〉，2026年3月7日。

¹⁹ 〈南天宮擴建誌碑〉，嵌於南天宮壁面，1995年9月10日。

以毛筆字寫著：本船（大陸漁船閩平二一四號）在丁卯（一九八七）年，曾進入蘇澳港，受臺灣同胞接待，並到貴地進安宮媽祖廟參拜。返大陸航行途中，受風浪危險，幸蒙媽祖神靈庇佑，安全回家鄉後，媽祖顯示神蹟，願分身到蘇澳受供，本船乃恭請湄洲廟媽祖四尊送到蘇澳。因不能進港，乃放置海上，盼漁友能恭奉上岸，安座於進安宮，庶合神靈之意。前蘇澳區漁會秘書龔治人說，這四尊湄洲媽祖神像漂浮在海上，可能被南方澳籍漁船撿到，唯恐麻煩惹身，乃依指示偷偷放進進安宮廟門香爐前。許多善男信女聽說有四尊湄洲媽祖神像渡海來臺，扶老攜幼趕到進安宮探個究竟，廟裡廟外熱鬧非凡。……²⁰

顯然這是成功偷渡上岸到臺灣蘇澳的湄洲媽祖。地方百姓與代表議員們也紛紛出面請求妥善安置。

大陸原鄉神明經由境外非法管道來臺灣，這不是第一次，但此冒險行為也應該不會是常態。宗教應跨越界線，更何況媽祖受到閩臺兩岸百姓無比崇拜，視為海上守護神。當年礙於現實情勢，使得湄洲媽祖無法正大光明地來到臺灣，是時代的遺憾。

四、80 年代臺灣民間信仰發展的社會背景

南方澳南天宮搶救並供奉五尊湄洲媽祖事件所引起的社會高度關注，一方面由於其深具戲劇性的過程，一方面也由於當時 80 年代臺灣正走到了轉型的關鍵年代。

西元 1980 至 1989 年的「80 年代」，經濟上，臺灣在這十年期間先後推動「十大建設」及「十二項建設」²¹等計畫，全面提升臺灣經濟。其中，

²⁰ 〈湄洲媽祖渡海來臺 大陸漁船漁民 感謝神明搭救 西來四尊神像 供奉進安宮廟〉，《中央日報》第 6 版（1988 年 2 月 12 日）。

²¹ 十二項建設是指十大建設外展開的 12 項重大建設，建設期間主要涵蓋於 1980 年至 1985 年。內容仍是以基礎建設為主，加入農業、文化、區域發展等的計畫，如：新建三條東西橫貫公路；建立每一縣市文化中心；開發新市鎮，廣建國民住宅；加速

為臺灣奠定工業化和經濟發展基礎的「十大建設」，到80年代全面完成。²²具體地幫助臺灣度過第一次石油危機帶來的經濟衝擊，並促使臺灣成功地從農業經濟轉型為新興工業化經濟體，也有效地為重工業發展提供了關鍵動能。臺灣經濟快速起飛，與南韓、香港、新加坡並稱為「亞洲四小龍」，重返「臺灣錢淹腳目」、「國民所得三級跳」的豐裕時代。

政治上，1986年9月28日民主進步黨成立。1987年7月15日正式解除戒嚴令，結束了戒嚴時期。使臺灣從威權統治轉向民主化，人民的集會、言論、結社自由等權利得以恢復，人民也不再受到軍法審判的箝制。1987年11月2日開放臺灣人民前往對岸探親。1988年1月13日蔣經國逝世。

宗教信仰上，深受當時政治環境與社會變遷影響。雖然法令明文保障人民有宗教信仰自由，但在戒嚴時期（1949-1987）政府對宗教團體的登記、活動、財務等諸多方面都有所管理，凡宗教活動需取得主管單位核准，也受到監控與限制。戒嚴時期強調宗教需配合政策，並防範宗教團體成為政治勢力。

以媽祖信仰之深植民間為例，包括遶境等大型進香活動，都必須事先向地方主管單位或警備總部提出申請，獲得核准後才能舉行。而活動路線、時間、參與人數、形式等都受到嚴格審查與監督。信仰活動大多是聚眾型態，但在戒嚴法令規範之下，任何形式的集會或遊行，都被認為有可能兼帶政治意圖，因此宗教遶境自然被列入監控範圍，尤其當人數越是眾多、區域跨度越大的活動，越是受到當局的嚴正關切。故而常

改善重要農田水利系統；促進農業全面機械化等等。

²² 「十大建設」是政府在 1970 年代推動的基礎建設專案，目的在加速經濟發展並升級工業基礎，影響至為深遠。十大建設項目及其完成時間：1.高雄造船廠（今臺船公司高雄廠）1976 年 6 月 1 日完工。2.臺中港 1976 年 10 月 31 日完工啟用。3.南北高速公路 1978 年全線通車。4.中正國際機場（現桃園國際機場）1979 年啟用。5.鐵路電氣化工程 1979 年全線完工。6.北迴鐵路 1980 年全線通車。7.中國鋼鐵公司 1982 年擴建完成。8.蘇澳港工程 1983 年完工。9.核能發電廠（核一廠）1984 年完工。10.石油化學工業計畫各期工程在此期間陸續完成。

在信眾活動隊伍中混入便衣警察，甚至是情報人員，深入監視有無反政府的言行、是否有煽動民眾情緒、是否有核可之外的非法集合或聚會等。知名者如大甲媽祖遶境，必定事先安排路線與儀式申請；而以隨機路線聞名的白沙屯媽祖進香，也同樣要事先報備核可後才能舉行，否則都有可能動輒得咎，或被視為非法聚眾活動而遭致法辦或禁止。

諸如此類都反映了非常時期的社會敏感氛圍，對宗教活動帶來的高度制約。只是在民間虔誠的信仰情感之下，於政治高壓中展現出驚人的韌性與現實調適能力。

臺灣社會自二戰結束（1945）後走到80年代，從初期的嚴厲高壓管控中，逐漸隨著經濟的提升、國民智識的開展、世界民主潮流的影響等，民間對自由的訴求越高，勇於表達的力度也漸漸加大，終至於突破而邁向多元開放。在宗教信仰發展上亦復如此。

80年代臺灣影響最大、最具有歷史性意義的訊息，首推政府明令宣告：「臺灣地區自1987年7月15日零時起正式解嚴。」

緣於為因應國共內戰，國民政府於1949年5月19日頒布《臺灣省政府、臺灣省警備總司令部佈告戒字第一號》，簡稱《臺灣省戒嚴令》，並於5月20日零時開始在臺灣全境實施戒嚴，直到1987年7月15日零時起終止解嚴令為止，共計持續38年又56天。解嚴，標誌著臺灣在民主化進程上的一座新里程碑。人民基本人權保障提高了，言論自由大幅提升，黨禁、報禁等解除了，政治活動日趨自由，出入境管理也開放多了。

解嚴後的隔月8月底，意外發生了湄洲媽祖從境外坐漁船直入宜蘭南方澳，搶救之下駐駕南天宮，帶動起踴躍的朝聖熱潮；同年10月，大甲鎮瀾宮首次成功前進福建湄洲祖廟謁祖進香，且在無意間發現賢良港式媽祖誕生地，也前進天后祖祠現場參拜，²³前往時秘密進行，返臺時造成轟動，震撼民間信仰界，挑戰政治法令，啟動了日後臺灣大量信眾前進

²³ 董振雄：《心靈原鄉——大甲媽湄洲行》（臺中：臺中縣立文化中心，2004年3月），頁8。

大陸謁祖的新進程。²⁴臺灣自日治時期以來中斷的兩岸媽祖，竟不約而同地實質直航交流！在1980年代積蘊已久的社會氛圍之下，1987年此一來一回兩次深具新聞性的宗教事件，可謂是臺灣媽祖信仰史上兩次大轉折，為臺灣當代媽祖信仰發展的轉捩點，促進了兩岸之間的媽祖交流急遽升溫，從此開展盛況新頁。

實則，適逢媽祖成道千年的歷史性紀念日，在湄洲廣邀世界各地信眾盛大慶祝的同時，臺灣也積極籌辦各式紀念活動。特別是北港朝天宮，在臺灣政府的支持之下，舉辦首次的媽祖環島遶境，甚至辦理到中國沿海空投北港媽祖符令與香火的行動。既是慶祝媽祖成道千年，回應信眾熱切盼望的信仰心理，也以媽祖信仰在臺灣的深根，凝聚官方與民間的相互合作，充分運用媽祖信仰的軸線，突出朝野一心同賀的承平榮景，以此展現國民政府的政治能量。

更進一步者，是1987年11月2日政府逐步放寬臺灣一般人民前往對岸探親，²⁵而先前「非法」進入大陸者，也不予追究。這項政策的施行，使已經隔絕五十年（1937-1987）的兩岸關係，打開了民間正常交流的大門，開啟了歷史性的新幕。其他法令也逐漸開放，包括對媒體的拘限放寬，具體加速了資訊流通傳播，社會更自由，觀念更多元。如同面對已經打開籠子門的鳥兒，勇往直前，奔放飛翔。臺灣各地媽祖廟紛紛前進大陸，帶動其他來自原鄉的神明們也紛紛尋根前進內地，組團前進者有之，競相出頭爭取者亦有之。

1987年是臺灣解嚴元年，正好也是媽祖昇天成道一千週年。這歷史上交會互放的光芒，燦爛地照亮著臺灣與兩岸媽祖信仰未來的新進程。

²⁴ 林翠鳳訪問整理：〈董振雄口訪記錄〉（大甲），2025年7月11日。

²⁵ 開放兩岸探親，是蔣經國政府自1987年11月2日起，允許現役軍人與公務人員以外，在中國大陸有三親等以內的民眾，登記前往中國大陸探視的政策。此一基於人道考量的政策修訂，使自1949年以來、海峽兩岸隔絕38年之後，終於使緊張關係得到緩解，奠定了後來開放兩岸關係的基石。

五、1989 年南天宮媽祖直航回娘家事件

1987年7月15日臺灣解嚴、11月2日開放民眾赴大陸探親之後，臺灣民心奔逸，社會變動劇烈。在經歷1987年兩岸慶祝媽祖成道一千週年後，期望開放宗教交流的輿論不斷。民間紛紛要求解除更多的拘束，對法政的衝撞力道也越加頻繁增強。而南方澳南天宮在此之際提出直航湄洲謁祖進香之議，引起巨大的波瀾，但也撞開了政府當局正視宗教直航的勢在必然。

（一）緣起

前於1987年安奉於南天宮的五尊湄洲媽祖，來臺第三年是1989年，依閩臺民間傳統習俗：「女兒出嫁，至少三年須歸寧一次」。歸寧是指女子出嫁後第一次回娘家探望父母，臺灣又稱「返外家」，象徵新娘不忘本，以表達對父母的感恩之情，是傳統孝道的表現。時間通常是在婚後三天或滿月時。媽祖的娘家在湄洲，南天宮當時的副主委潘金宗認為：這五尊湄洲媽祖也應該回返原鄉探親。「若不及時返湄州歸寧，將來回到祖廟，必須走廟後門。漁民視媽祖為海上守護神，具有相當崇高地位，如果被迫走廟後門，認為是一件很不光彩的事。」²⁶此一說法，在南天宮管理委員會中進行了討論，也迅速地獲得許多漁民鄉親信眾的認同。但這個議題其實是帶著對當時警政的衝撞性，自然也引起高度的爭議性。

兩岸因為戰爭因素中斷通航數十年，到1980年代後才以第三地中轉的方式，使兩岸得以輾轉互通。臺灣官方於1987年始開放赴大陸探親後，兩岸民間的交流日益密切，但依據當時《臺灣地區與大陸地區人民關係條例》與《國家安全法》，兩岸禁止直航。臺灣海峽的平均寬度僅大約180公里，但人民卻必須先到香港、澳門或日本、韓國等第三地，再改搭飛機前進大陸。這樣的方式，路程遙遠、過程麻煩、花費的時間金錢很多，既不經濟也不實惠。因此期待兩岸直航（航空、航海）的想法，其實早

²⁶ 〈大陸湄州進香斷訊 平安要靠媽祖保佑〉，《中央日報》第10版（1989年5月8日）。

在人民心中普遍存在。

南天宮主事者及信眾們即使明白當前法律不允許，深知困難阻礙重重，然而基於對媽祖的虔誠信仰、對朝聖正宗媽祖發源地的宗教熱情，尤其無法容許將來媽祖回祖廟必須走後門的委屈，因此更加不肯放棄帶媽祖歸寧湄洲的行動。何況經早先私下與大陸接洽後得到「歡迎」的回訊，都鼓舞了大家的信念。或許是在海上男兒剽悍性格的催化之下，加上三年來南天宮緣於湄洲媽祖所累積的聲望和資源，尤其是地方漁民們早已經暗中進行徵求漁船主簽名參與的行動，已獲得積極的迴響，南天宮有了一定的底氣，在當時突破進取的社會氛圍下，勇敢地跨步出去，表達出自身的訴求，毅然決然地成立了行動委員會，決議：組織船隊前進湄洲祖廟，護送五尊媽祖神像回娘家。考量在信仰活動與官方立場之間取得平衡，遂於1989年2月23日將此行動定調，命名為「南天宮湄洲渡臺天上聖母海上巡境活動」。²⁷

如此大規模的行動，南天宮自知不可能完全掩人耳目，也隨即於隔天2月24日正式對外公開此次行動的訊息，披露於各報刊。²⁸同時委請縣議員陳正信向警方接洽，並探詢是否可行。而警方的回覆是：「迎媽祖」屬於民俗遊藝活動，「集會遊行法」規定不用申請。²⁹而直航大陸，則目前並無法規管束。

雖然法規不限定民俗活動，但直航大陸事涉政治敏感。警方態度在

²⁷ 潘金宗提供，〈參與湄洲媽祖回娘家過程一覽表〉，簡明記錄宜蘭縣南方澳漁村護送媽祖回娘家行動醞釀及成行過程。見陳財發等編撰：《恩覃討海人——南天宮一甲子紀念專輯》，頁41。

²⁸ 〈來台已三年，也想返湄洲……蘇澳五尊媽祖像 計畫回祖廟探親〉，《聯合報》（1989年2月24日）。

²⁹ 「集會遊行法」發布於1988年1月20日，其第8條規定：「室外集會、遊行，應向主管機關申請許可。但左列各款情形不在此限：一、依法令規定舉行者。二、學術、藝文、旅遊、體育競賽或其他性質相類之活動。三、宗教、民俗、婚、喪、喜、慶活動。室內集會無須申請許可。但使用擴音器或其他視聽器材足以形成室外集會者，以室外集會論。」

約莫半個月後有所轉變，已開始勸導「不要成行」。法令的模糊空間與政治對立的現實，讓所有媽祖回娘家的參與者，都有了將來可能面對司法審判的心理準備。但即使如此，行動委員會仍然決定：勢在必行，且著手分海、空兩路進行。並議決由南天宮管理委員會主任委員林源吉擔任行動總指揮，各項準備依序進行。

為求海上航行安全，出入平安，遂向媽祖報備請示：限定漁船船齡不得超過10年，馬力要達35噸以上。經登錄篩選，再經擲筊選定20艘隨行。

媽祖回娘家行動規模大又受到高度矚目，勢必需要進行行前確認。因而先於4月2日由林源吉總指揮率領十二人先頭部隊，乘著漁船，直接前往湄洲媽祖廟。湄洲媽祖廟管委會董事長林聰治表示：中共當局歡迎「媽祖回娘家行動」。林聰治還說，如果臺灣當局同意，他願意率團到臺灣進行宗教交流活動。林源吉船隊於4月6日全員返抵南方澳。為日後行動完成前置探勘與聯繫工作。

這期間有一則插曲。早在4月1日，同樣位於南方澳的媽祖廟進安宮，以六人隊伍乘坐漁船啟程前往湄洲媽祖廟。至4月8日進安宮六人隊伍返抵南方澳，船上迎回一尊六尺六及大小三十五尊媽祖神像。雖經海巡安檢單位查獲神像，但仍安然放行。一直以來，兩岸漁民的海上境外交易與往來時有所聞，警方在執法的同時，也會酌情考量民情文化與尊重信仰。

南天宮於農曆3月23日（國曆4月28日）媽祖誕辰廟會時，主委林源吉與船長潘秋長等漁民共同商議，籌劃赴湄州媽祖廟集體進香後，積極準備，並接受登記，預定農曆4月1日（國曆5月5日）出發。民間相傳當年媽祖就在誕辰出巡這天靈示：她要回湄洲探親。信眾因此更視媽祖歸寧湄洲為任務，將使命必達。³⁰各項準備工作如火如荼展開，絲毫沒有退

³⁰ 〈進香船隊安返蘇澳 媽祖信徒海陸迎駕 百船出海簇擁進港 回宮途中萬人空巷〉，《中央日報》第 11 版（1989 年 5 月 11 日）。

縮。林源吉及船長潘秋長等與廿艘漁船船員潘秋龍等合計227人，謀議後乃以「出海至境內彭佳嶼海域捕魚」為由，備齊證件，正式申請出港，並且獲得通行許可。³¹

（二）啟航出發

南天宮經過動員籌辦，終於1989年5月5日（農曆4月1日）上午9時，由南天宮主委林源吉帶領，恭奉1987年來臺的五尊湄州媽祖神像重新登船，由潘秋長船長駕駛的西喜二二六號漁船，載運媽祖聖駕。出航前再經擲筊請示，確定最終為共計19艘漁船出行，而不是先前的20艘。船隊插滿黃色旌旗，從南方澳同時出發，正式啟航。

這是一件全臺矚目的宗教盛事，除了19艘主船隊外，當日同一時間漁港有高達二百餘艘漁船，同時護送媽祖出港，軍警則出動巡邏快艇監看。港口內外船隻密布，舸艦連雲，創下南方澳漁港同一時間百艘漁船同時出港的歷史盛況。從當時的實況錄影影片看來，³²場面空前浩大壯觀，現場民眾情緒高漲，氣氛感人無比。

當時臺灣最大報、也是官方報紙《中央日報》，以接近於全版的篇幅加以報導，總標題為

〈媽祖歸寧湄州南方澳港盛事/十九艘漁船護駕另兩百艘漁船護送至彭佳嶼/三百餘虔誠信徒分海空兩路至湄州會合膜拜〉。³³

報載：

「蘇澳地區連續兩天陰雨綿綿，但說也奇怪，昨天清晨雨勢突然中

³¹ 〈湄州媽祖廟進香事件二十二人被提起公訴〉，《中央日報》第10版（1989年8月8日）。

³² 南方澳南天宮媽祖直航湄洲進香謁祖實況錄影：〈1989年台灣宜蘭縣南方澳南天宮直航湄洲謁祖-2〉，檢自：https://youtu.be/eI0M_j9XCYE?si=WgFM2UaHMoolSuB8，檢索日期：2025年9月14日。

³³ 〈媽祖歸寧湄洲 南方澳港盛事 十九艘漁船護駕 另二百艘漁船護送至彭佳嶼 三百餘虔誠信徒 分海空兩路至湄洲會合膜拜〉，《中央日報》第10版（1989年5月6日）。

斷，南方澳南天宮於媽祖神像臨行之前，舉行莊嚴的起駕儀式，由管理委員會主任委員依古禮主持獻花、獻果、獻酒三獻禮，廟門前並舞獅、舞魚、過火，熱熱鬧鬧恭送媽祖返鄉「歸寧」。當護送的十九艘船隊離開漁港，天空才又飄落細雨。」「十九艘漁船出海，請領信號是到『澎湖嶼海域捕魚』，警方對晉謁乙事，不予聞問。」

記者林漢清隨船進行採訪，詳細刊載這歷史性的一刻，可謂第一手的觀察紀錄，其文如下：³⁴

【本報記者林漢清海上實況採訪】四十年來海峽兩岸最大的宗教活動，昨天（5日）正式展開，成千上萬的善男信女群集南方澳漁村，每個人手拿一炷香，並排列站在碼頭邊，全神凝注恭送十九艘漁船前往大陸湄州晉謁媽祖祖廟。

由西喜二二六號漁船帶頭的十九艘漁船，分別載運五尊湄州媽祖神像和舞魚、舞獅等陣頭，上午八時四十分在南興哨所通過船檢後，旋即把船開到蘇澳港北外堤，與南方澳、頭城、大溪二百多艘護航漁船會合，每艘船都裝上國旗和廟旗，裝飾得富麗堂皇，船員則身穿黃色夾克、頭戴紅白相間帽子，站在甲板上不斷揮手相互致意，原準備進港裝卸貨物的中外貨輪，因航道擠滿了漁船，只好在外海暫時鵠候。

九時正，領隊林源吉一聲令下「出發！」二百多艘漁船如飛箭式沖出，伴著鑼鼓和鞭炮聲，漁船乘風破浪疾馳而去，壯觀景象形同陸上萬馬奔騰，直讓人看得驚心動魄，隨船採訪的新聞同業，身歷其境，也不由自己掏出相機猛拍這彌足珍貴的鏡頭。船隊浩浩蕩蕩開出港外，在沿海作業的漁民見狀，暫時擱下手邊工作，高舉雙手歡呼，有的燃起蜂炮慶賀，把平靜的海岸襯托得熱烘烘。

³⁴ 〈媽祖歸寧湄洲 南方澳港盛事 十九艘漁船護駕 另二百艘漁船護送至彭佳嶼 三百餘虔誠信徒 分海空兩路至湄洲會合膜拜〉，《中央日報》第 10 版（1989 年 5 月 6 日）。

經三仙礁、龜山島到澎佳嶼已是上午十時卅五分，領航的西喜二六六號漁船示意船隊停車，由林源吉和縣議員伍榮茂、陳正信等十餘人把媽祖神輿抬到島上，焚香膜拜後，將南天宮廟旗插上，祈求媽祖庇佑在這裏捕魚的漁民平安，艘艘漁船滿載而歸，護航的二百多艘漁船抵澎佳嶼後即不再跟隨，遠望著晉謁漁船消失在海平線才掉頭離去。

南天宮管理委員會主任委員林源吉是船隊領航人，他表示，從南方澳到湄州航程約二一〇海哩，如果風平浪靜，七日上午九時以前應可到達目的地，坐船的二二〇位信徒將在八日與乘飛機的一二〇人會合，然後一起晉謁媽祖祖廟。

信眾的虔誠與熱情，讓媽祖歸寧湄洲成為人神共辦的盛會，卻也成為法、理、情拉鋸的難題。但在船隊出發的那一刻，只看到矢志前進的堅定決心，展現出信仰力量的無比巨大。船隊直航前，雖經警方一再勸阻無效，檢、警雙方認為此行已經違反國安法，揚言將要究辦。³⁵

海路之外，同樣在5月5日，有另外一批信眾120人經由桃園中正機場出關，由潘金宗總幹事領頭負責，經空路前進香港，再飛往大陸，預定在目的地福建莆田與海路直航隊伍會合，屆時一起前進湄洲祖廟。

（三）媽祖歸寧如期返航

護送媽祖鑾駕的漁船隊伍在5月5日上午離開南方澳漁港後，於當天下午在彭佳嶼附近海域，象徵性地下網捕撈。後由主委林源吉和縣議員伍榮茂、陳正信等十餘人將媽祖神轎抬到島上，在焚香膜拜之後，插上南天宮廟旗，祈求媽祖庇佑平安。再度上船後，20艘護駕漁船在眾人目送下，離開彭佳嶼海域出境，鎖定目標直航大陸。原先護航的二百多艘漁船，則掉轉船頭返回南方澳。

³⁵ 〈媽祖回娘家 從中途攔截？警政署緊急會議 擬派艦艇去勸阻〉，《聯合晚報》（1989年5月6日）。

經海上航行一日之後，於5月6日下午2時，二十艘臺灣進香船隊浩浩蕩蕩抵達莆田市湄洲灣北岸文甲碼頭，並下錨登岸。³⁶經過中共警政人員簡單的安全檢查後，簽發臨時漁民證讓船員登陸，³⁷以臺灣漁民身分特例通行，又與搭飛機從香港轉道前來的信眾們會合。地方當局出面招待，以上賓之禮款待。又出動上百名公安局人員出面保護這支團隊，也受到當地人民熱烈歡迎。當晚住宿在福建莆田。開創臺灣宗教直航到大陸的首例。

5月7日上午8時許，全體前往泉州，參觀並朝拜開元寺、廣化寺等廟宇，當晚返回莆田住宿。³⁸

5月8日（農曆4月4日）上午8時30分前往媽祖出生地賢良港天后祖祠進香參拜，之後再乘船到湄洲祖廟進香朝聖。從文甲碼頭搭乘渡船，需經40分鐘左右才能到達湄洲灣。下船登陸後，進香團沿著山路徒步，高舉著「南方澳南天宮往湄洲媽祖廟進香團」黃色綢布大旗，帶領著媽祖鑾轎、臺灣信眾等一路前進。在鼓樂與鞭炮聲中，一路長途跋涉，終於在下午2點，到達心中嚮往已久的祖廟聖地。

現場民眾們沿著山路兩旁列隊歡迎，有揮舞著紅色彩旗的小朋友們，以及梳著媽祖頭髮型的湄洲當地婦女們，還搭起歡迎牌樓迎接臺灣信眾，相當熱情歡欣。南方澳南天宮將繁複的祭神儀式，從家鄉臺灣帶到了湄洲祖廟。全體肅靜敬呈黃紙疏文，疏文起首對聯云：「前年渡臺鎮守南天護眾生／今天跨海回歸湄洲謁聖祖」，道盡三年媽祖聖恩情緣因果，也表述一心跨海謁祖的赤誠心意。隆重完成祭典後，即展開歡樂的

³⁶ 〈媽祖進香船隊 昨抵莆田 湄洲「歸寧」返來 十日將有上百漁船迎駕〉，《聯合報》（1989年5月7日）。

³⁷ 林漢清：〈船隊赴湄洲避難？進香？領隊與船員說法出入頗大〉，《中央日報》第11版（1989年5月11日）。

³⁸ 〈湄洲媽祖廟進香事件二十二人被提起公訴〉，《中央日報》第10版（1989年8月8日）。

聯誼活動，既娛人也娛神，歡慶直到深夜，當晚住宿在湄州島上。³⁹

5月9日（農曆4月5日）上午9時許進神，與湄洲祖廟董事會進行五尊媽祖歸寧儀式。臨行前，進香團登上湄洲最高峰，瞻仰媽祖羽化昇天的遺跡。返程時，民眾一樣夾道相送，許多婦女穿著媽祖衫、梳著媽祖頭，隆重地恭送媽祖，也相送南天宮進香團，祝福一路順風平安。這一路上都下著濛濛雨。上午11點起錨時，港口起了濃霧，緩行出港後，很快地就晴空萬里，波如平鏡。信眾認為這是媽祖神蹟，是媽祖留下惜別的眼淚。隨後於當晚啟程返航臺灣。⁴⁰

5月10日（農曆4月6日）進香團隊漁船一路從入夜到天明在海上航行，沒有遇到任何風浪，十分順利平安。清晨天邊剛剛露出曙光，早已有上百艘漁船集結於南方澳外海等待，準備迎接媽祖聖駕。大約旭日初升時，進香團隊漁船已經可以遙望到宜蘭外海的龜山島了。7點半左右，海上等候多時的漁船，終於看到帶頭的西喜二二六號漁船船員們揮手報訊，大家都難掩內心的激動與喜悅。雙方都很高興，以短波通訊互道好消息。

與此同時，南方澳漁港早已人山人海，許多人早已持香準備恭迎媽祖回港。10時餘，鞭炮聲開始響起，大家奔相走告：媽祖就要進港了！漁船進港時會經過的高架橋，原先站滿人群，也已經很快地清空，以示對回港媽祖的禮敬。上午11時許，南天宮進香船隊緩緩駛入南方澳漁港，成串的鞭炮聲響遍漁港，成千上萬的善男信女持香，朝向載運媽祖神像的船隊跪拜，虔誠肅穆，令人動容。全部船舶遵守原定行程，終於如期返抵南方澳漁港。⁴¹

³⁹ 南方澳南天宮媽祖直航湄洲進香謁祖實況錄影：〈1989 年台灣宜蘭縣南方澳南天宮直航湄洲謁祖-2〉，檢自：https://youtu.be/eI0M_j9XCYE?si=WgFM2UaHMooLSuB8，檢索日期：2025 年 9 月 14 日。

⁴⁰ 〈大陸湄洲進香斷訊 平安要靠媽祖保佑〉，《中央日報》第 10 版（1989 年 5 月 8 日）。

⁴¹ 林漢清、林德基：〈進香船隊安返蘇澳 媽祖信徒海陸迎駕 百船出海簇擁進港 回宮途中萬人空巷〉，《中央日報》第 11 版（1989 年 5 月 11 日）。

凡漁船入港都須接受警方安檢，此行也不例外。這次由檢察官坐鎮指揮漁港入港船隻安檢工作，警方安檢單位秉持著「認真安檢，快速通關」的原則，於25分鐘內，即迅速完成安檢程序，警民雙方都充分配合。11點半時船隊通過安檢，進入港泊地。進香船隊總計自湄洲迎回媽祖大神像二尊、小型神像卅八尊。⁴²警方准由南天宮管理委員會出具保管條暫行保管，並未當場扣押。⁴³

完成安檢後，剛從湄洲迎回來的兩尊六尺六的巨大媽祖神像及分靈媽祖神像們，隨即在來自全臺各地陣頭前導、及信眾們的簇擁之下，在南方澳街上進行祈安遶境。信眾們持香跟隨在後，隊伍綿延長達四公里餘。街道兩旁在地鄉親紛紛設下香案，齊備三牲、素果等，對媽祖神像拈香嗑頭，敬神默禱。民眾也以連續長串的鞭炮聲，熱烈迎接媽祖與船隊回臺，頓時熱鬧非凡。舞獅、舞漁、神偶團、民俗樂團、八家將等各式陣頭前呼後擁，所經之處鑼鼓喧天，人聲鼎沸，交通堵塞。而遠從臺灣北中南東各地前來的信眾，擠滿整個漁村，萬人空巷，盛況空前。⁴⁴此次直航返臺的盛況隨著媒體報導，火速馳名全臺，南方澳南天宮一時之間宛如閃耀的巨星，成為全臺最受矚目的媽祖廟。

媽祖返臺後的安檢過程非常順利平和，反映著警方與民眾之間的包容與默契。但對於漁船隊伍假借到彭佳嶼捕魚的名義，公然成群結隊到大陸湄州媽祖祖廟晉謁，有關當局也表示甚為震怒，指示要嚴格查辦。

搭機回臺的百餘名信眾也於5月10日下午3時，搭乘國泰加班機返抵桃園中正機場，再搭專車返回南方澳。信眾無不強調：此行「純粹的只是一種宗教信仰，他們沒有到其他地方，也沒有從事他種事宜。希望治

⁴² 〈湄州媽祖廟進香事件二十二人被提起公訴〉，《中央日報》第10版（1989年8月8日）。

⁴³ 〈認真安檢快速通關 安檢人手加十七倍 廿五分鐘完成 大小神像二十餘尊 交南天宮保管〉，《中央日報》第11版（1989年5月11日）。

⁴⁴ 〈近萬外鄉信徒 趕到參加盛會〉，《中央日報》第11版（1989年5月11日）。

安單位能予以體諒，不要給予處分。」⁴⁵

（四）返臺後的爭議與判決

南天宮於5月10日返回南方澳港，翌日各大媒體無不爭相報導。在傳述現場盛況之外，也熱烈地議論著是否觸法。⁴⁶綜觀之，主要有三方面的意見：

1.漁民漁船依規定申請出港，手續完備，並無違法。

當時有關漁船民出港安檢作業的程序，主要是：（1）申請：由漁船民提出出港作業申請；（2）審查證件：審查符合出港作業應帶證件；（3）登記：登記出港；（4）施檢：安檢人員登船檢查；（5）核發信號：依其申請天數核發；（6）點名簽證放行：安檢人員核對船上人數及船（隊）員證，在檢查表簿上簽記後放行；（7）監控離港：防範人員跳上船偷渡或丟物品，造成非法狀況。凡此漁船出海作業均由警政署安檢組負責。而南天宮十九艘漁船，都有遵循正常作業程序，船上人員也都具有船員證並受僱於船主，一切符合既有規定，安檢人員因此依照規定准予放行出港，合法出海。⁴⁷

再者，1989年臺灣仍屬動員戡亂時期，民間對進香船隊有是否違反國安法的疑慮。當時的國安法施行細則第十三條規定：凡前往臺灣地區外參加非法組織或其活動；涉有內亂罪、外患罪重大嫌疑者；涉有重大經濟犯罪或重大刑事案件嫌疑者；曾經前往淪陷區有危害國安之虞者，主管機關有權限制其入出境。安檢單位在事前，對出海漁民漁船都進行了上述的相關調查，也查無不法，因此才放行其出海。

⁴⁵ 〈搭機前往湄洲進香 善男信女朝聖歸來〉，《中央日報》第11版（1989年5月11日）。

⁴⁶ 例如〈捕魚 沒理由不放行 進香 是否違法待考 古物？匪貨？走私品？媽祖神像屬哪一類？以漁民身份隨船出海 兩縣議員是否違法？〉，《民生報》（1989年5月11日）。

⁴⁷ 〈漁船湄州之行純為宗教活動 警政署說明漁民出海安檢作業程序 境管局認漁民擅赴大陸行動應查辦〉：《中央日報》第10版（1989年5月6日）。

2. 民俗應予體諒，信仰應予尊重。

海島臺灣民眾對媽祖有著極高度的虔誠信仰，特別是漁民，視媽祖為守護神，漁船上幾乎都奉祀媽祖隨船出海，以祈求庇佑平安。民間到湄洲媽祖廟進香謁祖的歷史悠久，自古有之。而南方澳船隊前往湄洲進香之事，出發時浩浩蕩蕩駛往大陸，仍有值得檢討之處，而檢警單位依法調查，也是其職責所在。

然則，漁民們的動機非常單純，活動的目的正當，行為上也無涉及政治或走私等違法因素，且宗教信徒的直航有別於一般的商業或事務直航，信眾們都認為法理不外人情，往大陸謁祖出自於宗教信仰理念，也是基於地方民情，並非違反社會公序良俗，實不宜據以處分。

民眾之外，不少民意代表也紛紛請命，如立法委員質詢時直言：南方澳漁船直航福建湄州的「進香模式」，是一趟「文化尋根」之旅，對消弭分離意識具有重大的意義，有關單位不應給予處分，政府甚至應肯定「進香模式」的存在。⁴⁸宜將船隊進香一事視為民俗活動來處理，尊重民俗與信仰，採取從寬的處理原則來認定事實，將事件單純化。⁴⁹

3. 法令應加以修訂，化暗為明。

在 1987 年臺灣正式解嚴，繼而逐步放寬一般人民前往對岸探親之後，兩岸之間的互動迅速且頻繁，臺灣政府對於兩岸之活動，陸續訂出了相關的規定或辦法，正視面對實務需求，如：〈來臺探病奔喪申請作業規定〉、〈現階段國際學術會議或文化體育活動涉大陸有關問題作業要點〉、〈現階段大陸傑出人士、在海外大陸學人及留學生來臺參觀訪問申請作業規定〉、〈臺灣同胞到大陸探親之規定〉、〈滯留大陸臺籍國軍返臺規定〉等，諸如此類行政上的規定，雖非法律，但同樣具有法律效果，

⁴⁸ 〈立委建議放他們——馬許水德請檢警多研究〉，《中央日報》第 11 版（1989 年 5 月 11 日）。

⁴⁹ 李漢揚：〈雖觸法令於情可憫 法界認可從寬處理〉，《中央日報》第 11 版（1989 年 5 月 11 日）。

也給各式兩岸交流提供法理上的依據，光明正大的規範與運行。只是，在宗教信仰交流方面，卻遲遲沒有明文規範或相關罰則，也因此南方澳漁船進香事件中，凸顯出修法的必要性與迫切性。

事實上，兩岸漁民接觸事屬平常，近海漁船私自前往大陸進香謁祖，早已行之多年。只是，囿於政治情勢，活動規模一般較小，人數也少，行事都十分低調，民間都有默契，只能做，不能說，可謂是公開的秘密。而此次南方澳漁船隊伍規模龐大，無法不引起注目。正因如此，漁船團隊直航大陸進香，在情理法上充滿了矛盾情結，凸顯了當時大陸政策尚未能完全呼應現實實況的需要，以致引發廣泛的爭議。

許多人呼籲政府，在政策上宜盡快化暗為明，⁵⁰有關單位應儘速訂定法令，以明文加以規範，讓民間正當的信仰活動有所依循，到大陸參加宗教活動可以光明正大，方為上策。⁵¹

南方澳漁船直航湄洲一事轟動全臺，促使內政部深入了解，研議修法，而檢調單位也著手進行司法調查。最終，經宜蘭地檢署偵查終結，由報端披露判決結果如下：⁵²

宜蘭縣南方澳漁民組船團前往福建湄州媽祖廟進香事件，經宜蘭地檢處偵查終結，主事的南天宮管理委員會主任委員林源吉及進香漁船船長潘秋長等共廿二人，被依違反國家安全法及妨害國家總動員懲罰暫行條例罪嫌提起公訴。而同行的漁民，包括縣議員陳正信、伍榮茂等二百十四人，則經承辦檢察官廖允松依職權予不起訴處分。

⁵⁰ 鍾秀忠：〈輾轉赴大陸進香公開的秘密 兩岸民俗活動宜予化暗為明〉，《中央日報》第 11 版（1989 年 5 月 11 日）。

⁵¹ 李漢揚：〈漁民湄州進香 法無處分明文 防微杜漸 應速訂定法律規範〉，《中央日報》第 10 版（1989 年 5 月 8 日）。

⁵² 〈湄州媽祖廟進香事件二十二人被提起公訴〉，《中央日報》第 10 版（1989 年 8 月 8 日）。

被起訴的廿二人是：林源吉、潘秋長、羅木城、陳寶賜、林汀足、林銅進、張朝春、林忠義、林阿乾、王木金、張阿廷、賴旺樹、陳正發，王天順、江圳容、陳萬豐、陳東榮、陳榮、邱庭鑫、劉慶珍、邱庭標、張瑞雄。

承辦檢察官廖允松指出，獲不起訴處分的二百十四名漁民均係違反國家安全法之罪嫌，唯查該罪最重本刑為三年以下有期徒刑，係屬刑法第六十一條第一款所列之輕微案件，念被告等均係殷樸漁民，基於宗教之熱忱前往大陸湄州進香參拜，並迎回神像供奉，除此外並未從事其他不法勾當，經參酌刑法第五十七條規定，認為以不起訴為適當，以做自新。

被起訴的22人中除主委之外都是船長，分別遭到處以2個月到4個月不等的徒刑，亦有處以緩刑者。其餘人等則全部不起訴。這份判決明顯是考量政府法令與民情輿論平衡的折衷結果。至隔年1990年仍餘波盪漾，致引發聲援民眾乘遊覽車到立法院及國民黨中央黨部請願，希望能特赦，包括宜蘭籍立委林聰明、陳定南、宜蘭籍國大代表楊吉雄、省議員盧逸峰、劉守成及蘇澳鎮籍縣議員都紛紛表態支持。⁵³所幸最終爭取獲得無罪特赦。

（五）後記

南天宮進香團隊出發湄洲的過程有兩大關卡，其一是媽祖是否允許，其二是向警政署安檢組提出出海申請是否能通過。早在年初南天宮已就謁祖一事向媽祖上香報備，並請示同行漁船規格諸事。透過擲筊，媽祖也清楚指示：要回湄洲，且選定20艘漁船隨行。眾人遂依照指示逐項準備。然而時至5月5日（農曆4月1日）出航前夕擲筊請示，卻改變指示，要19艘漁船出行，而不是先前的20艘。經再三請示確認，最終為19

⁵³ 〈直航大陸進香 一審被判有罪 南天宮信徒 22 人今請願特赦 蘇澳宜蘭桃園信徒也將北上聲援〉，《聯合報》（1990年5月9日）。

艘漁船出航。眾人雖不解其意，但恭敬奉行，不敢違逆。

熱鬧出航後，19艘漁船行至富貴角外海附近，船隊中的「新建益號」漁船竟失去聯繫，通訊中斷。帶隊的林源吉主委下令：全部漁船暫留原址，務必得先找到該船下落才繼續航行。此刻，剛好另一艘非屬隨行船隊的南方澳籍「新德益號」漁船，正準備回航時，因船員駛錯方向，誤經此海域，恰好聽到林主委的無線電通話機呼叫內容，而他們恰好看到了拋錨的「新建益號」，便主動聯繫林主委，並協助將船隻拖往船隊所在歸隊，並要求同行去湄洲。原來的19艘漁船，加上這一艘意外救援的「新德益號」漁船，至此，真正到湄洲的漁船數量恰是20艘。與南天宮媽祖最早所指示的20艘，恰符其數。⁵⁴

結束湄洲謁祖返港之後，參與進香者大多遭到檢方訊問。總領隊林源吉主委向檢方抗辯時表示：5月5日通關申請表上的確是要到彭佳嶼，帶著媽祖神像藉捕魚機會在海上祈安遶境，事實上艙內有魚也有網具，可資佐證。但是很不巧，在漁區作業時遭颶風襲擊，其中一艘「新建益號」漁船又發生故障，在緊急無助情況下，船員們提議向媽祖神像擲茭問卜，所獲得的提示是：就近到大陸避難，因緣巧合之下才到湄州媽祖祖廟。⁵⁵

當時臺灣雖已開放大陸探親，但直航仍屬違法行徑。然而，依據國安法規定：雖然兩岸不得直航，但海上船隻遇故障必須修理或購置零件；或者遇到颱風，方可停泊彼岸。此一但書，有人道考量的彈性空間。衡諸事實，進香團隊固然有違反《國安法》中「兩岸不得直航」規定的嫌疑，但在過程中確實遇到較大風浪，也真的有漁船拋錨事實，似乎也情有可原。因此，林主委的辯詞雖然並未受到檢方的完全採信，然而對減輕刑度，甚至無須服刑，確有助益。至此，眾人對媽祖的先知諭示，靈

⁵⁴ 據林源吉、潘金宗口述。參陳財發等編撰：《恩覃討海人——南天宮一甲子紀念專輯》頁42。

⁵⁵ 參林漢清：〈船隊赴湄州避難？進香？領隊與船員說法出入頗大〉，《中央日報》第11版（1989年5月11日）。

感慈悲，無不讚嘆。媽祖神蹟再添一椿。

六、結語

回觀1989年南方澳南天宮的直航湄洲，和1987年大甲鎮瀾宮前進湄洲不同的是：鎮瀾宮出發前是秘密進行；南天宮在出發前已經聲聞地方，動員無數。鎮瀾宮出發前警政幾乎無所知悉；南天宮出發前警方已經屢次勸導，試圖阻止。鎮瀾宮出發時依照出國常規辦理出境，悄然搭機，與一般民眾無異；南天宮出發時數百艘漁船浩蕩相送，爆竹喧天，鐘鼓齊鳴，萬人空巷，轟動全臺。鎮瀾宮人員分批搭機經第三地往返；南天宮組織漁船隊伍直接來回航向湄洲。鎮瀾宮奉媽祖回臺，官民熱烈迎駕，車陣浩大，適逢解嚴宣布，雖有輿論側目，但未受罰；南天宮返港回臺後，安檢迅速通關，全民熱烈迎駕，但輿論兩極，警方依法究辦，赴大陸漁民人員遭到起訴。而相同的是：兩間宮廟都在此後都盛名遠播，迅速躍升為兩岸媽祖信仰連通的重鎮，也帶動龐大的信仰經濟活絡不斷。鎮瀾宮幾乎連年返回湄洲，捐輸無限，大力建設媽祖故鄉，是重要的領頭羊；南天宮在直航返臺後大約一個月，即獲聘為福建湄洲媽祖廟臺灣總連絡處，現今聘書仍展示於一樓正殿神桌上。⁵⁶此後幾度直航湄洲，雙方建立良好情誼。⁵⁷

⁵⁶ 〈聘書〉內文：「為發揚媽祖濟世護航，神聖懿德，發展鄉邦宗教文化事業，增進胞誼親情，特敦聘南方澳南天宮為本宮台灣總連絡處。 福建莆田湄洲媽祖廟董事會一九八九年六月十日」。

⁵⁷ 南方澳南天宮後來又有回去湄洲謁祖進香，例如，2005 年南方澳 21 位漁民趁著舉辦「媽祖文化節繞境祈福活動」時，以躲避颱風及漁船故障為由，途中在馬祖南竿停留後，航向湄洲媽祖廟朝拜。據傳，當時由李炳春船長擔任海上船隊總指揮，帶領船隊直抵湄洲灣。船隻到達湄州灣，因潮差過大，無法直接靠岸，由大陸派小船前來接駁。陸上領隊是南天宮委員林秋池，由他帶領進香團隊一行人上山謁祖。返台後受到檢警調查，宜蘭地檢署於 2007 年偵查終結，以違反《兩岸人民關係條例》等罪名，將總指揮李炳春及 20 名漁船長起訴。沈如峰：〈未經許可航向大陸 宜蘭 21 位漁民遭起訴〉，《大紀元時報》（2007 年 7 月 30 日）。再，林翠鳳訪問整理：〈南方澳南天宮祕書林秋池口訪記錄〉，2025 年 9 月 10 日。

又，五媽祖來台 30 週年時，南天宮恭迎五媽祖回娘家。人數陣容龐大，自台中港出

南方澳南天宮隨著1987年五尊湄洲媽祖的進駐，特別是1989年首次的直航進香，引發兩岸社會各界與政府關注，轟動了整個臺灣島，也轟動了兩岸宗教界。拜五媽祖之賜，南天宮香火隨之蔚然鼎盛，廟格高昇，也帶來了豐厚的經濟產值。廟方先後在1995年安座金媽祖，2000年安座玉媽祖，皆造價不斐，開風氣之先。⁵⁸

南天宮的直航湄洲，不僅具有宗教的意義，也是民間交流的前鋒，其中自然也牽涉到政治議題，具體地促使當局進一步思考法令鬆綁，也在文化尋根的層面，提供兩岸更多的探索。更鮮明而重要的，是強大的帶動力，引領了日後更多既深且廣的兩岸媽祖信仰交流，可謂是大時代的一方巨輪。

附圖



圖1：臺灣蘇澳南方澳南天宮全貌。（林翠鳳攝影，2025年9月10日）

發，返回基隆港，非常盛況。林翠鳳訪問整理：〈南方澳南天宮職員王姐口訪記錄〉，2026年3月7日。

⁵⁸ 南天宮金媽祖，銅底金身，總重量達203.8公斤，1995年8月26日安座於三樓正殿。玉媽祖材質為加拿大翠玉，總重量達4.6噸，2000年9月17日安座於二樓正殿。參陳財發等編撰：《恩覃討海人——南天宮一甲子紀念專輯》，頁32-38。



圖2：五尊湄洲媽祖安奉於南天宮正殿，香火鼎盛。1987年初貌皆是粉面，2026年今貌皆已成黑面。(林翠鳳攝影，2026年3月7日)

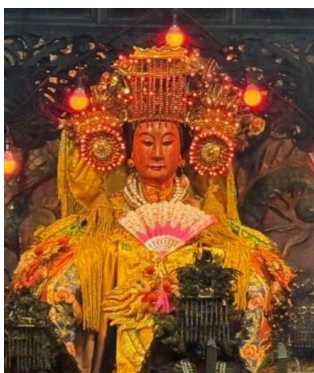


圖3：南方澳南天宮媽祖手持繡花折扇為一大特色。(林翠鳳攝影，2026年3月7日)



圖4：1989年5月5日南天宮進香漁船隊伍乘風破浪，直航湄洲。(林翠鳳翻攝自「1989年臺灣宜蘭縣南方澳南天宮直航湄洲謁祖-2」實況錄影畫面)

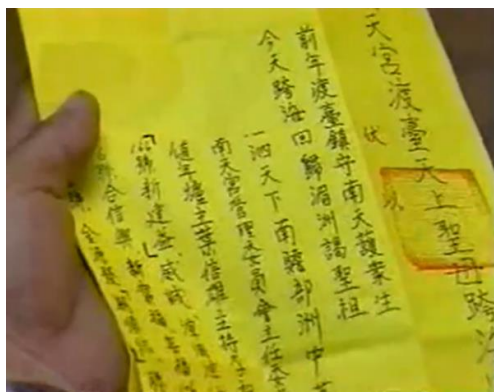


圖5：1989年5月8日南天宮主委敬呈湄洲媽祖祖廟疏文。(林翠鳳翻攝自「1989年臺灣宜蘭縣南方澳南天宮直航湄洲謁祖-2」實況錄影畫面)



圖6：南天宮媽祖廟進香團於湄洲祖廟前合影。南天宮主任委員林源吉（左三）、湄洲媽祖廟管委會董事長林聰治（右三）。(林翠鳳翻攝自〈南方澳南天宮簡介〉)



圖7：1989年5月11日南天宮進香船隊直航湄洲返回南方澳，是各報紙熱議的新聞主題。圖例為《中央日報》超過半版以上的報導。（林翠鳳翻攝）



圖8：南天宮正殿媽祖群。鎮殿媽祖手持摺扇位居正中。1987年五尊湄洲媽祖像位列前方中位。1989年直航請回兩尊六尺六大媽祖像分列兩側。金媽祖分靈像紛置。（林翠鳳攝影，2026年3月7日）



圖9：湄洲媽祖廟聘請南天宮擔任臺灣總連絡處「聘書」，1989年6月10日。（南天宮收藏展示，林翠鳳攝影，2026年3月7日）



圖10：南天宮祕書林秋池（右）贈書筆者林翠鳳（左），合影於南方澳南天宮前。2025年9月10日。

參考書目

一、專書

李豐楙、朱榮貴主編：《儀式、廟會與社區——道教、民間信仰與民間文

化》(臺北：中央研究院中國文哲研究所籌備處，1996年11月)。

董振雄：《心靈原鄉——大甲媽湄洲行》(臺中：臺中縣立文化中心，2004年3月)。

陳財發等編撰：《恩覃討海人——南天宮一甲子紀念專輯》(宜蘭縣蘇澳鎮：南方澳南天宮，2010年9月)。

二、報紙

《中央日報》

《中國時報》

《聯合報》

《聯合晚報》

《民生報》

《大紀元時報》

三、電子網站資料

文化部文化資產局「國家文化資產網」，檢自：<https://nchdb.boch.gov.tw/>

鹿港天后宮官網，檢自：<https://www.lugangmazu.org/history/>

開基天后宮官網，檢自：<https://mazu.armsdatasolution.com/>

南方澳進安宮官網，網址：<http://www.jag.org.tw/coral.aspx>

1989年臺灣宜蘭縣南方澳南天宮直航湄洲謁祖-1，檢自：

https://youtu.be/_UgL26WG5uQ?si=ZmuL_7T0o25b9xOU

1989年臺灣宜蘭縣南方澳南天宮直航湄洲謁祖-2，檢自：

https://youtu.be/eI0M_j9XCYE?si=WgFM2UaHMooLSuB8