

ISSN 1682-1599

東海大學圖書館館訊

Tunghai University Library Newsletter

月刊

新三十七期

2004 年 10 月 15 日

2001 年 10 月 15 日新刊 東海大學圖書館編印



東海大學圖書館館訊 新三十七期

二〇〇四年十月十五日發行

代 館 長：李玉綏

主 編：謝鶯興(校內分機：2760)

執行編輯：謝鶯興、胡仲平、施麗珠

編 輯 群：鍾素明、陳麗雲、楊綉美、張秀珍、李玉綏

發 行 所：東海大學圖書館

發行地址：407 臺中市西屯區臺中港路三段一八一號

E-mail：libnews@mail.thu.edu.tw

二〇〇一年十月十五日新刊

ISSN 1682-1599

本刊於東海大學圖書館網頁同步刊載

【圖書館日誌】

謝鶯興	東海大學圖書館民國六十二年第二學期日誌	1
-----	---------------------	---

【館務工作】

陳婷婷	2004 年 9 月單位藏書中文新書通報暨統計表	20
張菊芬	2004 年 9 月流通量統計	29

【e-化世界】

賴曉萱	專題介紹：國家圖書館網路資源	34
-----	----------------	----

【訊息】

編輯室	東海大學圖書館大事記(2004.9.1~2004.9.30)	58
-----	--------------------------------	----

【讀書筆記】

張淑玲	《十三歲新娘(Homeless Bird)》讀後感	59
-----	---------------------------	----

【館訊索引】

編輯室	《東海大學圖書館館訊》新刊之作者索引 第 25 期至 36 期	65
-----	------------------------------------	----

東海大學圖書館館訊稿約

- 一、本刊以報導東海大學圖書館業務動態為主，包括館藏資源介紹及利用、本館史料的輯述、館員經驗與業務發展報告、活動概況與側記。提供圖書暨資訊科學新知、專題書目索引選介、圖書出版訊息(包括書刊與資料庫的選介)、圖書館界相關訊息。
- 二、歡迎各界人士惠賜具有學術價值的文章，來稿請附「註釋」及「參考書目」。
- 三、館外人士賜稿，本刊一律匿名委送外審，凡經審查合格者，將個別通知刊載。
- 四、來稿一經同意刊載，若欲改投他處者，請先告知，以便撤稿作業。
- 五、本刊因經費不足，歉難致贈稿費，惟賜稿一經採用，即贈抽印本十本。
- 六、賜稿收件於每月月底截止，稿件請用 word 檔或文字檔，逕寄：libnews@mail.thu.edu.tw，或郵寄「東海大學 BOX622 東海大學圖書館館訊編輯收」，並請惠示作者簡歷與通訊地址、電話號碼，以便連絡。
- 七、本刊同時發行紙本式與電子版兩種，電子版連結方式：由「東海大學圖書館網頁」連結「本館館訊」。

圖書館日誌

東海大學圖書館民國六十一年第二學期日誌

特藏組 謝鶯興

8月6日，上午10時10分，行政會議討論通過，今後在動員月會或週會時間內，圖書館不再關閉，照常開放，以供閱覽。

8月7日，《簡訊》刊載新聘倪玉英、宋台英小姐為圖書館館員，陳桂汾小姐為圖書館助理。

9月4日，《簡訊》報導圖書館人事更動。

按：此次人事更動內容如下：

柳作梅先生為古籍研究指導，中文系兼任副教授。

趙昔之先生為中文編目組主任。

馮康美先生(華裔美籍)為西文編目組主任。

胡元鈞先生為採購組主任。

王麗玉小姐為參考指導組主任。

林儒行先生為流通組主任。

圖書館為加強服務讀者工作，本學年度起增聘專業館員三位，倪玉英、賴葆英及陳桂汾小姐，在參考室、期刊室輪流值班，服務大眾。

9月18日，《簡訊》刊載圖書館自本學期起，不辦註冊手續，同時，為減輕出納檯工作人員登記手續之負荷，自即日起，實施學生「憑證借書」辦法，凡同學擬借閱圖書，應向出納檯出示學生證，希各位同學注意並予合作。

9月21日，《簡訊》刊載圖書館開放時間為：星期一至星期六，上午8時至下午10時30分；星期日，下午2時至下午10時30分。

9月24日，萬館長偕同館內同仁王麗玉、馮康美及陳桂汾三位到台北參加清華大學等校圖書館館際合作會議。

9月25日，《簡訊》報導圖書館左側原期刊室做為教務處辦公室用。

10月2日，《簡訊》報導圖書館所設全錄影印機，複印每份減價為二元五角。

10 月 8 日，上午 10 時 10 分，謝校長於行政會議報告，收到曾前校長及曾前董事寶蓀捐贈其祖傳曾文正公墨寶手書對聯乙副，及手蹟影印本 24 冊，交由圖書館妥予珍藏，並定期展覽。

按：《簡訊》(62.10.09)報導曾前校長及曾前董事寶蓀於 6 日上午捐贈其祖傳曾文正公墨寶手書對聯乙副，及著作 20 餘冊，將於近期在圖書館設專櫥展出。

《簡訊》亦曾在 6 月 23 日報導榮譽退休校長曾約農先生寄贈影印《曾文正公手寫日記》6 冊的訊息。

《校刊》(62.10.11 第 6 版)「曾前校長捐贈書稿」則云：

本校榮譽退休校長曾約農先生頃應謝校長之請，特捐贈曾文正公遺著多部，文正公手書對聯及曾校長手稿等，將於近期在圖書館芳威廉夫人紀念室設專櫥展覽，供全校師生觀賞，上述書稿已由曾前校長於十月六日面交杭立慈先生攜返校園轉贈本校。

10 月 11 日，《校刊》報導萬館長在本年度兼行政會議、圖書委員會、《東海學報》編輯委員會等委員。胡家源先生則為圖書委員會委員兼秘書(第 2 版)。

同日，《校刊》第七版報導圖書館自萬館長蒞任以來閱覽人數、寒暑假學生借書統計表及《中央日報》對於東海圖書館的「圖書的新觀念」的報導。

按：學生寒假借書調查統計表

文 學 院					理 學 院					工 學 院				
	1	2	3	4		1	2	3	4		1	2	3	4
中文	38	16	9	13	物理	18	9	6	8	化工	29	17	6	23
外文	29	19	13	16	化學	17	10	8	4	工工	21	17	8	38
歷史	34	18	11	18	生物	10	14	6	7	建築	13	14	10	15
政治	30	12	9	8	數學	16	12	8	0					
經濟	19	14	9	18										
社會	36	15	12	24										
音樂	0	7	0	0										
總人數	186	101	63	97		55	45	27	19		63	48	24	76

學生暑假借書調查統計表

文 學 院					理 學 院					工 學 院				
	1	2	3	共計		1	2	3	共計		1	2	3	共計
中文	41	5	8		物理	18	10	8		化工	9	11	6	
外文	39	11	16		化學	18	7	8		工工	24	15	11	
歷史	23	10	11		生物	7	15	7		建築	21	16	11	
政治	19	11	8		數學	16	12	8						
經濟	11	14	11											
社會	12	13	4											
音樂	2	0	1											
總人數	147	64	57	268		59	44	31	134		54	42	28	124

圖書館閱覽統計表(61學年度 61.10.04--62.06.26)共 35 週

項 目	總 數	平均每週	平均每天	最多一週	最多一天
使用圖書館人數	337,918 人	9655 人	1379 人	16586 人 1/15-1/21	2928 冊 1/18
使用參考室人數	36,853 人	1053 人	150 人	2138 人 5/21-5/27	327 人 1/17
使用期刊室人數	58,375 人	1668 人	238 人	2522 人 1/15-1/21	524 人 4/23
出納台借書(還書未計, 估計約等借書數, 因借必還)	78,347 冊	2238 冊	320 冊	3739 冊 1/25-1/28	2029 冊 1/25
Zerox 複印資料	38,699 張	1106 張	158 張		
參考室詢問問題	1,211 題	35 題	5 題		
期刊室借出資料複印	1,408 次	40 次	6 次		

61 學年度寒、暑假借書人數及借出書籍冊數統計表

學生寒暑假借書人數統計		學生寒暑假借出書籍冊數統計		
寒假	771 人		中文	英文
暑假	526 人	寒假	2541 冊	909 冊
		暑假	1750 冊	815 冊
		合計	4291 冊	1724 冊
合計	1297 人	中英文共計：6015 冊		

《中央日報》(9 月 29 日第 8 版)報導圖書館<圖書的新觀念>的內容如下：

假如學校為了幾本圖書被竊，就限制學生使用圖書館，或派人虎視眈眈地嚴格監督，圖書館設立的意義無形中消失。學生偷竊圖書，乃是基於需要；他可能因再三研讀這本書，而獲得啟迪成為偉人。在這兩種構想下，私立東海大學有一個寬敞而活用的圖書館，任由學生到處探索，翻閱圖書，或互相研討，閱覽室充滿著一片學習風氣，各自探索證驗，以尋求所需要的答案。

在開放式的東海大學圖書館裏，除了十二萬九千五百多本藏書，可供師生借用和自由翻閱外，還有專門人員為讀者解答有關問題的「參考室」。為減輕師生抄寫資料負擔，圖書館向廠商租了一部最新式的影印機，祇要花三元，就可於三分鐘獲得一份八開的影印資料。陳列定期出版雜誌的期刊室，除了供閱覽外，也可借出影印。

根據最新統計資料，在 61 學年度中，使用圖書館的人數有 337,918 人，平均每天有 1379 人；使用參考室人數有 36000 多人，平均每天 150 人；使用期刊室人數有 58000 多人，平均每天 258 人，借出書籍 78000 餘冊，平均每天 320 冊；影印資料 38000 多張，平均每天 158 張；參考室平均每天解答 5 項問題。從這份統計數字，不難瞭解東大圖書館的忙碌與價值。

由於東大位於郊區，學生很少外出，為了師生需要，圖書館開放時間長達 14 小時 30 分，即從上午 8 時至晚上 10 時 30 分(星期日從下午 2 時至 10 時 30 分)。每天上午 9 時至 11 時，下午 2 時至 4 時，與晚間 7 時 30 分，進出圖書館的人數最多，也是圖書館

最忙碌的時間。

目前，它藏有價值一千萬冊(編者按，疑「一千萬元」之誤)以上的線裝書，僅次於臺灣大學圖書館。這些書籍，都是十幾年前，從香港、日本購得，均係原版。圖書館每年要花 2,400,000 元，添購圖書、設備，與支付工作人員薪津，其中有 1,400,000 元係學生繳納的圖書費，另由校方補助 1,000,000 元。為了協助學生使用圖書館，每學年開始時，圖書館都要花二百多小時，為新生介紹卡片使用法、借書方法、參考書與工具書使用方法。例如今年日間部新生有八百人，分成四十組，每組以五小時瞭解圖書館的種種。夜間部新生也不例外，他們可以享受日間部學生的種種權利，除非自願放棄。

開放式圖書館裏的藏書，很容易因學生的「無知」混亂。所以，除了廿一名受過專業訓練專職者外，必須請工讀生時時協助整理圖書，查對圖書位置。為避免某些不規矩學生，在出口處設有「檢查站」，檢查離館者攜帶的書籍。

東大圖書館在平時，從不封館查對圖書。他們認為藏書遺失後，再查也無濟於事，反而影響師生使用圖書館，妨害他們學習情緒。但是為了淘汰圖書，每隔二年或三年，才利用暑假期間查對。所謂淘汰圖書，就是檢查使用紀錄，凡借用次數較少的藏書，均減半數轉贈其他學校，免得它們佔用書庫。

據館長萬樂圖和副館長家源說，學校採用開放式圖書館，完全基於信任讀者，相信他們是「誠實」者；在這一信念下，輔以上述的檢查措施，圖書的遺失率僅在千分之三至四，藏書被撕更是罕見。他們說，圖書館決不可因少數不法者，而採取有害於讀者的管理方法，反而要盡心思，為絕大多數愛護圖書館者服務，如此，才能發揮圖書館的功能。

11 月 1 日，慶祝第十九屆校慶，於籌備時期應聘來校的同仁於當晚舉行聚餐，本館胡家源與胡元鈞兩位先生參預此一活動(《校刊》62.12.01 第 5 版、《簡訊》62.10.30 及 11.06)。

11 月 20 日，《簡訊》報導圖書館空間調整訊息。

按：空間調整如下：

圖書館參考室已搬移至一樓擴建地區，中英文目錄櫃，複印機亦同時移置該處。

圖書館頃接受第 15 屆畢業生贈款，擬於舊參考室闢一音樂室，藉供讀者臨時調劑身心，本校同仁及同學如有多餘傢俱或唱片等物奉獻，請洽萬樂圖館長。

同日，《簡訊》刊載圖書館為推行圖書館週，特舉辦徵文比賽，籲請各同學踴躍參加應徵。同時也報導台中美新處將在本校圖書館原參考室外放置目錄地區，展覽新書約五、六百冊，希屆時前往參觀。

11 月 25 日，上午 10 時 10 分，萬館長於行政會議報告，為配合全國圖書館在台中舉行年會，本校榮推會發起圖書館愛館運動週，計自 11 月 26 日起至 12 月 8 日止，為期兩週。又，圖書館新闢音樂室一間，將於近日內開放使用。

11 月 26 日，至 12 月 21 日，舉辦圖書館新生訓練，前後共計四週，參加新生班級共計 34 班，每週講習時間前二週為每日上午 10 時至 12 時，下午 1 時 30 分至 2 時 30 分；後二週上午無課，下午為 1 時 30 分至 2 時 30 分。夜間部學生自後二週開始。

按：此〈圖書館介紹〉並未標明年代日期，惟據內文載：1.「十一月廿六日(星期一)」，有民國 62 年及 68 年兩種可能；2.「一樓：此樓完全放置中文書籍」、「二、三樓：此兩樓分置西文書籍」、「另二樓自西文(590)號後插入安排日文(J)及韓文(K)書籍」，與 62 年 2 月移架後之情形相同；3.講員有：「宋台英、陳桂汾、倪玉英」三人，她們於 62 年到館，據資深同仁表示，在 68 年時已陸續離館。基於上述，暫將此資料繫於 62 年。〈圖書館介紹〉內容如下：

一、前言

圖書館的存在有各種不同的理由。有些圖書館是為紀念富翁而設立的，有些是為了收存大批藏書，還有些是為了遵照政治法規而設立的。東海大學圖書館雖具有這三項目標，然而這並不是她存在的理由。學生們繳費入學目的在求知，故此，本館全體同仁深知他們第一要務是協助同學們能接受良好的教育，這一點才是本館存在

的理由！

依據本館此一宗旨而言，或許難以了解編目員的工作與此有何關聯？因為編目員在日常工作中與讀者甚少接觸。編目員如果僅按既定工作程序行事，他們一點也用不著關心讀者事務，然而他們必須設法使全部藏書的卡片目錄能引起大眾的注意並善加利用。這樣，目錄才不至於變成一套死紀錄。

一個編目員真正的工作任務，並不是在一張小卡片上，機械似的把一本書的分類號紀錄下來，就算了事。他必須對每一本新書與已有的藏書之間的關係有一明確的決斷，然後採用一個適當的類號，俾使讀者大眾能易於多加利用。編目員經常要記住他們的工作任務不僅是分類編目，而是對讀者提供一條通道，循此通道讀者能進入一部包羅萬象的寶藏中去尋求他們所需要的東西。

本館全體同仁均注重讀者是重要的，同時對讀者服務的工作也認為是所必需的。沒有讀者服務工作，實際上本館也就沒有存在的理由。是故，同學們如有任何疑難，請無拘束的自由發問。同時對一位館員問起你是否需要幫忙的時候，不要感到煩厭，因為館員的職責就是要幫忙人的！

這篇簡介編寫的目的是要同學們了解本館所提供服務的性質；那就是使大家知道，來東海的目的不是混一張大學文憑，而是要了解大學教育的真義。我們不能強迫你接受這種服務，接受與否全由你自作決定。

我們必須聲明，這一篇簡略的「圖書館介紹」以任何標準來衡量是不完備的。我們的目的僅是要你利用圖書館而已。我們知道你們也許有些困難，不管你們的問題是多麼的小，或是多麼的大，請與本館任一專業館員保持接觸，我們當竭盡所能幫你解決疑難。

二、新生訓練課程表

圖書館新生訓練自 11 月 26 日(星期一)開始, 至 12 月 21 日(星期五)止, 前後共計四週, 參加新生班級共計 34 班, 每週講習時間前二週為每日上午 10 時至 12 時, 下午 1 時 30 時至 2 時 30 分(週一至週五), 後二週上午無課, 下午為 1 時 30 分至 2 時 30 分。夜

校學生自後二週開始，講習程序及講員如下表：

	課程項目	所用時間	講員	備註
1	館長致詞	8 分鐘	館長	
2	博物室及音樂室		胡家源	
3	書庫	5 分鐘	林儒行	下午由胡家源負責
4	西文編目	8 分鐘	馮康美宋台英	輪流負責
5	中文編目	8 分鐘	趙昔之	
6	參考室	8 分鐘	王麗玉陳桂汾	由當時值班人負責
7	出納台	5 分鐘	黃少娥	
8	期刊室	8 分鐘	朱仁昶翁明枝 倪玉英	由當時值班人員負責

三、介紹內容

(一)進館須知

為使大眾對圖書館具有深刻較佳之印象，請注意下列各點：

1. 請勿攜帶家犬--狗不能讀書看報，可是卻能騷擾他人。
2. 請勿攜帶食物--食物渣滓可以招引蟻蠅，進而導致「吃」書。
3. 請勿抽煙--抽煙請在休息室，須知抽煙不僅使不抽煙的人討厭，而且會燻壞書籍，更要緊是抽煙可能會引起火災。
4. 請勿弄髒場地--如能保持館內環境整潔有序，將有利於讀書、研究的情緒。工作完畢後，遺留之紙屑丟入垃圾桶內，期刊報紙閱後歸還原處，書籍閱後切勿信手亂放，請放至待排架上。
5. 請勿奇裝異服或服裝不整--衣著標準切勿與政府規定相抵觸，如有之，本館雖不能干涉你衣著之自由，但有司方面決不會放棄責任。
6. 請勿攜帶雨具--天雨時，雨衣、雨傘放在進館大門前傘架上，切勿帶入館內。

(二)借書手續

1. 書庫內所有藏書，可自由取閱。
2. 讀者如在書架上，拿出書來看完後，請將書放置於待排架上，切勿自行上架，以免放錯位置。
3. 凡需要借書時，將選好之書拿到出納台，抽出書背後的借書

卡，簽寫自己的名字及學號，並出示學生證，辦理借書手續。

4. 每本書背後均貼有到期單，借書須蓋有本館之日期印，才能拿出館外。

5. 借書到期必須歸還，每逾一天每冊罰款一元，如故意拖延時，取消其借書權利。

(三) 一般藏書分佈地區

本館為教學之便利，並養成學生責任感，書庫採開架制度，使員生能自由進入書庫，選擇其所需之書。一般書籍均藏於本館最後興建的一棟四層樓房內，所藏圖書共計十三萬餘冊。

一樓：此樓完全放置中文書籍，共計約有四萬冊，分類排列順序，按中國圖書分類法，從小號碼逐漸排到大號碼；著者號碼，採用王雲五四角號碼，亦是把號碼順序由小而大，順序排架。

二、三樓：此兩樓分置西文書籍，共計約有五萬冊，排列順序依杜威分類法先後排列，由(000-500)均在二樓，餘(600-900)均排在三樓。二樓自西文(590)號後，插入安排日文(J)及韓文(K)書籍，共計三千餘冊。

四樓及地下室：此樓完全放置桌椅，作為專供學生閱覽室。

教員研究室：本室專門收藏十多年前大陸所出版的查禁書籍，共計陸佰餘冊。根據教育部命令，此項書籍僅供教職員在室內作研究參考之用，概不借用。

古籍室：此室內典藏古籍(線裝書)共計四萬餘冊(位於館舍前座二樓)。

(四) 參考服務

1. 此項服務的主要目的是幫助讀者學習如何使用資料，以發揮圖書館的功能。參考館員的日常工作是輔導並幫助讀者尋找資料，扮演著介乎讀者與館藏間的橋樑角色，並溝通圖書館與讀者間的意見，使大家能密切合作。

2. 圖書館對於書籍選購工作，除設有採購組專司其職外，另為提供意見，並協助選書起見，特指定下列諸位同仁分別負責各學系書籍選購工作，如有任何問題，可逕與洽詢：

系別	負責人	辦公室	電話
物理、數學	Mr. G. Walter	館長室	23
化工、化學	王錫章	參考室	42
建築、工工	王麗玉	參考室	42
外文、音樂	陳桂汾	參考室	42
企管、國貿、經濟	馮康美	西編室	43
歷史、社會	宋台英	西編室	43
政治	王仁美	西編室	43
中文	趙昔之	中編室	43

3. 電話諮詢：各位同學對圖書資料如有疑問，可撥 42 參考室電話諮詢。

4. 參考書：包括一般性及各科百科全書、類書、字典、辭典、年報、年鑑、輿圖、目錄、索引、傳記性資料等等，這些參考書需就地使用，不得攜出。

5. 期刊：包括中文期刊 728 種，西文 698 種，日文 21 種，期刊名稱見於期刊室第三樓入口嵌板上，同時在現刊室目錄櫃中可獲知，雜誌現刊本中文按中國圖書分類法排列，西文則按字母順序排列。

6. 小冊子 (pamphlet)：本館藏有小冊子數百本，按分類排列，館內備有分類卡可供參考，置於參考室。

7. 畢業論文：收藏歷年學生畢業論文，置於參考室旁的玻璃櫃內。

8. 大學簡介資料：搜集國內外大學概要、簡介，按國、校名排列，置於參考室內。

9. 報紙：中文報紙 24 種，英文報紙 5 種。

10. 複印機：置於參考室旁，每天設專人服務，每張價格貳元伍角，複印多份時可用 master，歡迎利用！

11. 館際合作：教職員學生所需研究資料，在本館找不到，我們可透過此項服務向中山科研究、清大、交大、成大、聯合工研所等單位要求複印或借閱。

12. 指定參考書：教授可依課程需要精選書籍作為指定參考書，取閱時須由工作人員經手，且限於館內閱覽。

13. 音樂室：這是我們利用 62 年畢業生贈送的基金，購置的播音機、錄音機、電唱機設立的一個小小的音樂室，在音樂室內，我們展覽每期新到的書籍，並準備錄音帶及唱片，各位可向參考館員詢問播放，藉以舒暢精神，更可乘機瀏覽新書。

14. 認識圖書館：我們每年舉行新生輔導，介紹如何使用圖書館，並於第二學期分組開課，說明如何找尋資料、研究、收集及使用各類參考書。

(五) 中文及線裝書卡片目錄使用的方法

1. 何謂圖書分類：簡言之，分其異，類其同，為有別於西文，故曰中文圖書分類。圖書如果沒有一定的安排標準，極易造成混亂，所以必須採用一種分類法，有系統的將圖書分類後，讀者便能在某書的應屬範圍內找到，不必再有諮詢之煩。其次讀者想作某種的研究，館中凡性質相同的書，即已同歸一處，可以收互相發明的效果。想研究某種問題，而不知有何種書籍可供參考，可藉分類目錄檢查館中是否有收藏某類書，圖書分類不但裨益於研究參考，且為讀者閱覽的指導。

2. 本館中文圖書卡片目錄有幾種：A. 分類目錄，B. 書名目錄，C. 著者目錄(書名分析目錄)等卡片目錄。不管任何一種目錄卡片，都是為讀者利用方便而設立的，它的目的是介紹讀者館內藏書的內容及數量的多寡，以及書籍排列在甚麼地方，如何方能迅速找到它。

3. 中文卡片目錄如何排列及使用(卡片例樣如下)：

A. 分類卡片

↓ 書名		著者	
OT1.8	龍堂集林		
1062	王國維撰	民國四十五年	← 出版年
	台北市 藝文印書館印行		
	(7)+265面	精裝	
	○		
出版地	頁數序文及目錄	正文頁數	出版處

類號 著者號

圖書館為了使用及管理方便，將同類之書集中一處，以最適切、最顯明的給一類號，將智識劃分成幾個大類，大類中再分為十個小類，小類再往下分成為十個小細目，所以每一本書給一類號，從 000 總類、100 哲學類、200 宗教類、300 自然科學類、400 應用科學類、500 社會科學類、600 史地類、700 世界史地、800 語文類、900 美術類，按照類碼小者在前，大者在後，順序排列。

B. 書名卡片

以書名第一字為主

071.8 1062	觀堂集林	4621 ₄
	王國維撰 民國四十五年	
	台北市 藝文印書館印行	
	(7)+265面 精裝	
	○	

附角 觀字之四角號碼

C. 著者卡片

以姓為主

071.8 1062	王國維撰	1010 ₄
	觀堂集林 民國四十五年	
	台北市 藝文印書館印行	
	(7)+265面 精裝	
	○	

附角 王字之四角號碼

書名及著者卡片，係以書名及著者第一字為主，以四號碼排列，例如：書名第一字為「觀」字，其號碼為 4621。著者姓為「王」字，其號碼為 1010₄，至於附角，其作用為名及著者號碼同號時，分別其前後，此兩種卡片之排列，均按四角號碼之大小先後順序排列，檢查時迅速而又方便。

D. 書名分析卡片

書名第一字為主

遺	史紀聞	3530 ₈
(宋) 廖 玠 撰 (在叢書集成)		← 遺字四角號碼 附角
R 083.2/0017 v.624冊內)		

(宋) 廖 玠 撰	2726 ₁	← 廖字四角號碼 附角
遺史紀聞 (在叢書集成)		
R 083.2/0017 v.624冊內)		

書名及著者分析卡片目錄，係一書內或一套叢書內包括有很多不同之書名及著者，如上面兩卡「遺史紀聞」係在《叢書集成》第 624 冊內，其排列方法與書名卡片目錄同樣按照四角號碼檢字法排列，如查到所需之書卡，即可知所找之書在何書之內。

4. 卡片目錄上的各種標記

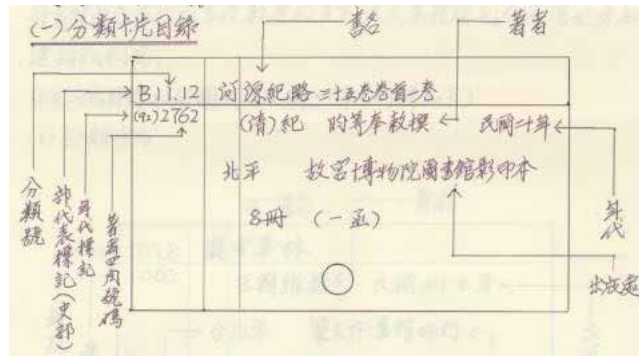
857.17	610.3	R910.4	S325.1	J532.6	K620.3	JR374.3	RQ930.1
3308-01	4041-1	3236	4043	8741	4756	2524	4738
同一著者附本	同號之書附號	參考書	期刊合訂本	日文書	韓文書	日文參考書	大本參考書

5. 古籍部份(線裝書)：以使用者習慣於我國古代之四部分類法(即經、史、子、集四部)故根據此種分類而參照實際需要定為六大部，即：經部、史部、子部、集部、叢書部、方志部：

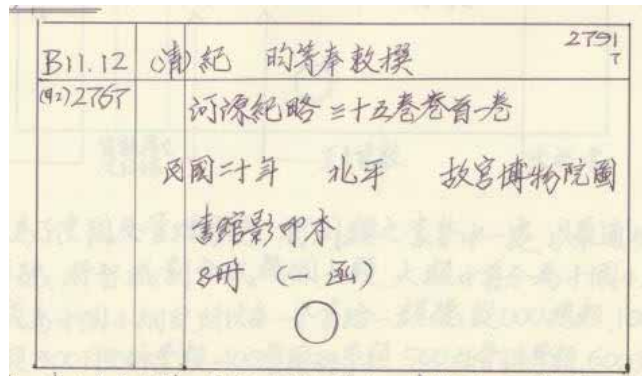
此六部分別以 A、B、C、D、E、F 代表之、例如：經部為 (A00) 每部下再分若干類，以阿拉伯字代表其順序，例如：史部地理類為 (B11)，每類下視需要再分若干子目，例如：地理類水道目為 (B11.1) 山川目為 (B11.2)，子目以卡亦得視情形再分。

著者號與中文分類同，惟為表示著者之朝代，以 a、b、c……代表，置於姓名號碼之前。

A. 分類卡片目錄



B. 著者卡片目錄



古籍書著者及書名卡片目錄，其排列方法與中文書籍同，均按四角號碼順序，小者在前，大者在後排列。

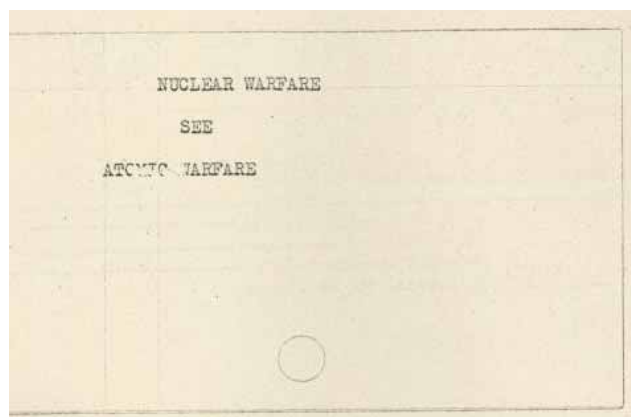
(六) 西文卡片目錄的使用

1. 卡片目錄 (card catalog) 是什麼？卡片目錄是圖書館藏書的索引。書的索引是介紹一書的內容，圖書館藏書的索引 (卡片目錄) 是介紹館內藏書的內容。它告訴讀者圖書館有些什麼書？在何處可

以找到它，及如何找到它。

2. 英文卡片目錄如何排列？本館西文卡片目錄分成標題目錄(subject catalog)和著者書名目錄(author / title catalog)。標題目錄是按照每本書的標題字母順序排列，著者書名目錄是按作者和書名的字母排列。

3. 英文卡片目錄如何使用？找一本西文書，如果已經知道書的作者和書名，就到著者書名目錄查著者或書名。著者是按照姓氏的字母順序排，書名也是照字母順序排。書名的第一個字若是冠詞(the、a、an)或「Introduction to」則不計(按冠詞後面的字排列)。如果要找某一科目，某一主題的書，就到標題目錄查標題，例如要找「核子戰」(nuclear warfare)一類的書，就在標題目錄裏找 nuclear warfare，找到 nuclear warfare 後，你會看到一張「見片」(如下圖)，告訴你應該找 atomic warfare。照著「見片」的指示，在 atomic warfare 下，可以找到 Henry A Kissinger 著的《Nuclear weapons and foreign policy》，這本書當然也可以在著者書名目錄找到。假如你用卡片目錄時有困難，請向參考館員諮詢。



見片 (Reference card) -- 一張指引你從一個科目的同義字到一個你能夠找到你所要的資料的標題卡。

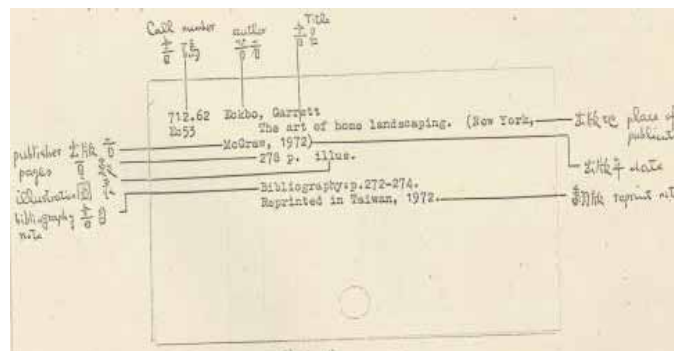
4. 西文書使用什麼分類系統？圖書館為了讀者使用的方便而採用分類法，將同一類書集中一處，例如農業、廣播或航空。分類法有很多，最常用的是國會圖書館分類法及杜威十進分類法，本館所

採用的是杜威十進分類法。杜威分類法是給每一本書一個分類號。它分成十大類，每一大類又分成十個小類，每一小類又分成十個細目，這樣層層複分，故稱十進分類。

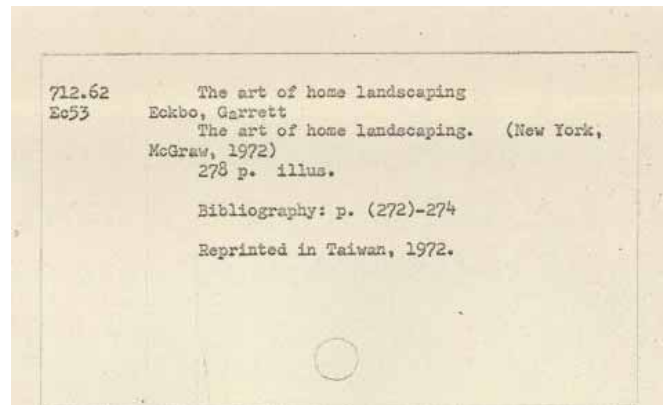
700	The Arts
720	Architecture
725	Public building
725.1	Government buildings
725.2	Commercial buildings
725.3	Transportation and storage buildings
725.31	Railroad passenger station

5. 卡片目錄有哪些種？

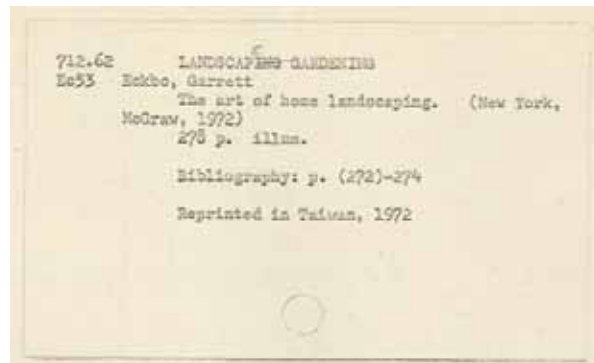
A. 著者片 (Author card)



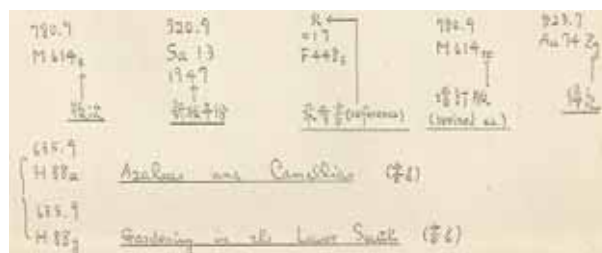
B. 書名片 (Title card)



C. 標題片 (Subject card)



D. 書碼上的各種標記



上面這兩本書因為書碼完全相同，所以用書名的第一個字母來區別，書碼上的 Ger, Fr, J, K, 分別代表德文書、法文書、日文書及韓文書。德文書和法文書是與英文書混排(合稱西文書)，日文書和韓文書是分開排架的。

B--傳記--在書庫最上層

S--期刊--在期刊室

R--參考書--在參考室

F--小說--在書庫最上層

6. 有了書碼以後，如何去找這本書？書架上書的排列是從左到右，從上到下。書碼按數字順序排，小數點後的數字也是一樣。例如書碼 541.2/K687 的書排在書碼 541.7/B495 的書前面，但是書碼 541.363/P891 的書也排在書碼 541.7/B495 的書前面。

假如你在書庫裏找不到你所要的書，可能它已被別人借走(或是遺失、或送裝訂)，若你很需要這本書，可以到出納台填「預約申

請單」，這本書一旦被歸還，你就可以借閱。

假如你所要的書，目錄上沒有，而台灣的其他大學圖書館有這本書，請與參考圖書館員聯絡，我們可用「館際互借」替你借來。若你認為本館應該有這本書，請填「圖書請購單」，我們會考慮購買。

11 月 30 日，萬館長發函邀請六所大學圖書館館長參加 12 月 1 日新闢音樂閱覽室啓用茶會暨 12 月 2 日舉辦之「改見大學圖書館業務」座談會。

按：邀請函內容如下：

- 一、本館新闢音樂閱覽室訂於 12 月 1 日(星期六)正式啟用，是日下午 3 時至 5 時備有茶點招待，敬希屆時光臨。
- 二、為改進大學圖書館業務起見，本館訂於 12 月 2 日(星期日)晚上 7 時 30 分在音樂室特邀請圖書館專家學者蒞校舉行座談會，屆時敬希出席發表高論。
- 三、應邀者：藍乾章，輔仁大學圖書館學系主任；方同生，私立淡江文理學院教育資料科學系主任；王振鵠，圖立臺灣師範大學社會教育學系主任係兼圖書館館長；趙來龍，國立政治大學圖書館館長；周駿富，國立臺灣大學圖書館學系代主任；張東哲，國立清華大學圖書館館長。

12 月 1 日，圖書館新闢音樂室正式啓用(《簡訊》62.12.03)。

本日舉辦圖書館週活動，並舉行論文寫作比賽，論文題目為：「我對本校圖書館的批評以及改進意見」，此活動至 7 日止(《校刊》62.12.01 第 7 版)。

按：《校刊》「響應圖書館週舉辦徵文比賽」訊息云：

本校圖書館定 12 月 1 日至 7 日舉辦圖書館週活動，為響應是項活動，該館特舉辦論文寫作比賽，歡迎本校(日夜間部)全體同學踴躍參加，共襄盛舉。茲將應徵辦法誌後：

論文題目：我對本校圖書館的批評以及改進意見(My Comment on the Library and Suggestions for Improvement)。

字數：中、英文均可，字數不得少於 1000 字。

截止日期：12 月 3 日。

獎品：為示鼓勵起見，得獎佳作將於 12 月 10 日公佈，第一名獎品 500 元，第二名 300 元，第三名 200 元，此外第一名佳作將刊登於《東海校刊》，所有文稿請投 825 信箱收。

又訊：該館去年亦曾舉辦徵文比賽，各參加徵文同學所提建議，據該館負責人稱，凡屬合理而能力所及者，均已逐步實現。因此，希望各位同學趁此次徵文比賽機會，儘量提供意見，俾作該館業務改進之參考云。

又：應徵論文，作者務請書明系別年級及姓名信箱號碼。

12 月 2 日，晚上 7 時 30 分，邀請輔仁大學圖書館學系主任藍乾章，淡江教育資料系主任方同生，師大圖書館館長王振鵠，政大圖書館館長趙來龍，台大圖書館系主任周駿富，清華圖書館館長張在振等人聯袂蒞校，在本館音樂室舉行座談會(《簡訊》62.12.03)。

12 月 3 日，萬館長、胡家源、馮康美、趙昔之及胡元鈞等先生於參加大專院校圖書館長會議(《簡訊》62.12.03)。

12 月 10 日，上午 10 時 10 分，行政會議通過響應行政院函請本校節約能源 30%一案，圖書館晚上開放時間另行訂定。

按：12 月 24 日行政會議通過，圖書館節約用電，由館長就實情自定之。

12 月 11 日，《簡訊》報導圖書館徵文比賽成績揭曉。

按：圖書館徵文比賽成績業經楊承祖、孫景富、郭東耀三位教授評定，結果如下：

第一名中四李森隆獎金五百元

第二名社四陳淵獎金三百元

第三名經三朱國華獎金二百元

其餘凡參加徵文者，均各贈送書籍，以示激勵。即日起請至館長室領取獎金及書籍。

12 月 15 日，下午 3 時，第 43 次校務會議討論「受有專業訓練圖書館員之任用，應給予教員名義，但無需授課」案，決議先請萬館長提供資料，交由章則委員會研議後，於下次會議時提出討論。

12 月 18 日，《簡訊》報導圖書館於聖誕節前後的開放時間。

按：聖誕節前後圖書館開放時間如下：

12 月 22 日(星期六)早上 8:00--晚上 10:30

12 月 23 日(星期日)下午 2:00--晚上 10:30

12 月 24 日(星期一)中午 12:00 起閉館

12 月 25 日(星期二)全日閉館

12 月 26 日(星期三)恢復正常

12 月 27 日，《簡訊》報導圖書館年終及新年期間的開放時間。

按：年終及新年期間圖書館開閉時間列後：

12 月 29 日(星期六)中午 12 時起閉館

12 月 30 日(星期日)起至 63 年 1 月 2 日止(星期三)均全日閉館

1 月 3 日(星期四)起恢復正常。

館務工作

九月份新增院系圖書一覽表

採編組 陳婷婷製

單位	冊數
中文系	256
歷史系	233
哲學系	225
數學系	39

單位藏書：中文系 2004 年 9 月新書通報(中文圖書)

採編組 陳婷婷製

書名	登錄號	索書號
<<廣韻>>四聲韻字今音表	C367053	802.421/7730/ /1983 二刷/
一曲一畫	C367790	834/3788/1988/ /
一詞一畫	C367792	833/4665/1988/ /
一詩一畫	C367791	831/7100/1988/ /
二十四史俠客資料匯編	C363946	610.4/0172/1995/ /
人、仁、眾：人與人的智慧	C367827	541.262/3166-01/v.17 1993/ /

人間詞話新注	C363906	823.8/1062/ /1991 四刷/
大宋宣和遺事	C363965	857.41/2710/1966/ /
大唐之威李世民	C367870	624.11/6032/1982/ /
小學集解	C367933	083.2/1011/ /v.55/
中央研究院... 國際漢學議論文集	C364683~ C364684	030/5051-07/1989/v.1~ v.2/
中央研究院... 國際漢學議論文集	C364685~ C364686	030/5051-07/1989/v.7~ v.8/
中央研究院... 國際漢學議論文集	C364687~ C364688	030/5051-07/1989/v.3~ v.4/
中國人生禮俗	C363950	538.82/2029/1993/ /
中國女詞人故事	C367948	782.22/0117/1981/ /
中國中古社會史論	C363842	540.9202/2039/1988/ /
中國五千年女性：歷數釵頭紅裙的貞、容、淫、妒	C363825	544.5/7240/1984/ /
中國文化論文集	C367914	541.262/2331/ /v.1/
中國文化論文集	C367915	541.262/2331-01/1981/v.3/
中國文官制度	C367947	573.4/4083/1989/ /
中國方術的大智慧	C367829	541.262/3166-01/v.19 1993/ /
中國古代諺語詞典	C367913	802.35/2175/1991/ /
中國字例	C367057	802.2/0032/ /v.2/
中國字典史略	C363961	802.309/7242/1984/ /
中國性文化史	C363787	544.7092/1000/1993/ /
中國的世界精神：徐復觀國際時評集	C371396	578.18/2824/2004/ /
中國知識分子精神	C371397	546.1135/2824/2004/ /
中國近代小說全集：海上花列傳	C363958	857.4081/1022/v.1 p.4/ /
中國通史集論	C367917	610.9/4062/1987/ /
中國通史論文選輯	C367904	617/5074/1989/ /
中國智術中的智慧	C367826	541.262/3166-01/v.16 1993/ /
中國詞史(附詞學概論)	C363894	820.93/4717/1977/ /
中國傳統語言學要籍述論	C363999	802/8054-1/1992/ /

中國語言學論文集：全國研究生語言學研討會	C367055	802.07/5014/1993/ /
中國學術精神	C371395	128/2824-01/2004/ /
中國歷史人物剪影	C367901	857.63/4444-8/1985/ /
中國戲曲史(講座)	C367967	982.7/7762/1986/ /
中國聲韻學大綱	C363990	802.4/0411-03/1976/ /
中國翻譯文學史稿	C363888	811.7/7517/1989/ /
中興名將曾國藩	C367868	782.877/8064-010/1982/ /
五四新文學與外國文學	C363841	828.8/1087/1989/ /
元好問研究文集	C363959	845.7/2219/1987/ /
太和正音譜	C363994	820.436/2544/1980/ /
心的掙扎	C363832	811.35/4154-01/ /1990 五十八刷/
文人情趣的智慧	C367821	541.262/3166-01/v.11 1993/ /
文字學論叢	C367963	802.07/4478/1974/ /
文學概論	C367916	810.1/8212/ /v.1/
文選	C363914~ C363919	830.1/4420-01/ /v.1~v.6 1992 二刷/
文藝心理學	C367951	812.011/7765/1958/ /
水滸戲曲集	C363794~ C363795	857.46/2394/1985/v.1~ v.2/
火藥的發明	C363933	462.3/4983/1978/ /
王士儀墨蹟	C367981	943.32/1042/1989/ /
王船山學譜	C367928~ C367930	127.1/1022/1965/v.1~ v.3/
王陽明入聖的工夫	C367888	126.4/2528/1979/ /
世說新語	C367797	857.1351/8002/ / /
北平音系十三韻	C363982	802.5211/4800-01/1973/ /
北宋的古文運動	C363843	820.905/2133/1992/ /
古今俗語集成	C363920~ C363921	539.704/1042/ /v.4~ v.5/
古文觀止新編	C367983	835/8324/ /1993 七刷/

古典詩絕句入門	C363848	821.1/1027/ / /
古詩源	C367806	831/8002/ / /
古籀拾遺；古籀餘論	C367918	802.257/1200/1968/ /
史記研究粹編	C363809	610.1107/1100/1992/v.2/
四書的智慧	C367871	121.217/1070/1995/ /
民族與社會	C363942	535.07/5543-01/ / /
生財理財的智慧	C367816	541.262/3166-01/v.6 1993/ /
田園詩人陶淵明	C367949	782.831/0786-01/1976/ /
甲骨文勵德集	C367992	942.11/1230/ / /
白雨齋詞話足本校注	C363896	823/7519-01/1983/v.2/
白香詞譜	C363905	852.2/8744-01/1976/ /
白香詞譜	C367803	852.2/8744-02/ / /
字句鍛鍊法	C363838	820.7/4431-01/1971/ /
存乎一心的智慧	C367813	541.262/3166/v.3 1993/ /
朱彝尊之詞與詞學	C363911	852.472/4434/1986/ /
江永聲韻學評述	C363986	802.4/4451/1988/ /
百合雲梯	C367883	855/7742-010/1992/ /
老子讀本	C367795	121.31/8002/ / /
西遊補初探	C363797	857.47/2349/1986/ /
佛門的人生大智慧	C367811	541.262/3166-01/v.1 1993/ /
呂不韋的 99 種智慧	C367815	541.262/3166-01/v.5 1993/ /
孝經本義	C367936	083.2/1011/v.40/p.9/
宋本韻補	C367054	802.426/2643/1987/ /
我的書名就叫書	C363828	811.35/4154-03/ /1988 七刷/
李元音切譜之古音學	C363993	802.41/4412/1980/ /
言辯的智慧	C367820	541.262/3166-01/v.10 1993/ /
周易解題及其讀法	C367927	091.7/8344/1973/ /
怪異：神乎其神的智慧	C367819	541.262/3166-01/v.9 1993/ /
披肝瀝膽伍子胥	C367867	782.81/2160/1982/ /

明文在簡編	C367831~ C367832	830.6/1146/1968/v.1~ v.2/
明清散文選	C367882	835.6/4442/1990/ /
松陽講義	C367938	082.1/0017-9/ /v.54/
玫瑰玫瑰我愛你	C363839	857.7/1032-03/1994/ /
社會學的探索：費孝通社會學文集	C363944	540.7/5543-02/ / /
肯定自己	C367950	192.1/7240/1991/ /
花柳深情傳	C363956	857.44/4425/1992/ /
近世儒學與退溪學國際會議論文集(第四屆)	C367897	132.53/2184/1979/ /
長在手上的刀	C363851	895/4430/1978/ /
建炎以來繫年要錄	C363812~ C363813	625.204/4032-02/ /v.1~ v.2/
春秋左傳	C367793	095.1/8002/ / /
洪業論學業	C367059	848.6/3432/1982/ /
洞達人性的智慧	C367823	541.262/3166-01/v.13 1993/ /
修辭學發凡與中國修辭學：紀念陳望道修辭 學發凡出版	C367046	802.7/7503-03/1983/ /
倫理哲學講話	C367902	193/5057/1973/ /
唐代琴詩之風貌	C367895	910.9204/7722/2000/ /
唐代詩人叢考	C367953	782.14/2311/ /1996 三刷/
唐宋文醇	C367833~ C367834	830.4/1371/1969/v.1~ v.2/
唐宋散文精華分卷	C363966	835.4/1034/1992/ /
哭過曠野	C367866	857.9/6032/1982/ /
孫子讀本	C367794	592.092/8002/ / /
孫中山民生主義新探	C367954	005.129/4041/1991/ /
徐復語言文字學叢稿	C363981	802.07/2828/1990/ /
桃花扇	C367805	853.657/1292-06/ / /
殷商青銅盃的金相學研究	C364667	799.7/4432/1999/ /
殷虛文字丙編通檢	C364668	792.2/0020/ / /
殷曆譜	C364669~	621.405/4423/1992/v.1~ v.2/

	C364670	
秦系文字研究：從漢字史的角度考察	C364671	802.209/7563/2003/ /
秦郵帖	C367975~ C367976	943.6/5068/1987/v.1~ v.2/
秦郵帖	C367977~ C367978	943.6/5068-01/ /v.1~ v.2/
秦漢金文錄	C364672~ C364673	793.3/3000/1992/v.1~ v.2/
高啓	C367864	851.461/0038/1983/ /
乾嘉學者的義理學	C364674~ C364675	090.97/4400/2003/v.1~ v.2/
商周古文字類纂	C367056	792.2/0734-01/1991/ /
商周青銅器與銘文的綜合研究	C364676	793/1194/1973/ /
國風上下集	C367859~ C367860	831.18/4024/1979/v.1~ v.2/
國語引得	C364677	012.9802/1122/1976/ /
國語兒化韻的研究	C367047	802.46/4921/ / /
庾信生平及其賦之研究	C363939	782.834/0020/1984/ /
張子全書	C367926	845.15/1143/1979/ /
從事社會學五十年	C363945	540.7/5543-01/1983/ /
教化和造化的智慧	C367825	541.262/3166-01/v.15 1993/ /
曹植	C367862	851.424/5544-05/1980/ /
清代詩話知見錄	C364678	016.8218/2631/2002/ /
清代詩話知見錄	C364679	016.8218/2631/2002/ /
清代臺灣竹枝詞之研究	C363949	858.9/8012/1996/ /
清代學術概論	C367922	112.7/3334/1966/ /
清詞別集知見目錄彙編：見存書目	C364680	016.823/2622/1997/ /
現代社會工作選讀=Selective readings in social worw	C367903	547/4033/1988/ /
現代儒家與東亞文明：地域與發展	C364681	128.07/4069/2002/ /
現代儒家與東亞文明：問題與展望	C364682	128.07/7232-02/2002/ /
莊子校詮	C364689~ C364691	121.33/1022/1999/v.1~ v.3/

莊子校釋	C364692~ C364693	121.331/8486/1993/v.1~ v.2/
莊子讀本	C367796	121.331/8002/ / /
莊學研究	C367905	121.339/7567/1982/ /
許安定攝影集	C367921	958.2/0833/1991/ /
販書偶記續編	C367982	018.16/1274-02/1982/ /
陳子昂：獨愴然而涕下	C367863	851.4414/7516/1979/ /
陳松石雕小品展：荷花系列	C367920	934/7548/ / /
陳垣先生往來書札	C364694~ C364695	856.286/7541/1992/v.1~ v.2/
陳垣早年文集	C364696	078/7541-01/1992/ /
陳奐研究論集	C364697	127.4/4400/ /2002 二刷/
陶淵明	C367861	851.432/7736/1979/ /
創造新世界的文學：首屆中國解放區文學研 討會論文集	C363948	820.7/1170/1989/ /
復性書院講錄	C367945~ C367946	075/7132/ /v.1~ v.2/
欽定全唐文	C363814	830.41/4404-01/ /v.14/
湖湘學派與岳麓書院	C363937	525.99/2537-02/1991/ /
結構主義與後結構主義	C363805	812/2823/1994/ /
絕妙好詞	C367801	851.3/8002/ / /
註釋清代小說選	C367911	857.17/5522-01/1978/ /
詞學研討會論文集	C364698	823.8/4412/1996/ /
詞學綜論	C363898	823/7179/1989/ /
馮友蘭哲學生命歷程	C364699	128/8052/2003/ /
馮友蘭哲學生命歷程	C364700	128/8052/2003/ /
黃侃論學雜著	C363936	802.07/4426-01/1984/ /
傳統文化與現代生活研討會論文集	C363816	541.262/5040-1/ / /
微睇室說詞	C363901	823/7233-01/1987/ /
新亞遺鐸	C367892	525.8338/8326/1989/ /
新學術之路：中央研究院歷史語言研究所七	C364701~	619.2/4417/1998/v.1~ v.2/

十周年紀念	C364702	
楚辭集注	C367958	832.1/2540-04/ / /
楚辭補註	C367912	832.1/3437-01/1968/ /
當代小說藝術流變	C363799	827/2185/1989/ /
當代思潮理論與發展：孫中山思想與世界思潮	C367919	107/7140/1993/ /
當代儒學論集：挑戰與回應	C364703	121.207/7232-03/2000/ /
詩歌：智慧的水珠	C367818	541.262/3166-01/v.8 1993/ /
詩聲類(附詩聲分例)	C367052	802.412/1204-01/1983/ /
詩韻新編	C367051	821/4039/1991/ /
雋思妙寓的智慧	C367822	541.262/3166-01/v.12 1993/ /
頌齋文稿	C364704	011.6/3000/ / /
嘉義縣地方美展 1998：嘉義藝術創作新生代作品集	C367974	902.2/4082/1998/ /
夢、象、易：智慧之門	C367824	541.262/3166-01/v.14 1993/ /
漢字拼音討論集	C364705	802.4707/4021/2001/ /
漢語方音	C367048	802.507/1116/1993/ /
漢語音韻史論文集	C351999	802.4/1116-02/ /1989 二刷/
漢語語法學史稿	C363998	802.09/1748/1990/ /
漢藏語研究論文集	C364706	801.8207/0194/2002/ /
滬諺	C363853	539.9221/4732/1989/ /
滬諺外編	C363852	539.9221/4732-01/1989/ /
禍國太后慈禧	C367869	627.81/6032/1982/ /
臺灣史與近代中國民族運動	C363860	673.228/1063-02/1986/ /
語言變化與漢語方言：李方桂先生紀念論文集:in memory of professor Li Fang-Kuei	C364707	802.07/1050/2000/ /
語音常識(增訂版)	C363996	801.3/4490-01/1988/ /
說唐全集	C367804	857.4541/8002/ / /
劍南詩鈔	C367800	851.45/7438-01/ / /
增補中華諺海	C363951	539.92/5004/ / /

廣注宋元明清駢體文	C367952	835.9/0005/1982/ /
慶祝董作賓先生六十五歲論文集	C364709~ C364710	790/5051/1961/v.1~ v.2/
慶祝蔡元培先生六十五歲論文集	C364711~ C364712	790/5051-01/1933/v.1~ v.2/
數學的智慧之光	C367830	541.262/3166-01/v.20 1993/ /
談詞隨錄	C363908	823/0052/ / /
談藝錄	C367924	821.18/2125/ / /
論語臆解	C367925	097.1/7540/1969/ /
適園語錄	C367939	083.2/1011/ /v.36/
鄭板橋全集	C367798	847.4/8799-07/ / /
墨辯研究	C367964	121.411/7511/1988/ /
儒林外史	C367894	857.44/2644-013/ / /
儒林外史	C367957	857.44/2644-012/ /1981 三刷/
儒家身體觀	C364713	121.207/4623/2003/ /
儒家思想在現代東亞	C364714	128.07/4069-01/1998/2001 二刷/
儒家思想在現代東亞	C364715	132.07/7232/2001/ /
學規類編	C367937	083.2/1011/1966/ /
歷代文選述解	C367960	830/2614/1990/ /
歷史哲學	C367900	601.4/2331-01/1976/ /
濂洛關閩書	C367944	083.2/1011/ /v.33/
融合四方文化的智慧	C367828	541.262/3166-01/v.18 1993/ /
應用文	C367889	802.79/4423/2002/ /
聲韻學論文集	C363989	802.24/7504/ /v.1/
韓非子考證	C364716	121.679/3033/1992/ /
顏氏家訓彙注	C364717	193/7730-01/1993/ /
懷舊集	C363890	078/2502/ / /
藝術播種二十年：南投縣美術學會慶祝成立 二十週年	C367980	902.2/4052/ / /
類篇	C367050	802.28/1779/1984/ /

譚註文心雕龍選	C367907	820/7246-07//
續甲骨文表	C364718	792/5051/1992//
讀說文記	C364719	802.26/4043/1992//
讀騷論微初集	C367923	832.18/3866/1967//
靈犀和覺悟：心性的智慧	C367817	541.262/3166-01/v.7 1993//
爨文叢刻	C364720	802.95/1003/1993//
斟讎學補訂本	C364708	011.8/1022-02/1995//

2004 年 9 月流通量統計表--人次統計

數位資訊組 張菊芬製

日期	借書	還書	教學用書	續借	預約	取消預約	合計
9 月 1 日	52	54	0	0	15	3	124
9 月 2 日	61	62	0	1	14	2	140
9 月 3 日	60	66	0	0	15	30	171
9 月 4 日	0	0	0	0	0	5	5
9 月 5 日	0	0	0	0	13	1	14
9 月 6 日	55	101	0	2	11	3	172
9 月 7 日	31	50	0	1	7	1	90
9 月 8 日	40	45	0	1	15	5	106
9 月 9 日	48	69	0	2	40	6	165
9 月 10 日	52	52	0	0	34	4	142
9 月 11 日	0	0	0	0	13	4	17
9 月 12 日	0	0	0	1	12	3	16
9 月 13 日	47	91	0	0	25	1	164
9 月 14 日	58	101	0	2	25	3	189
9 月 15 日	49	75	0	16	24	5	169
9 月 16 日	70	74	0	31	35	9	219
9 月 17 日	131	300	0	101	38	7	577
9 月 18 日	0	0	0	57	16	6	79

9 月 19 日	0	102	0	157	16	3	278
9 月 20 日	399	865	0	289	83	7	1643
9 月 21 日	526	822	0	221	84	12	1665
9 月 22 日	410	336	0	107	84	32	969
9 月 23 日	482	318	0	123	91	16	1030
9 月 24 日	337	187	0	33	57	7	621
9 月 25 日	100	44	0	3	39	8	194
9 月 26 日	0	0	0	2	29	4	35
9 月 27 日	351	224	0	26	43	5	649
9 月 28 日	0	0	0	0	32	24	56
9 月 29 日	313	169	0	5	74	7	568
9 月 30 日	320	174	0	4	71	34	603
總計	3992	4381	0	1185	1055	257	10870

2004 年 9 月流通量統計表--冊數統計

數位資訊組 張菊芬製

日期	借書	還書	教學用書	續借	預約	取消預約	合計
9 月 1 日	153	179	0	0	15	10	357
9 月 2 日	168	139	0	5	17	7	336
9 月 3 日	161	173	0	0	16	7229	7579
9 月 4 日	0	0	0	0	0	8	8
9 月 5 日	0	0	0	0	14	3	17
9 月 6 日	177	278	0	8	12	5	480
9 月 7 日	63	151	0	2	7	4	227
9 月 8 日	140	153	0	5	16	11	325
9 月 9 日	156	224	0	17	41	11	449
9 月 10 日	137	179	0	0	35	8	359
9 月 11 日	0	0	0	0	15	15	30
9 月 12 日	0	0	0	2	16	9	27

9 月 13 日	152	276	0	0	27	1	456
9 月 14 日	151	273	0	3	27	4	458
9 月 15 日	113	168	0	52	25	7	365
9 月 16 日	178	194	0	103	37	11	523
9 月 17 日	363	840	0	457	39	15	1714
9 月 18 日	0	0	0	385	16	9	410
9 月 19 日	0	156	0	1216	16	3	1391
9 月 20 日	1039	2390	0	1710	90	15	5244
9 月 21 日	1400	2213	0	1247	86	22	4968
9 月 22 日	1069	915	0	647	86	52	2769
9 月 23 日	1221	854	0	865	99	21	3060
9 月 24 日	814	498	0	339	58	15	1724
9 月 25 日	297	127	0	23	40	9	496
9 月 26 日	0	0	0	7	32	6	45
9 月 27 日	854	490	0	225	46	6	1621
9 月 28 日	0	0	0	0	35	27	62
9 月 29 日	733	360	0	15	83	7	1198
9 月 30 日	766	358	0	23	78	47	1272
總計	10305	11588	0	7356	1124	7597	37970

2004 年 9 月流通統計--讀者身份排行

數位資訊組 張菊芬製

身份	借書	還書	指政借書	續借	預約	合計
專任教師	458	610	0	797	29	1894
專任助教	206	290	0	62	21	579
數學系專任教師	4	14	0	24	0	42
職員	343	513	0	393	50	1299
非專任人員	89	54	0	44	11	198
非編制內人員	68	39	0	17	6	130

退休人員	1	0	0	0	0	1
博士班學生	394	402	0	554	12	1362
碩士班學生	2493	2746	0	3761	215	9215
學士班學生(日)	5025	5509	0	1477	634	12645
學士班學生(2)	657	735	0	129	98	1619
學士班學生(進修部)	403	498	0	130	44	1075
特別生	41	34	0	3	0	78
志工	11	23	0	6	2	42
中區合作館師生	104	112	0	0	0	216
私立綜合大學合作館	0	2	0	0	0	2
臺灣大學圖書館	0	0	0	0	0	0
傅斯年圖書館研究人員	0	0	0	0	0	0
校友	8	5	0	3	0	16
捐贈者 3	0	0	0	0	0	0
未定義	0	0	0	0	0	0
其他	0	2	0	0	2	4
總計	10305	11588	0	7400	1124	30417

2004 年 9 月借閱排行榜--單位借閱排行

數位資訊組 張菊芬製

排行	單位系所	借閱次數	續借次數	小計
1	中國文學系	1292	1113	2405
2	社會學系	674	693	1367
3	建築學系	447	555	1002
4	政治學系	459	525	984
5	歷史學系	491	375	866
6	社會工作學系	511	298	809
7	哲學系	367	312	679
8	企業管理學系	461	197	658

9	美術學系	316	253	569
10	法律學系	350	207	557
11	外國文學系	286	180	466
12	公共行政學系	267	167	434
13	會計學系	323	106	429
14	經濟學系	354	60	414
15	工業設計學系	149	263	412
16	國際貿易學系	270	97	367
17	食品科學系	212	143	355
18	畜產與生物科技學系	183	159	342
19	工業工程學系	194	142	336
20	統計學系	207	119	326

2004 年 9 月圖書借閱排行榜

數位資訊組 張菊芬製

排行	題名	索書號	登錄號	借閱次數 含續借次數
1	An anthology of Beowulf criticism.	829.3/An86///	W117708	4
2	The Beowulf poet : a collection of critical essays /	829.3/F945///	W040840	4
3	中華民國民主憲法十講	581.2/1114-01///	C081487	4
4	民主憲政與民族主義的辯證發展：張君勱思想研究	128/4421///	C186219	4
5	向左走，向右走	859.6/0034/2001//	C369132	4
6	迎向開闊的人生	855/7240-025///	C311755	4
7	An introduction to human services : policy and practice /	361/Sch69/1997//	W222903	3
8	Bismarck and Germany, 1862-1890	943.08/W676/1998//	W224306	3
9	Doing naturalistic inquiry : a guide to methods /	300.72/D685/1993//	W155675	3
10	Germany from Reich to Republic 1871-1918 : politics, hierarchy and	943.08/Se48/2000//	W224011	3

	elites /			
11	Germany, 1870-1945 : politics, state formation, and war /	943.08/P968/1997//	W182154	3
12	Grounded theory in practice /	306.461/G918/1997//	W187791	3
13	Handbook of the sociology of education /	306.43/H191/2000//	W225901	3
14	Introduction to social work /	361/Sk32/2000//	W238302	3
15	Qualitative studies in social work research /	361/Q25/1994//	W236055	3
16	Sociology for social work /	361.3/D713/1997//	W239823	3
17	The course of German history ; a survey of the development of Germany since 1815,	943.07/T212///	W010735	3
18	Weimar and the rise of Hitler /	943.08/N514/2000//	W222985	3
19	七鐘面	873.57/2006/v.64 2003	C364934	3
20	上班族的一日	857.63/7564-07/v.3//	C304068	3

e-化世界

專題介紹：國家圖書館網路資源

中文系校友 賴曉萱

文學院

阿誠：「阿進，你這個星期四上午沒課對不對？」

阿進：「對啊，怎麼了？」

阿誠：「那天有一場演講。可是我要上課。你能不能去聽，順便幫我抄一下筆記？」

阿進：「可以啊。」

阿誠：「星期四上午八點到十點，在良鑑廳。你可不要遲到囉。」

阿進：「我知道啦。」

星期四良鑑廳

岳玲：「各位同學大家好，我叫岳玲。山岳的岳。玲瓏的玲。首先謝謝你們來聽這一場講習。在這兩個小時裡，將由我來向各位介紹國家圖書館給各位認識。在正式開始之前，我想先和各位聊聊有關圖書館

的一些事情。」

岳玲：「你們覺得，圖書館是一個什麼樣的地方呢？」

同學：「查資料的地方。」

同學：「唸書的地方。」

同學：「午睡的好地方。」

同學：「圖書館是蒐集各種圖書資料，經過分析和整理，再提供給大眾利用的地方。」

岳玲：「很好。蒐集和整理文獻確實是圖書館的重要任務。但是，一間圖書館裡，就算有再多珍貴的書，整理得再好，如果沒有人去看的話，也就失去它的意義了。所以，如果光把圖書館當成是睡覺的地方，書本可是會哭泣的哦。」

岳玲：「看電影有分級，買火車票有分級，圖書館也有分級。它們是公共圖書館、學校圖書館、學術圖書館、專門圖書館和國家圖書館。」

岳玲：「公共圖書館是基於普及教育的觀念下由各級政府或民間設立，目標在於為社區內所有的民眾提供自由且免費的資訊服務。公共圖書館的館藏除了包括各類適合各年齡層利用的圖書資料，同時也提供各種不同的推廣活動，積極提供滿足各種讀者對於自我充實、解決日常問題以及獲得適切娛樂休閒的需要。由於其擔負著社會教育的功能，因此也有『民眾大學』的美譽。」

岳玲：「學校圖書館指設立於各中小學或職校中的圖書館(室)，有時亦稱為『學習資源中心』或『教學媒體中心』。但功能都在於蒐集整理與提供和教學有關的資料，以支援教師教學及協助學生學習、養成閱讀自學習慣。」

岳玲：「至於，設置於大學校院中或是學術機構等單位中的圖書館可通稱為『學術圖書館』。它的功能在於提供教學與研究所需之圖書資料、提供資訊服務、並推廣學術研究。較為著名的學術圖書館像：中央研究院傅斯年圖書館。」

岳玲：「專門圖書館是指針對服務機構以及特定讀者的需要，收藏整理某一限定範圍之學科資料，並提供專門性資訊服務的圖書室或資料中心，屬於政府機關、團體以及私人或企業體所設立。其服務的範圍

經常為特定的讀者。典型的例子如：國科會科學技術資料中心、農資中心或外貿協會臺北貿易資料館等。」

岳玲：「國家圖書館是由一國政府所設立，設置的目標除了在於蒐集全國圖書文獻、保存國家文化資產，並提供民眾利用外，同時也具有蒐藏國外圖書文獻、提供全國性目錄控制服務、推展出版品國際交換業務、輔導全國圖書館事業發展、研究改善圖書館技術以及訓練專業人員等。我國的國家圖書館隸屬於教育部，除具備上述服務功能外，近年來更致力於自動化作業和網路服務制度以及規範的建立，積極推動電子圖書館及輔導全國圖書館之業務。」

岳玲：「我們正式進入主題，國家圖書館(以下逕稱「本館」)原名『國立中央圖書館』，民國二十二年籌設於南京，對日抗戰時期播遷至重慶，三十八年時隨政府來臺，直到四十三年才在臺復館。館址一開始設在臺北市南海路植物園內，後來因為藏書及讀者人數激增，才在七十五年遷入新館。」

岳玲：「新館座落在臺北市中山南路二十號，館內現藏有中、西、日、韓文圖書、善本書籍、非書資料及電子資料庫等二百多萬筆資料。是全國唯一的國家級圖書館。」

岳玲：「接下來，請大家看一下投影片，上面有我們今天這場講習的大綱。」

一、國家圖書館的典藏特色

普通圖書

善本圖書

政府出版品

漢學研究資料

微縮資料

二、國家圖書館中的各種資料網

華文知識入口網

國家圖書館館藏目錄系統

全國圖書書目資訊網

全國新書資訊網

期刊文獻資訊網

全國碩博士論文資訊網
走讀台灣系統
台灣概覽系統
台灣記憶系統
當代文學史料影像系統
政府文獻資訊網
古籍文獻資訊網
漢學研究資訊網
新書選購資訊網
遠距圖書服務系統
電子資源
公共圖書館共用資料庫
遠距學園
資圖資訊網

岳玲：「本館的館藏特色有六種，它們是普通圖書、善本圖書、政府出版品、漢學研究資料、微縮資料、數位化影像及全文服務以及國家圖書館資訊網路系統及光碟系統。接下來我會一項一項向各位介紹。」

岳玲：「第一類，中文書刊。這一類主要是國內出版的圖書、期刊及報紙等。本館的當代中文出版品蒐藏可以算是全台灣最完備的。另外，本館內還藏有一批清代至民國二十五年間的出版品，是開國元勳李石所收藏的圖書，這些書目前大都已经絕版，因此十分的珍貴。」

岳玲：「第二類，善本圖書。本館收藏的善本書約有一萬二千餘部，十二萬五千餘冊。其中又以明版書最為豐富，有六千多部；其它像是歷代寫本、漢代簡牘、金石拓片、名賢手札墨蹟及年畫等收藏，也都是非常有研究價值的。」

岳玲：「第三類，政府出版品。政府出版品習稱『官書』，是政府行政和施政的紀錄，本館是我國政府出版品的寄存圖書館，因此所藏的官書十分齊備。除了我國政府的出版品外，還有世界其它十餘個國家地區的官書，像聯合國及其所屬國際組織的出版品，也都在本館的蒐藏範圍之內。」

岳玲：「第四類，漢學研究資料。一直是本館的蒐藏重點，本館自從民國七十年成立『漢學資料研究及服務中心』以來。又更加積極的蒐藏各種漢學資料。包括散佚海外的古籍、敦煌遺書微縮捲片、台灣地區博碩士論文、歐美各大學中國研究博士論文及大陸出版漢學研究書刊等。希望能提供國內外研究漢學的學者們交流的機會及服務。」

岳玲：「第五類，微縮資料。爲了保存資料。本館便將館藏善本書及普通本線裝書、墓誌拓片、報紙、早期期刊、博碩士論文提要等做成微縮資料。不過，微縮資料不能外借，如果有需要，還請親自到國家圖書館內使用。」

岳玲：「第六類，數位化影像及全文服務。爲了配合國家資訊基本建設與發展計畫，並提供遠距離讀者快速完整的全文資訊服務，因此我們有計畫性地將特色館藏內容全文逐步加以電子化處理，建立國家典藏數位資料。各位可以直接透過網路來使用。」

岳玲：「第七類，國家圖書館資訊網路系統及光碟系統，這一部份就是我們等一下要詳細介紹的各種資料庫。」

岳玲：「由於國家圖書館是以典藏國家文獻，保存文化資料爲最重要的任務，爲了避免資料遺失，因此本館採閉架式管理。如果想要使用本館的館藏資料，請在開放時間內，親自到館使用。各種資料只能在館內閱覽，是不能借出去的。」

岳玲：「本館的一般開放時間爲周二到周五的早上九點到晚上九點。周六和周日則是上午九點到下午五點。至於，星期一和國定假日則是休館日，由於本館不是一般圖書館，未滿十八歲的人是不能進去的。還有，年滿十八歲的人也要帶身份証(於入口處換臨時閱覽證)才能進去，否則就會白跑一趟啦。」

岳玲：「本館各樓層的開放時間並不相同，建議各位去之前最好先上網調查一下開放時間。」

岳玲：「剛才我們談到，國家圖書館收藏了這麼豐富的資料。卻不能外借，對許多不能到本館的人來說，實在是很可惜的事。」

岳玲：「因此，爲了讓全國的使用者能更方便的使用本館的館藏。我們便把本館的館藏做成各種電子資料庫。讓大家可以藉由網路找到自己

所需要的資料。網站的名字是【國家圖書館全球資訊網】。」

岳玲：「要找【國家圖書館全球資訊網】非常的簡單。只要在搜尋引擎上打國家圖書館就行了。當然，各位也可以用【東海圖書館】的網頁直接連上去。」

岳玲：「首先打開【東海圖書館】的網頁，點【其它圖書館】，再點【國內公立及公共圖書館】，會看到【國家圖書館】和【國家圖書館遠距圖書服務系統】兩個選項。只要點下【國家圖書館】就行了。」

岳玲：「大家可能會覺得奇怪，為什麼還有一個【國家圖書館遠距圖書服務系統】？這兩個系統的資料內容是完全相同的。只是將其中幾種常用的資料庫拿出來，另外設了一個服務系統而已。」

岳玲：「當你打開『**【國家圖書館】**』的網頁後，眼尖的人可能會注意到右上角有一個**【本館舊網頁】**的選項。明明有了新網頁為什麼還放著一個舊網頁的選項呢？其實，這兩個網頁有些許的不同。至於有什麼地方不一樣，在這裡先賣個關子，等會兒我再說明。介紹的時候，如果資料庫的名字有變的話，以現在的名稱為準，而舊名則會另外標出來。」

岳玲：「投影片上現在看到的是國家圖書館的新網頁。」

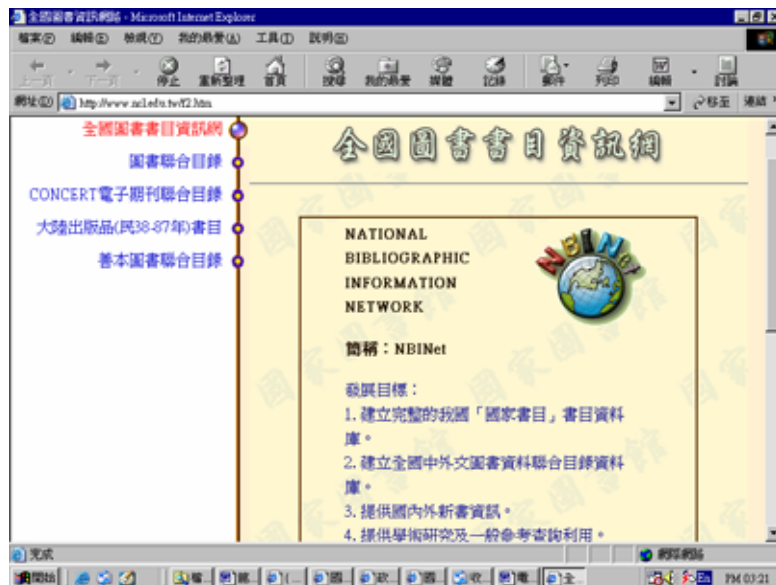


岳玲：「下面則是國家圖書館的舊網頁。」



岳玲：「【國家圖書館全球資訊網】總共有十九類資訊網。而學生們比較會用到的有九種。它們是【全國圖書資料網路】、【政府文獻資訊網】、【文學藝術資訊網】、【博碩士論文資訊網】、【台灣記憶】、【台灣概覽】、【走讀台灣】、【古籍文獻資訊網】和【漢學研究中心資訊網】。

岳玲：「首先，介紹【全國圖書資料網】。請各位看一下投影片」



岳玲：「在【全國圖書資訊網】下面又包含了三個資料庫，它們分別是【圖書聯合目錄】、【大陸出版品書目】和【善本古籍聯合目錄】。」

岳玲：「當我們走進圖書館時，總是希望能夠找到我們所想要的書籍。但是，各種出版品的數量每年都在快速的成長，任何一個圖書館想把全部的書都買到是不可能的，所以只能靠『館際合作』的方式來互相彌補。」

岳玲：「而達成館際合作這個成果的就是【圖書聯合目錄】。它是爲了要建立我國完整的「國家書目」而設立的資料庫。它可以直接查詢全台灣各圖書館的中外文圖書資料。讓你不必辛苦的進入每一間圖書館的網頁去找。只要從這裡輸入書名、作者或關鍵字，不管是書的所在地，還是索書號和出版社等資料，通通都會跑出來喔。」

岳玲：「至於，【大陸出版品書目資料庫】是爲了讓國內研究人員及各圖書館，都能了解大陸的出版訊息而特別購置的。收錄的年份從民國三十八年到八十七年爲止。各位可以用它來查詢大陸北京、上海、中山及深圳圖書館的館藏目錄。目前已經有一百多萬筆的資料了。」

岳玲：「美中不足的是，因爲它只是書目資料庫，我們並不能看到書的內容。不過，現在有些書店開始有代訂大陸書籍的服務，如果有想要的書，不妨考慮買來看看。」

岳玲：「【善本古籍書目】是華文書目資料庫中最珍貴的資料。有人知道善本書和一般的線裝書有什麼不同嗎？」

同學：「睡在冷氣房裡吹冷氣的就是善本書。睡在外面架子上的是普通線裝書！」

岳玲：「這的確是一種最快的分辨方法。其實，學術界曾經爲了善本書和線裝書的定義而傷透了腦筋。」

岳玲：「因爲善本書的定義並不清楚。有人認爲善本書一定是要精刻、精鈔、精校、精注的才算數，有的人則是認爲流傳稀少，或者是年代久遠就算善本書……，大家都各有各的道理。」

岳玲：「爲了解決這個問題，國家圖書館還特別召開了一個會議，經過各方討論，訂了一個近代圖書館收藏的善本書的標準：只要是明朝滅亡（1644年）以前的刻本、寫本、活字本、套印本等書刊，通

通列入善本範圍。而清代以後的版本，只挑印刷精美而且內容完整正確，以及流傳稀少而具有學術價值的；其它就歸入普通本線裝書中。」

岳玲：「台灣地區目前有規模的藏有善本書的圖書館有一共有八個。它們分別是中央圖書館台灣分館、中央研究院文哲所圖書館、中央研究院傅斯年圖書館、東海大學圖書館、政治大學圖書館、故宮博物院圖書館、國家圖書館和台灣大學圖書館。」

岳玲：「過去雖然曾經出版過《台灣公藏善本書目》。但是，由於並未隨著各館資料的異動而即時更新。十分可惜，因此本館就藉由現代科技的協助，完成了【善本古籍聯合目錄】。不但讀者查詢方便，資料更新快速，也可以隨時掌握台灣地區的善本書資料。」

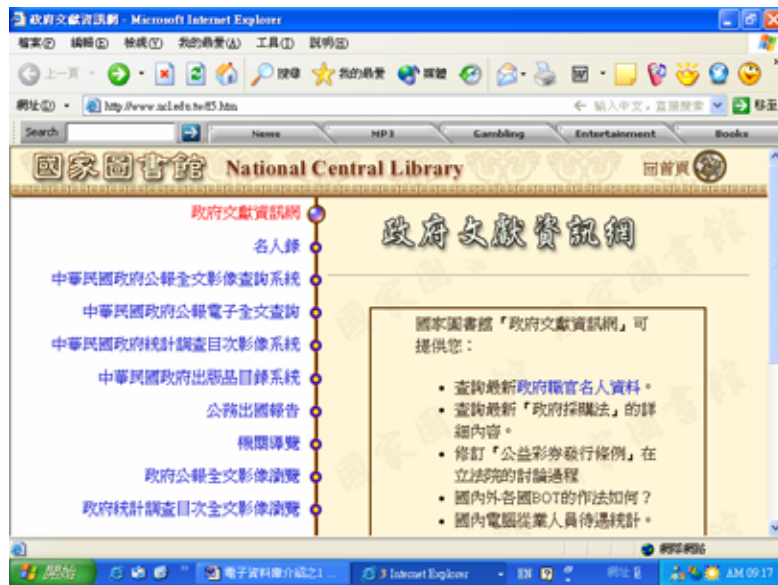
岳玲：「看起來【全國圖書資訊網】好像把台灣的書一網打盡了，但是，還有條漏網的小魚。那就是私人自費出版的書。這種書除非它捐給圖書館，並且編目收藏，否則是查不到的。」

岳玲：「因為這種書多半只印一點送給親朋好友，並沒有在市面上販售。要蒐集也十分的困難。不過這種書平常並不多見。」

岳玲：「接下來，介紹的是【政府文獻資訊網】。這個資訊網是整個網頁中變動最大，也是最複雜的地方。所以要注意聽喔。我們先來看看投影片。這張是新的【政府文獻資訊網】的網頁。」



岳玲：「而這張是舊的【政府文獻資訊網】。」



岳玲：「你們可以看到舊網頁的資料庫比新網頁多得多。這是因為新網頁把相關的資料庫合併起來的緣故。不過我個人覺得舊資料庫還是比較好用。所以這個部份，我要用舊名稱說明，下面是新舊【政府文獻資訊網】資料庫對照表：

新政府文獻資訊網	舊政府文獻資訊網
政府機關人名錄查詢系統	名人錄
政府公報查詢系統	中華民國政府公報全文影像查詢系統 中華民國政府公報電子全文查詢系統 政府公報全文影像瀏覽
政府新聞查詢系統	
政府機關導覽系統	機關導覽
政府統計查詢系統	中華民國政府統計調查目次影像系統 政府統計調查目次全文影像瀏覽
中華民國政府出版品目錄系統	中華民國政府出版品目錄系統
公務出國報告查詢系統	公務出國報告

岳玲：「【名人錄】可以讓你查詢從行憲時期到現在任職於各職官的資料。資料又分為『中央政府』與『地方政府機關』兩種。中央政府涵蓋有總統府、行政院暨所屬部會、立法院、司法院、監察院、考試院和國民大會；地方政府則包括臺灣省政府暨所轄縣市政府、臺北市政府、高雄市政府和福建省政府。如果你是要軍警的人名資料在這裡可是找不到的喔。」

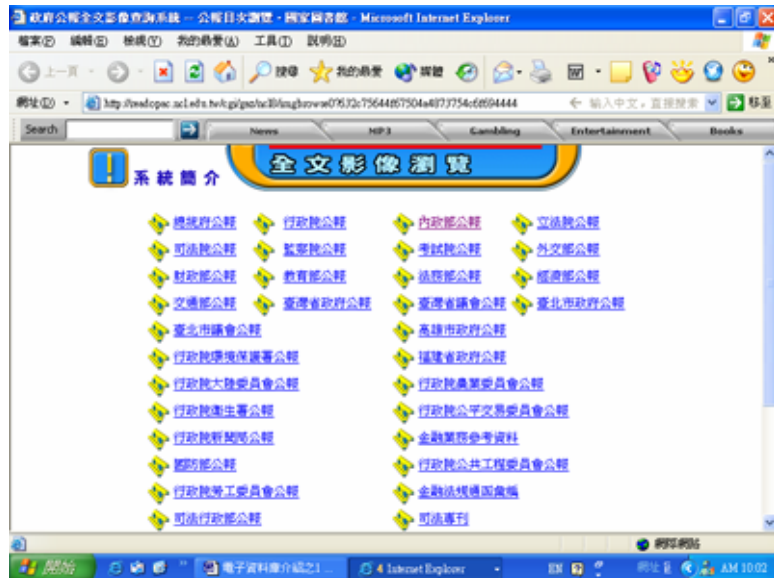
岳玲：「使用方法很簡單，只要輸入姓名，它就會以跨資料庫整合方式，從籍貫生卒年月日學經歷，到各式拼音關係人和研究資料等，所有有關的資料都會一併列出。投影片上是以『孫運璿』為檢索值所查出來的資料。」



系統編號	00000212
類別	政治
專業	機械工程
中文姓名	孫運璿
漢語拼音	Sun yun-xuan
羅馬拼音	Sun yun-xuan
通用拼音	Sun yun-xuan
性別	男
籍貫	山東省濰縣縣

岳玲：「接下來介紹【政府公報查詢系統】。它是由【中華民國政府公報全文影像查詢系統】、【中華民國政府公報電子全文查詢系統】和【政府公報全文影像瀏覽】所組成的。」

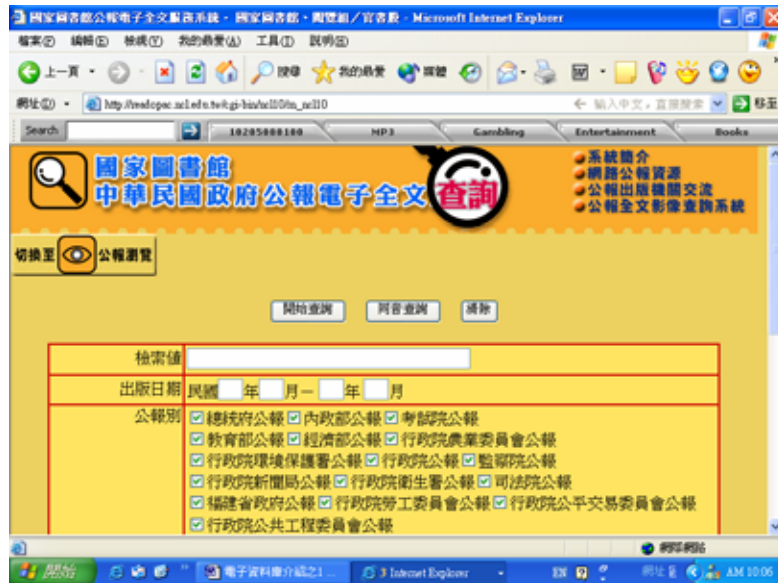
岳玲：「【政府公報全文影像瀏覽】是點進去後就可以看到各機關按照出版日期排列的公報的全文。」



岳玲：「而【中華民國政府公報全文影像查詢系統】除了可以看到公報全文外。又提供複印公報的服務，複印時要收費。」



岳玲：「【中華民國政府公報電子全文查詢系統】，大多是用在查詢人或事的資料上。只要輸入關鍵字，資料就會依相關度排列。相關度高的會放在前面。至於，這樣的作法好不好，那就見仁見智了。」



岳玲：「【中華民國政府統計調查目次影像系統】、【政府統計調查目次全文影像瀏覽】和上面的資料庫不同，都沒辦法直接看到全文。」

岳玲：「【中華民國政府統計調查目次影像系統】是提供政府統計以及調查報告書刊的資料庫。目前以民國 85 年以來中央政府出版的統計年刊及調查報告約 150 餘種為收錄範圍。可以複印。但一次只能複印一整份。」



岳玲：「【政府統計調查目次全文影像瀏覽】只能複印統計資料。但是可以自由選擇複印的部份，而不必整份印下來。」



岳玲：「【公務出國報告】是查詢政府爲了擷取外國政府施政經驗、學習專門技術、吸收新知；或爲加強國際關係，派員前往各國考察或從事訪問等其它活動，返國後依規定繳交的報告書。只要輸入關鍵字就可以查詢了。」



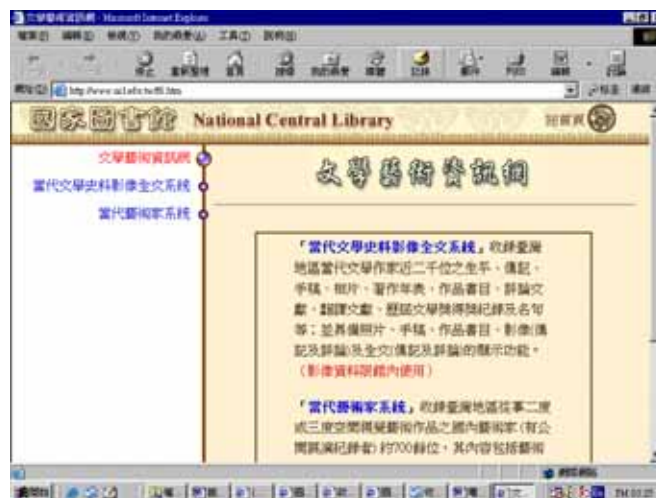
岳玲：「至於【中華民國政府出版品目錄系統】是報導我國政府出版品訊息而成立的資料庫，收錄民國七十三年以來政府出版品書目資料，提供使用者查詢政府各機關之最新出版資訊。其內容包羅萬象，舉

凡統計、政治、社會、經濟、自然科學、教育、財政、法律、文學、藝術及宗教等均包括在內，在資料型態上包含專書、連續性出版品及非書資料等。」



岳玲：「【政府文獻資訊網】除了可以讓我們掌握政府政策和最新動態外，也讓研究人員能獲得政府施政運作及我國國情的最佳參考資料。」

岳玲：「接下來是【文學藝術資訊網】。這是個專門而且有系統的介紹台灣地區文學及藝術人才的資料網，請大家看投影片。」



岳玲：【當代文學史料影像全文系統】收錄臺灣地區當代文學作家近二千位之生平、傳記、手稿、相片、著作年表、作品書目、評論文獻、

翻譯文獻、歷屆文學獎得獎紀錄及名句等；並具備照片、手稿、作品書目、影像及傳記及評論的全文顯示功能。不過，影像資料目前只限館內使用。」



岳玲：「而【當代藝術家系統】則收錄臺灣地區從事二度或三度空間視覺藝術作品之國內藝術家(有公開展演紀錄者)約 700 餘位，其內容包括藝術作家之創作類別、展歷、學經歷、創作自述或評論以及藝術創作賞析。」



岳玲：「【全國博碩士論文資訊網】，目前收錄了四十五到九十一學年度的博碩士論文，但是以七十五學年以後的論文較完整。本資料庫提供八十八學年度以後，由著作權人提供並授權上網之博碩士論文『電子全文』檔案。只要依螢幕所顯示之提示訊息完成線上註冊，就可以免費下載。」



岳玲：「至於八十八學年以前的論文，如果是第一位下載的申請人就要付費，而後來的使用者則可以免費下載。」

岳玲：「接下來介紹三個和台灣有關的資料網，【走讀台灣系統】、【台灣概覽系統】和【台灣記憶系統】都是民國九十二年才啓用的新資料庫。爲的是讓更多的人能了解台灣－這塊我們居住的土地，由於這些資料網是新建立的，有些網頁還在施工，沒辦法看到內容。這點還請大家多多包涵。請看下一張投影片。」

岳玲：「雖然說讀萬卷書不如走萬里路。想要認識台灣，要讀哪些書？走哪些路？也是個很大的問題吧。【走讀台灣】結合了地方志和休閒雜誌的特點。從各地的歷史沿革文化古蹟名人簡介到山川地貌著名小吃和地方產業都可在這個資料網中找到，讓你不再煩惱。」



岳玲：「而【台灣概覽】是偏重於有關台灣行政和法令的資料庫。但是，在【認識台灣】這個系統裡有專門介紹台灣生態和文化的專門資料庫。想進一步了解相關訊息的人，可以進去看看。」



岳玲：「至於【台灣記憶】的特色，則是多種數位化特藏，除了一般的文字、圖片之外，更多了聲音和影片的數位化史料，以『人』、『事』、『時』、『地』、『物』的主題展現，完整呈現台灣在不同時期的時代

觀點、態度與信仰。」



岳玲：「【滿目琳瑯】是收藏了包括新聞、照片、明信片、視訊精選和碑碣拓片的資料庫。」

岳玲：「【愛鄉讀鄉】是台灣地方志影像資料庫。不過，因為著作權的關係，目前只有國家圖書館內的網路可以看到內容。若想看到全文的人，就要去各地的文化局圖書館或鄉鎮圖書館了。」

岳玲：「【人物剪影】則是台灣名人的照片資料庫。除了照片之外，還附有各人生平簡介。使用時代和姓氏兩種查詢方法，時代分為明以前、荷據時期、明鄭時期、清領時期、日據時期、光復之後六時期。各時代之下再按姓氏查詢。不過，很抱歉。目前完工的只有清領時期的人物簡介而已。」

岳玲：「至於【說古道今】，雖然也是搜尋新聞的資料庫。但是它並不是報紙的；而是電視新聞的資料庫。不需要安裝其它軟體，點進去就可以看了。」

岳玲：「【古籍文獻資訊網】包括了【認識中國古書】、【明人文集資料庫】、【古籍影像檢索系統】、【中文古籍書目資料庫】、【台灣地區家譜聯合目錄】等資料庫。」



岳玲：「首先介紹【認識中國古書多媒體系統】，提到古書，一般人因為不常接觸而覺得它很陌生。其實，它除了提供研究之外，也是很美的藝術品呢。這個資料庫介紹的是有關古書的基本常識，像是古書的來源啦！版面格式等術語，每項說明都看得到精美的圖片，希望藉由這樣的介紹方法，能讓大家更了解我們的傳統文化。」

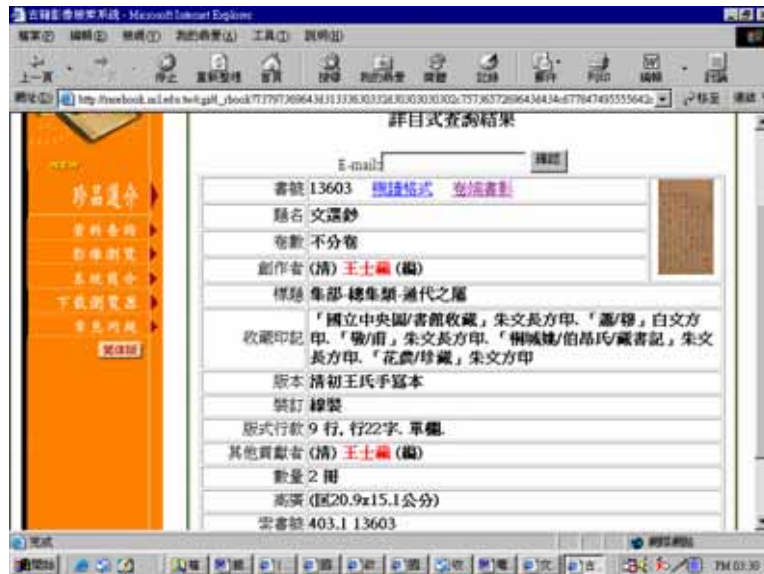
岳玲：「剛剛我們也有談到【善本古籍聯合目錄】。有誰知道它和【古籍影像檢索系統】之間有什麼不同？」

同學：「一個只能看到書目，另外一個能看到內容。」

岳玲：「對了，答得很好。那為什麼善本書要另外建立可以看到內容的資料庫呢？」

同學：「最主要是因為善本書的年代久遠，容易損毀。所以通常都住冷氣室裡。可是，又有許多人研究時必需用到它。因些才設了這種可以看到內容的資料庫。」

岳玲：「對，剛剛那位同學說的很好。但是【古籍影像檢索系統】的功能還不止如此。我們來看一下投影片。這是以『王士禛』為檢索件所找到的資料。」



岳玲：「除了可以看到全文外，包括索書號、收藏印記、版本……等，都一併出現。這更是它的優點所在。」

岳玲：「【明人文集資料庫】又名【明人詩文集初編】。它收錄了十七種國家圖書館藏珍貴明人詩文集。各詩文集的書名、撰者、版本、篇名、序跋者、題跋者等資料都可以做檢索並且瀏覽。但是目前在網際網路上只能看到原書的部份內容。如果想要看到全部的內容，還請親臨本館的善本書室。」

岳玲：「【中文古籍書目資料庫】是根據【台灣地區善本古籍聯合目錄】之外，又收入了大陸香港和澳門的若干善本書目，而建立的古籍善本書目資料庫。這個資料庫只有在國家圖書館內的網路才能使用。」

岳玲：「台灣地區現藏中國家譜約 14986 種，藏量在中國家譜總數中佔有相當的比重，國家圖書館有鑑於家譜乃記載民族血緣的歷史圖籍，家譜資料有助於人文社會科學的研究，因此建立【台灣地區家譜聯合目錄】。目前還看不到家譜內容，但是會顯示出館藏地。如果有人對自己的家族有趣的話，可以上去看看。」

岳玲：「投影片上是以『王氏』檢索後詳目顯示的結果。」

書名	三槐王氏族譜
----	--------

編著者	三槐 王氏 族譜王克師派下編輯委員會主編
出版地	桃園縣中壢市
出版者	祭祀公業王仕甲
出版年	民 82[1993]
主題	王氏 -譜系
收藏者	中研院傅斯年圖書館

岳玲：「【漢學研究中心】，是本館於民國七十年成立的。主要工作是蒐藏及研究漢學資料。並加強國內外研究漢學人員的服務。近年來更將各種研究成果做成資料庫，造福人群。」



岳玲：「【明人文集聯合目錄與篇目索引資料庫】，是專門查詢明人文集的資料庫，資料範圍包括臺灣地區所收藏的明人文集，初步以建

置聯合目錄與篇目索引兩大功能為主，目前具備有全文、篇目、書名、作者檢索等多項檢索功能，希望能夠提供學界一個方便使用且能快速查檢的資料庫。」



岳玲：「【兩漢諸子研究目錄資料庫】，收錄自西元 1912 至 2001 年間，關於兩漢諸子的研究資料。除了兩岸三地學者的研究成果外，也有國內所能收集到的外文論著，目前有關兩漢諸子研究之專書、期刊論文、報紙論文、論文集論文、博碩士論文、學術會議論文、國科會獎助論文等資料共有一萬多筆。」

岳玲：「【經學研究論著目錄資料庫】，資料庫的內容係根據漢學研究中心出版的《經學研究論著目錄》紙本資料彙整而成。資料收錄範圍涵括西元 1912 年至 1997 年間，臺灣、大陸及日本學者之研究成果，總共收錄經學研究相關專著、期刊論文、學位論文、研討會論文、報紙論文等五萬九千餘筆。」

岳玲：「【典藏國際漢學博士論文摘要資料庫】，以本漢學研究中心典藏的海外漢學博士論文為主，蒐藏國家包括美國、加拿大、英國、荷蘭等，至今總計約有九千種，皆為國外大學從事漢學研究的博士論文，可稱為國際間相當完備的研究資源。由於博士論文涵蓋範圍較廣，研究內容較為專門，極有必要提供論文摘要，以為研究人員掌握學術資料的重要參考，所以特別將博士論文摘要整理成可檢索式的資料庫。」



岳玲：「【漢學研究中心典藏書刊目錄資料庫】。可查檢漢學中心典藏的書刊資料，包括大陸地區出版的漢學論著、學報、期刊；美、加、英、荷蘭等各大學有關中國研究博士論文及俄文圖書等。因為是漢學研究中心典藏的書籍，所以只要到國家圖書館來就可以看到書了。」

岳玲：「今天的講習就到此結束，如果各位能從這場講習中學到東西，那就是最好的事了。最後，謝謝各位今天熱烈的參與，再見了！」

阿誠：「阿進，那場講習怎麼樣？」

阿進：「不錯耶！專業的，果然不一樣！」

阿誠：「那你有沒有替我抄下來？」

阿進：「當然有啊，這麼信不過我！我抄得手都快痠死了，給你。」

阿誠：「這什麼東西啊？」

阿進：「怎麼了？」

阿誠：「你自己看，這哪是字啊，是暗號吧？」

阿進：「嘿嘿！因為裡面黑漆漆的，那個人又說得很快嘛。沒關係啦，你這麼聰明，一定可以解開我留下的暗號，對不對？祝你好運囉，拜拜！」

阿誠：「喂，給我回來啊！」

訊息

東海大學圖書館大事記

民國 93 年 9 月 1 日至 9 月 30 日

- 09.02 期刊組王曉萍代組長與謝心好小姐參加於逢甲大學圖書館舉行之「EBSCO 電子資源研習會」。
- 09.08 期刊組施麗珠小姐參加漢珍公司於台中長榮桂冠舉辦的「ProQuest 2005 資料庫與天下知識庫說明會」。
- 電算中心發出 E-mail，提醒全校教職員於開學前將個人電腦確實做好 Windows Update，並確認已安裝好防毒軟體，更新最近的病毒碼，並做一次完整的全硬碟掃毒，以保障個人電腦的安全免受感染，並維持網路的正常運作。
- 09.08 至 9 日，參考組張秀珍組長與蘇秀華小姐參加於台中護專舉辦之「Concert93 年度下半年推廣訓練課程」
- 09.09 本館首任館長沈寶環教授於美國逝世，並長眠於洛杉磯。
- 09.13 暑假辦公時間結束，全館恢復上午 8 時至下午 5 時的開放時間。
- 09.15 下午 1 時至 3 時，於中正堂前舉行教職員健康檢查。
- 09.16 上午 8 時 40 分至下午 4 時 40 分，學校舉行 93 年度行政人員講習，除少數同仁留守，以服務讀者外，其它同仁全部參加此次的講習。
- 09.17 學校鑒於俄羅斯校園人質挾持慘案事件，發函全校教職員生加強校園各項安全防範措，並提高警覺。一發現異狀儘速向就近的警察局或撥 110 報案。
- 09.20 開學日，全館恢復平常開放時間，自上午 8 時至晚上 9 時 30 分。
- 09.21 上午 9 時 10 分，學校於中正堂前廳舉行教師節聯誼茶會。
- 09.24 上午 10 時 30 分至下午 3 時，在行政大樓第一會議室舉行職員各項代表選舉，本館推出賀新持、陳婷婷、吳淑雲三人參加角逐。
- 09.27 上午 9 時至下午 5 時暨 29 日上午 9 時至中午 12 時，採編組吳淑雲小姐參加國家圖書館於該館國際會議廳舉行的「中文古籍聯合目錄資料庫合作建置研討會」。
- 09.30 館長室轉經濟部智慧財產局函「圖書館以影印之方法重製著作之合理使用範圍協議草案」，請各同仁提供意見送該局參考。

讀書筆記

《十三歲新娘(Homeless Bird)》讀後感

進修部中文系 張淑玲

著 者：Gloria Whelan

譯 者：鄒嘉容

出 版 社：台灣東方出版社股份有限公司

出版時間：2002 年 7 月第五刷¹

古有云，人生無妨是娶妻、生子、高中這三大喜事，大家耳熟能詳的成語中，不就「人逢喜事精神爽」麼！《十三歲新娘》與台灣之間，是否能以此見出些台灣社會現象的問題當作最初的聯想角度吧！

一、作者動機

此書名《十三歲新娘》，是台灣東方出版社所出刊，屬於《跨世紀小說精選》中的一本童書，完成於西元 2000 年，曾於同年榮獲美國國家圖書青少年文學獎。在此當然最重要的便是作者的介紹了--作者 Gloria Whelan 女士今(2004)年已邁八十，特別的是她長期住在美國密西根北部的森林裏，本書的內容源自於雜誌上的一則報導，從未到過印度的她，就憑藉著報紙新聞、圖書館豐富的資料以及本身的想像力，悲憫情懷而創作出極具印度風土民情的文作。

二、本書內容

本書由鄒嘉容女士所譯，並有趙映雪女士所作故事導讀一篇--<啊，印度！唉！印度！>。整部書的情節描寫活潑生動，活靈活現地躍然於眼前，架構也相當俐落清楚，內容淺顯易讀，甚至標明了注音符號，是一部適合孩子欣賞的童書，誠如雪兒·羅森菲爾於 2000 年 3 月刊登在《書單雜誌》上所下的評論：「故事情節豐富而動人，讀完彷彿經歷了一趟精采的現代印度之旅，也同時經歷了女主角曲折的心路歷程。」²其中故事的關鍵在於作者安排女主角識字，開啓了主角另一扇機會與意識之窗，並為她所處的社會環境找個得以改變的現況的辦法。

¹ 本館典藏，815.9/5067 2002 年五刷。

² 轉引自本書封面內頁所載。

《十三歲新娘》一書自主人公--蔻莉出嫁開始至故事結束，共分十一章，其順序茲如以下列之：

(第一章)出嫁	(第七章)遠行
(第二章)小丈夫	(第八章)流落寡婦城
(第三章)成了寡婦	(第九章)寡婦之家
(第四章)讀書識字	(第十章)新的生活
(第五章)珊朵拉的婚禮	(第十一章)屬於自己的家
(第六章)逃家計畫	

誠如趙映雪女士於書中所云：

作者給書中女主角蔻莉第一人稱的「我」，使得讀者能走入她的心中，……。

蔻莉的語調也許平凡，沒有大起大落，但是聆聽完之後，那深藏在書裡的波濤洶湧，那現代與傳統的衝擊，那進步與迷信的衝突，那光環與落後的矛盾，相信都會重重的敲打在每個孩子、每位讀者的心上。³

作者藉由蔻莉的眼睛與雙手，讓她那極具好奇心又無可抑制的想像力，總是能夠以樂觀的態度，藉著極佳的刺繡技術，繡出她悲歡苦樂的人生，也因之填充了她極受虐待刻苦的生活，使讀者能從蔻莉的雙眼，了解到人類假使喪失了自覺的能力，恐怕終身只能把自己關在象牙塔中，抑鬱的生活著，更別談見到整個廣大的世界了。

三、心得

整體看來，文中描寫現代印度社會的貧窮與矛盾、種姓與賤民階級制度⁴所面臨這世界性的急速轉變，作者巧妙運用在文書時代過渡到電腦化時代所產生的衝擊性，作為其中的緩衝點，讓原本主要以教育為經濟來源的夫家(當然還有一筆被蓄意隱瞞的寡婦津貼)走向敗亡後，整篇情節開始

³ 轉引自本書中趙映雪女士所寫〈啊，印度！唉，印度！〉一篇故事導讀中的精華。

⁴ 引自《十三歲新娘》文中譯注 P.35：傳統的印度社會，由上自下，可分為婆羅門(僧侶和有學問的人)、刹帝利(貴族統治者和武士)、吠舍(商人和地主)和首陀羅(僕從和手工匠人)等四大種姓，也就是四大階級。另外，還有一種人是被排除在種姓之外的，稱作賤民。

迅速發展，作者開始刻劃起被惡意遺棄的蔻莉，被迫接受社會化的心情，並且一直到重新鼓起勇氣再嫁，然後得到幸福的種種心路歷程，當然這位年輕寡婦--蔻莉在這段被遺棄的時間裡，無可避免地必須面對現實環境的惡劣與殘酷，就如同書中所言及：

我的錢快沒了，僅有的東西就只剩那個大門口，還有那一丁點人家扔出來的食物。我寧可跟別人打架，也不願讓出這塊地盤。飢餓跟恐懼已經把我完全變成了另外一個人，一個既貪婪又冷血，連我自己都唾棄的人。

近代社會歷史心理學 Vygotsky 主張個體內在的認知歷程下，強調社會文化因素對個體的影響，可單從人物的「語言」一項就能夠留意到社會化的歷程，因此，書中蔻莉的隻言片語細緻地描述著她被社會化的同時，不僅僅只是由鄉村到城市的觀念衝擊的轉換，更包括現代化的城市所帶來的貪婪、自私與惡意欺騙，不過這一切卻完全異於鄉村中所受的虐待、欺侮，其間莫過於鄉村中更添增許多未被意識到的無知，而這種無知非但使人矇蔽心靈，更是奔向多困苦欠安寧的毒藥啊！

作者描寫印度的社會環境，長時間存心不良地利用這些愚民策略，世代交替般的禁錮著每個個體的自由意識發展的可能性，雖說這樣的灌輸方式，無法禁錮少數有理性覺醒與堅強意志者的心靈發展，卻仍然使他們倍受身心的折磨。從此言之，絕地重生的蔻莉原本受傳統習俗無形的制約到後期身心的解放，傳遞出個體自覺、自教的重要性是顯而易見的訊息。

個體自覺是十分重要的一環，誠如馬斯洛的需求層次理論⁵中，強調在基本需求之後才會進一步有成長需求的發展階段⁶。自覺必須透過這樣的需求滿足，藉由教育⁷得以啟發智慧，然而，所謂的教育又有何等意義呢？它可廣泛地涵蓋凡無組織的、無計畫的、無一定形式的、偶然獲得下的自

⁵ 引自張春興編著《教育心理學--三化取向的理論與實踐》P303-304，《世紀心理學叢書》12，93年6月第34次印刷，台灣東華書局股份有限公司。

⁶ 馬斯洛提出基本需求指生理、安全、隸屬及愛、自尊的發展階段；成長需求則是指求知求美、自我實現的發展階段之需求層次理論概念。

⁷ 觀念分析學派皮德斯(R.S. Peters)提出任一教育活動或歷程，皆須符合三項規準，合價值性的活動、合認知性的意義、合自願性的歷程。

然環境與社會環境，對於個人產生的種種影響，這影響與人息息相關，包括有：生活習慣、語言禮節、思想行動、家庭、學校、社會、宗教習俗、輿論、傳播媒介等一切文化內涵的保存、延續、發展及進步、創造等。它的重要性，如同十六世紀的康明紐斯(John Amos Comenius, 1592-1670)所說：「人要受教育才能成為人。自然賦予胚種以獲知識、道德和宗教的能力，卻未直接賦予知識、道德和宗教。這三者乃是經學習、活動和遊戲而來。故而有人曾正確的說：『人是可教的動物。』若不受教育，人便不能成為人。」⁸

反觀台灣現狀--外籍新娘不斷湧入，堪稱為一種新世紀的現代移民。在一場異國婚姻中，男老女少的現象稀鬆平常，在偏遠地區的異國婚姻者，佔比率的大多數，然而不少都是因三低問題--經濟收入低、社會地位低、學歷低而選擇異國婚姻(當然也有例外的)，這樣的三低問題所培育的下一代，異國婚生子女相對的也就比本國婚生子女更易落難、自卑，在這種台灣社會群體認知下，灌輸觀念⁹的惡性循環，卻也成為現在，甚至未來台灣的窘境--貧者愈貧，富者愈富，層級拉距愈大的老人國。

就三低問題者而言，教育兒女一般仍以母親為主的普遍觀念，就本土的語言、文化、習俗、價值觀、子女本身心態、基本需求……等來論，偏遠地區本國婚生子女受教育不論是在學習成效、價值觀念、道德倫理等大多是優於異國婚生子女，因此，異國婚生子女成為新一代的弱勢族群之最，對社會問題、家庭問題、甚至是國家認同問題，造成如同「蝴蝶效應」¹⁰一般--一件渺小不起眼的事件或現象，在不可測的混沌中，可能會扮演具

⁸ 轉引自王賢文先生編著《教育哲學精粹整理》P5，83年11月15日第三版，千華圖書出版事業有限公司。

⁹ 所謂灌輸，即指灌輸者居心不良的動機，在窒礙並加以禁錮他人的意識形態發展；其方法獨斷，有預先設定獨斷教條的範圍，尤其內容更加悖理，效果大多閉塞。所以徹底貫徹灌輸的惡性效果，方法、內容缺一不可。

¹⁰ 『蝴蝶效應』電影，英文名：The Butterfly Effect，編劇、導演：Eric Bress / J.Mackye，上映日期：93年1月23日，發行：New Line Cinema。【蝴蝶效應】內文概述如下：

【蝴蝶效應】的劇情架構證明即使是微不足道的小改變，也可能帶來難以停止的大災難！故事敘述年輕人伊凡(艾希頓庫奇飾演)因為自幼心靈受創，導致他經常昏倒、喪失短期記憶力(這種失憶現象，其實是潛意識的自我保護心理機制)。由於他從小就失去重要記憶，因此所有人生大事似乎都消失在黑洞裡。長大後，他一心想要擺脫童年陰影的困擾，

有影響性的關鍵，難道就任由異國婚生子女的「細微」，與本國婚生子女彼此交互影響著未來嗎？雖然當下所發生令人暈眩的厄難或許能夠像主角一樣慣性遺忘，然而被遺忘的卻不可能成為未發生的，傷口或許能癒合，但不可能沒有傷疤的存在，甚至會永遠不停的隱隱作痛。

問題癥結，一者在於異國婚姻的女方所受教育是異國的，一者則在於雙方社經地位、學歷偏低，當然最主要仍以經濟的問題最為頭疼，《大學》云：「正心修身齊家治國平天下」的儒家觀點，沒有先治國後齊家者，也沒有先學養子而後再出嫁的，因此，齊家治國，婚嫁養育，這是人類自然的本能，而不屬於文化知識的，人人都可以致達大學之道，重點只在於把自覺、自教放在首位，要使人人覺悟，必須因地、因時、因人來教化，否則想要維持個體生存和發展個人能力，傳遞社會文化，促進社會進步、國家建設和延續民族生命，改善人類生活根本只會是無稽之談的。

許多學者皆認為教育是一改善生活的工具，因此個人以為要改善人類生活，首當其要的必須針對新婚夫婦、學前兒童、學齡兒童三個對象，提出可行性的方案。舉若新婚時期舉辦教育性活動，學前兒童、學齡兒童與父母的親子活動，假使能夠推廣到偏遠地區的成人教育、幼兒教育的服務，給予偏遠地區的家庭對於未來主人翁的教育、婚姻的經營、人際溝通

在一次偶然意外中，他發現了奧妙的時間旅行方法，可以回到過去，讓他佔據自己童年的身體。雖然他無法解釋這種現象，卻決定要把握住機會，改變過去、扭轉乾坤，企圖矯正已發生的錯誤，盼能避免目前破碎的人生。他逐漸發現，每當他回到「過去」所做出的任何一絲努力，都會使「現在」的生活受到牽連波動，對他自己和心愛的女人(艾咪史瑪特飾演)都會造成無法預見的影響，導致更多的連鎖反應，始料未及！這一切的改變如同滾雪球般，終於造成了難以挽回的毀滅。於是，他一再回到過去，拼命和時間競賽，試圖再來彌補這樣的傷害……。

在「渾沌理論」中，「蝴蝶效應」意謂渺小不起眼的事件或現象，在紛擾不可測的混沌中，可能會扮演具影響性的關鍵角色。艾希頓庫奇所飾演的伊凡飽受童年陰影的摧殘蹂躪，他說：「伊凡這個人根本不知道自己是誰，他早就忘記以前的創傷回憶，而在整部影片當中，才慢慢發現他根本不需要喜歡真正的自己。」為了好好闡述這個角色，他特地研讀心理學，尤其是導致病患抹滅創傷記憶的感知分離失調(dissociation disorder)案例，「我想知道是什麼原因，使得人們隱藏情感，避免正視這些傷痛，這點很類似伊凡的行為。」

(擷取自網站 <http://movie.starblvd.net/cgi-bin/movie/euccns?/film/2004/ButterflyEffect/ButterflyEffect.html>。

技巧、生涯規劃、法治觀念、各國社會文化的認識、健康與保健、環保概念等的觀念刺激，以及提供社會工作的機會，從最基本的生活開始改善觀念，或許可以避免這些地區產生集體潛意識焦慮化。當然這些建議必須透過符合地方居民，尤其這三個對象皆能夠接受的方式，如具有笑點又富含教育意義的野台劇得以吸引群眾的參加，爲了避免未來出現杜甫所謂「朱門酒肉臭，路有餓死骨」¹¹，貧富鮮明對比的社會現象，我們應了解一點：受教育的不僅僅只是孩子，父母也需要陪著孩子一起成長。

參考書目

- 1.王賢文編著，《教育哲學精粹整理》，千華圖書出版事業有限公司，民國83年11月15日第3版。
- 2.張春興編著，《教育心理學--三化取向的理論與實踐》，《世紀心理學叢書》12，台灣東華書局股份有限公司，民國93年6月第34次印刷。

¹¹ 引自唐代杜甫所作〈自京赴奉先縣詠懷五百字〉：杜陵有布衣，老大意轉拙。許身一何愚，竊比稷與契。居然成濩落，白首甘契闊。蓋棺事則已，此志常覬豁。窮年憂黎元，歎息腸內熱。取笑同學翁，浩歌彌激烈。非無江海志，瀟灑送日月。生逢堯舜君，不忍便永訣。當今廊廟具，構廈豈雲缺？葵藿傾太陽，物性固難奪。顧惟螻蟻輩，但自求其穴。胡爲慕大鯨，輒擬偃溟渤？以茲誤生理，獨恥事幹謁。兀兀遂至今，忍爲塵埃沒。終愧巢與由，未能易其節。沈飲聊自遣，放歌破愁絕。歲暮百草零，疾風高岡裂。天衢陰崢嶸，客子中夜發。霜嚴衣帶斷，指直不得結。凌晨過驪山，禦榻在嵒嶮。蚩尤塞寒空，蹴踏崖谷滑。瑤池氣鬱律，羽林相摩戛。君臣留歡娛，樂動殷膠葛。賜浴皆長纓，與宴非短褐。彤庭所分帛，本自寒女出。鞭撻其夫家，聚斂貢城闕。聖人筐篚恩，實欲邦國活。臣如忽至理，君豈棄此物？多士盈朝廷，仁者宜戰慄。況聞內金盤，盡在衛霍室。中堂有神仙，煙霧蒙玉質。煖客貂鼠裘，悲管逐清瑟。勸客駝蹄羹，霜橙壓香橘。朱門酒肉臭，路有凍死骨。榮枯咫尺異，惆悵難再述。北轅就涇渭，官渡又改轍。群冰從西下，極目高岑兀。疑是崑崙來，恐觸天柱折。河梁幸未坼，枝撐聲窸窣。行李相攀援，川廣不可越。老妻寄異縣，十口隔風雪。誰能久不顧，庶往共饑渴。入門聞號咷，幼子餓已卒。吾寧舍一哀，裏巷亦鳴咽。所愧爲人父，無食致夭折。豈知秋禾登，貧窶有倉卒。生常免租稅，名不隸征伐。撫迹猶酸辛，平人固騷屑。默思失業徒，因念遠戍卒。憂端齊終南，瀕洞不可掇。

館訊索引

《東海大學圖書館館訊》新刊之作者索引
第 25 期至 36 期

作 者	篇 名	期數	頁碼
方謙亮	難忘西雅圖	25	39
	溫哥華憶往	26	37
王淑芳	圖書館無線網路的使用	29	23
	如何設定 PROXY	29	25
	參加「數位化圖書館營運實務與著作權法研討會」的報告	33	43
王曉萍	Emerald; Kluwer Online; Blackwell Publisher 2004 年停訂	26	12
	「建立西文核心期刊清單暨紙本及電子期刊館 藏合作發展計畫」第一次合作圖書館協調會議	27	22
	出席「92 年度中華民國期刊論文索引光碟暨文 獻傳遞服務圖書館座談會」紀要	28	26
	新訂電子資料庫簡介	32	4
	六月份新訂電子資料庫	34	1
呂宗麟	大學圖書館數位學習平台建置的思考	25	1
	電子書在大學圖書館運用模式建構的思考	26	1
	大學圖書館自我評鑑模式的思考	27	1
	大學圖書館數位服務中著作權的保護技術	28	1
李玉綏	九十一學年度圖書館執行工作報告	26	6
	「92 學年度第 2 學期社科院工學院師生聯誼座 談會」圖書館相關問題回答	32	3
	行政會議報告	32	4
	圖書館無障礙設施	36	45
林易珊	我看安徒生童話--林慶揚<安徒生科學童話的魅 力>讀後	27	30
林幸君	東海大學圖書館九十二學度下學期第二次館務 行政會議	31	1
	東海大學圖書館 92 學年度下學期第 3 次館務行 政會議	32	1

吳淑雲	「全國圖書目資訊網合作編目作業諮詢會議」摘要報告	25	33
	東海大學圖書館 93 年度第 2 學期第 1 次館務行政會議記錄	30	1
	東海大學圖書館 93 年 3 月 4 日館藏發展小組會議	31	3
施麗珠	謝爾・希爾弗斯坦《失落的一角會見大圓滿》	25	43
	人物素描：悠遊在皮膚世界裡的廖泉生醫師	27	32
	謝偉碧的生日禮物--個人油畫創作展	28	32
	朱門裡的世界--看「謝偉碧個展」	29	33
	從林宗正先生贈現刊雜誌《National Geographic》談起	30	38
	JSTOR 資料庫研討會	33	49
	台灣純樸美麗的後山--花蓮三日遊	35	52
	《聯合報》的新增版面--「紐約時報精選周報」	36	44
	試用資料庫「Naxos Music Library」簡介及檢索引	36	37
高志強	《乘願藥師如來--廖泉生回憶錄》讀後感	36	48
張淑玲	張春興等<怎樣寫好讀書報告>讀後心得	27	26
張菊芬	2003 年 9 月流通量統計	25	28
	2003 年 10 月流通量統計	26	18
	2003 年 11 月流通量統計	27	17
	2003 年 12 月流通量統計	28	19
	2004 年 1 月流通量統計	29	16
	2004 年 2 月流通量統計	30	25
	2004 年 3 月流通量統計	31	11
	2004 年 4 月流通量統計	32	33
	2004 年 5 月流通量統計	33	25
	2004 年 6 月流通量統計	34	16
	2004 年 7 月流通量統計	35	27
	2004 年 8 月流通量統計	36	31
陳映君	張春興等<怎樣寫好讀書報告>讀後心得	26	32

	白先勇小說的少年論述與台想像--從《台北人》到《孽子》讀後	28	30
陳淑慧	出席 2003 年「數位化論文典藏聯盟研討會」紀要	28	25
	電子書的時代來臨了！--數位閱讀不用再跑圖書館啦！	33	30
	新進資料庫「古今圖書集成標點版」、「明清檔案」之簡介	33	35
陳婷婷	2003 年 9 月單位藏書中文新書通報暨統計表	25	24
	認識臨終關懷與安寧療護	25	37
	2003 年 10 月單位藏書中文新書通報暨統計表	26	12
	2003 年 10 月線上推薦圖書新進館藏一覽表	26	16
	吳若權《發現謙卑的力量》讀後	26	35
	2003 年 11 月單位藏書中文新書通報暨統計表	27	11
	2003 年 12 月單位藏書中文新書通報暨統計表	28	9
	2003 年 12 月新進中文推薦圖書	28	14
	《小偵探大科學》/《生命的答案，水知道》	29	28
	2004 年 2 月單位藏書中文新書通報暨統計表	30	16
	2004 年 2 月新進中文推薦圖書	30	20
	《醫生也醫死》	30	34
	2004 年 3 月單位藏書中文新書通報暨統計表	31	8
	2004 年 4 月單位藏書中文新書通報暨統計表	32	24
	2004 年 4 月新進中文推薦圖書	32	28
	2004 年 5 月單位藏書中文新書通報暨統計表	33	18
	2004 年 5 月新進中文推薦圖書	33	21
	《世界上最美麗的村子》讀後	33	56
	2004 年 6 月單位藏書中文新書通報暨統計表	34	8
	2004 年 6 月新進中文線上推薦圖書	34	11
	2004 年 7 月單位藏書中文新書通報暨統計表	35	22
	2004 年 8 月單位藏書中文新書通報暨統計表	36	24
陳惠美	東海圖書館藏孟子書目(一)	31	31
	東海圖書館藏孟子書目--漢至唐之部	32	40

	十二種見於別集類的宋人孟子著述	35	33
陳麗雲	應屆畢業生「離校手續」e 化及單一窗口化	26	32
	T2 系統「流通模組」使用者研討會議簡報	27	23
期刊組	圖書館電子資料庫指引(2003 年 8 月)(下)	25	5
	館務行政會議期刊組工作報告(92 年 10 月 9 日)	26	7
	電子期刊及相關網站的連結	33	36
黃怡菁	蝴蝶奇遇記	29	35
賀新持	91 學年度中部大學聯盟館記事	25	20
楊綉美	愛的故事	26	40
	參加「推動圖書館與權利人團體就合理使用範圍達成協議」座談會	30	30
劉振琪	胡奇光《中國小說史》述評	31	24
	讀皮錫瑞《經學歷史》劄記	32	48
編輯部	東海大學圖書館大事記(92.09.01~92.09.30)	25	35
	《東海大學圖書館館訊》新刊之作者索引--第 13 至 24 期	25	44
	東海大學圖書館大事記(92.10.01~92.10.31)	26	30
	東海大學圖書館大事記(92.11.01~92.11.30)	27	24
	東海大學圖書館大事記(92.12.01~92.12.31)	28	28
	東海大學圖書館大事記(93.01.01~93.01.31)	29	21
	東海大學圖書館大事記(93.02.01~93.02.29)	30	33
	編輯絮語	30	41
	東海大學圖書館大事記(93.03.01~93.03.31)	31	16
	編輯絮語	31	49
	東海大學圖書館大事記(93.04.01~93.04.30)	32	38
	東海大學圖書館大事記(93.05.01~93.05.31)	33	51
	東海大學圖書館大事記(93.06.01~93.06.30)	34	26
	東海大學圖書館大事記(93.07.01~93.07.31)	35	32
	東海大學圖書館大事記(93.08.01~93.08.31)	36	44
	圖書館網頁「交流天地」摘錄	36	46
賴曉萱	小心！電腦視覺症候群！	29	29

	好好寶貝你的手--腕部隧道症簡介	30	36
	別讓空調成為隱形殺手	31	18
	《異常快樂殺人心理學--解讀性犯罪》	34	28
館長室	東海大學圖書館資訊素養教室使用規則	26	30
	東海大學圖書館館務行政會議記錄	29	1
	東海大學圖書館九十二學年度第一次圖書委員會會議記錄	33	1
謝心好	九十二學年度西文新訂期刊詳目	26	9
謝鶯興	館藏和刻本簡明目錄--史部・正史類暨編年類	25	15
	館藏和刻本簡明目錄--史部・載記類、外國史類暨傳記類	26	23
	館藏和刻本簡明目錄--史部・地理類、職官類、政書類暨目錄類	27	4
	館藏和刻本簡明目錄--史部・金石類	28	4
	館藏《天主實義》板本述略	29	6
	館藏和刻本簡明目錄--子部・儒家類	30	10
	館藏和刻本簡明目錄--子部・法家類	31	6
	館藏和刻本簡明目錄--子部・釋家類	32	7
	館藏和刻本簡明目錄--子部・道家類	33	15
	參加「書籍和文獻保存新技術研討會」報告	33	41
	館藏和刻本簡明目錄--子部・雜家類	34	3
	《方師鐸先生全集(二)--論文集》編排後記	34	21
	東海大學圖書館民國六十一年日誌	35	1
	館藏和刻本簡明目錄--子部・說叢類暨類書類	35	18
	東海大學圖書館民國六十二年第一學期日誌	36	1
	館藏和刻本簡明目錄--集部・別集類	36	14
鍾瓊美	《卡耐基人際關係手冊》讀後心得	33	53