

書評

簡評《廣州大典海外珍稀文獻書志》

郭明芳*

前言

書志有一館為範疇，亦有以專題為範疇，而以叢書所收為範疇者則屬另一類。第一種類型如《國家圖書館善本書志稿》、《美國哈佛大學哈佛燕京圖書館藏中文善本書志》。第二種則較為少見，如《安徽省圖書館藏章伯均書志》，以該館藏章伯均藏書為主題，又如《北京大學圖書館藏大倉文庫書志》，則是該館近年購入日本大倉文庫為範疇。收入叢書書志亦復不少，早年《臺灣文獻叢刊提要》等均屬之。此書則是近幾年來廣州主辦的大型叢書《廣東大典》書志。所不同者，其所涵蓋範圍並非《大典》全數，而僅屬《大典》中有關海外珍稀者，對吾人瞭解海外所藏材料有所幫助，更能促進相關研究發展。今此書出版後，未見有評介，試發為此文評介之。

一、《廣東大典》編纂與《書志》

本書為《廣州大典》與廣州歷史文化專題研究項目「《廣州大典》收入海外珍稀廣州文獻研究」及中山大學青年教師培育項目「中文古籍書志編纂與研究」成果，由廣西師範大學圖書館出版，列入《中山大學圖書館學叢書》一種。

主編者王蕾，中山大學歷史學博士，中山大學圖書館特藏部主任、副研究館員。著有《清代藏書思想研究》並學術論文數卅餘篇。

審訂者沈津，安徽合肥人。當代版本目錄學家，歷任上海圖書館古籍部主任、《中國古籍善本書目》編委、前美國哈佛燕京圖書館中文善本部主任，退職後中山大學圖書館延為特聘專家，指導該館古籍整理。著有《美國哈佛大學哈佛燕京圖書館藏中文善本書志》、《翁方綱年譜》、《顧廷龍年譜》等書。

《廣州大典》是一部由廣州市府策劃編纂大型地方文獻叢書，是迄今為止最為全面的廣府歷史文化典籍集成，對於系統整理和保護廣州文獻典籍，傳承與弘揚廣州歷史文化具有重要價值。《大典》成書 520 冊，所收多為廣東省館與中山大學圖書館館藏，除此之外，又從海外徵集不少關於廣東文獻收入。

《書志》主要就海外所藏有關廣東珍稀文獻進行揭示內容與價值。同時希望透過書志整理與考訂，對於未收入之書期能在日後收入續編。《書志》體例統一規範，考證客觀精詳，融版本考證、內容與學術價值揭示于一體，可

* 東吳大學中文所博士班

為學者全面了解文獻的版本、內容、學術文化價值提供重要參考。

二、《書志》所收體例與內容

本《書志》所收古籍主要著重於《廣州大典》中屬於海外珍稀圖書部份。蓋此類藏於海外，縱使收入《大典》，人多不知，無法利用，必須藉由書志揭示其情形與價值。《書志》取材範圍則《大典》所收以清代中期以前的文獻，但仍收有清末或民國時期有價值者，收錄內容則以廣東本地或曾居住於粵地人士著述、廣州出版和與廣州歷史文化相關著作。

是書所收入著作主要是以《廣州大典》收入之海外館藏為主，並有少部份目前暫未收入者。這裡所稱海外館藏包括日本、美國、加拿大、英國、法國、德國與葡萄牙等國公家藏書機構與私人藏書。

《書志》共收 71 種文獻，計經部 4 種，史部 28 種，子部 14 種，集部 25 種。以史部地方志為多。另外，就版刻時代而言，明刻本 6 種、清刻本 33 種、民國刻本 4 種、鈐印本 1 種、抄本 13 種、稿本 9 種、域外 3 種。

其撰作體例一仍《美國哈佛大學哈佛燕京圖書館藏中文古籍善本書志》而略有調整。凡例稱：

每種書志內容分六部份：其一**詳述一書之版本**，揭示書名、卷冊著者、編撰者、版本年代、行款、版式、外型(開本及版框之高廣)、卷端、序跋。其二**簡述書之著者、編撰者個人小傳**，揭示作者生平、字號、籍貫、進士科、歷官、著述等。其三**書之序跋、凡例等**，尤以有關書之編撰、刊刻緣由、遞藏情況為主要內容。其四**書之內容與結構**，包括目錄、卷次、內容賅要，間評書之價值。其五**書之扉葉牌記、現藏情形**。其六**鈐印等訊息**。

其末並附若干書影，配合《書志》文字。這樣的說明不僅承襲哈佛模式，而且也是揭示書志撰寫應有之內容，可供讀者參考。

三、《書志》特色

(一)配合《大典》，揭示價值

《書志》第一個特色即配合《大典》，揭示海外館藏價值。另外，《書志》亦收有《大典》未收者，以提供日後《大典》續編收書參考，例如說《大典》收「清抄本三十有三萬卷堂書目略」(頁 127)為中國科學院圖書館藏本。今《書志》所撰者為加拿大英屬哥倫比亞大學圖書館藏本。這些藏於海外古籍，多半海外各館未撰有書志，甚至目錄亦難以見到，現通過纂修《廣州大典》與《書志》機會將這些材料揭示，讓更多研究者能更利用。

(二)言簡意賅，他詳我略

海外館藏若已撰有書志、提要者，本《書志》則減少篇幅，讀者可據以覆按查閱。例如《書志》經部收「清咸豐刻本華英通語」(頁 9)即是哈佛燕京館藏，此亦見於《美國哈佛大學哈佛燕京圖書館藏中文善本書志》經部(頁 301-302)。哈佛《書志》千餘字，此本雖亦如是，然於內容文字有所增損。

(三)內容完善，指引學者

《書志》詳考一書情形，對於提示讀者研究或使用甚有幫助。例如說《書志》提及現藏於加拿大英屬哥倫比亞大學圖書館孔氏《嶽雪樓藏書目初稿》、《三十有三萬卷堂書目略》兩種，並談及中科院所藏者(今已印入《四庫未收書輯刊》)，說：

(《嶽雪樓藏書目初稿》)與中科院本及加拿大英屬哥倫比亞藏另本相較著錄過於簡單，似為孔氏藏書之最初目錄，加拿大英屬哥倫比亞大學藏另本後出，而中科院本最後出。…合三種書目而觀之，或可得睹孔氏藏書之全豹。

這提供研究孔氏藏書讀者有相當幫助。

四、關於《書志》若干問題

(一)關於體例：本《書志》體例一仍哈佛燕京館《書志》，筆者認為於撰寫書志實務上尚有可微調之處。首先，外在型態描寫方面。《書志》首描述一書外在型態，哈佛燕京模式，包括本書志，如次：

每半葉□行、行□字、小字雙行□字，(版心)黑/白/花口，(版框)四周單欄/單邊、(版心)魚尾(單雙/黑白)、版框高□x□公分等。

如此敘述有所跳動，未能一氣呵成。筆者認為描述一書外在型態，應由外而內依次撰寫，或可改作：

版框高□x□公分，四周單欄/單邊，每半葉□行、行□字、小字雙行□字，版心黑/白/花口，記□□或無，魚尾(單雙/黑白)，魚尾下記□□(篇名/卷數/葉數/刻工名等)。

這樣的描述型態在臺北《國家圖書館善本書志稿》，近日出版的《天祿琳琅知見書錄》即已採用，加上筆者自身實踐經驗，覺得較之哈佛模式更佳，如此，正循序漸進對一書外觀作出描述。

其次，書志撰寫本應列出一書鈐印情形，然如有偽印應注出「某某印(疑偽)」，又如有某人鈐印亦應略論其生平。

第三，一般館藏書志會將館藏書號附於該篇文字之前(或後)，以便於讀者

2.《書志》「清光緒(日本明治)刻本茶務僉載」(頁 173),清胡秉樞撰、日本竹添光鴻譯。是書本為日本刊本,中國無刊印,且從字體看應非刻本。

3.《書志》「清乾隆刻本太上感應經集解」,題慈溪分綠軒孫某編定。此書既非廣東人士著述,又非廣東刊印,且與廣東無涉,不知為何選錄是書?

4.《書志》「清順治刻本長鏡集劍吟集」(頁 206),作者為明李雲龍。《書志》稱「李雲龍字漢澹,福建漳州龍溪人。《廣東歷代著者要錄》據《廣東文獻書目知見錄》作『東莞人』」。是書作者籍貫亦署作「龍溪」、「閩漳」,似與東莞無涉,或後來移居東莞,亦未見說明。按,檢《千頃堂書目》:「李雲龍《嘯樓集》、《別稿》、《餘稿》字煙客,番禺人,諸生。」(頁 688)雲龍少補諸生,負奇氣,一時名士多嚴事之。絀於遇,以貲游國學,卒無成。走塞上,客東莞袁崇煥所。時崇煥總制三邊,威名大震,雲龍在幕參其謀。既而崇煥死,遂為僧,稱二嚴和尚。明亡,不知所終,著有《雁水堂集》、《嘯樓前後集》、《遺稿》、《別稿》行世。李書在清代列為禁書,廣東省立中山圖書館藏民國抄本《嘯樓詩集》。《廣東文獻書目知見錄》或許將「客東莞袁崇煥所」一句誤為東莞人。

結語

《廣州大典》現已出版,或許尚有續編。本《書志》所收僅屬《大典》所收海外珍稀部份,其餘《大典》收書總目提要仍應持續撰著,以便於讀者。蓋叢書之編纂並非將各種圖書影印裝訂為一帙,其最終還是方便讀者使用。讀者在使用時,如未有提要、書志,對日後研究探討亦造成不少困擾。因此,筆者希望《廣州大典書志》能夠進行編纂。這不僅顯示《大典》規劃宏遠,更是服務讀者表現。

附錄：《書志》細目

經部

稿本說文聲統

咸豐刻本華英通語

明刻本古文小學

光緒石印本馬拉語粵音譯義

史部

清抄本廣州將軍都統任內漢奏摺冊

清末刻本廿四孝圖贊

清抄本廣東鹽務奏鈔

光緒刻本朱氏四子事略

順治刻本順治十一年廣東鄉試錄
 清抄本廣東全省經緯地輿圖
 萬曆刻本廣東通志
 萬曆刻本粵大記
 康熙刻本清速縣誌
 康熙刻本東莞縣誌
 康熙刻本南海縣誌
 嘉靖刻本香山縣誌
 道光刻本佛山街略
 乾隆刻本三江水利紀略
 清抄本文塘子粵遊記
 清抄本分類廣東清代檔案錄
 清抄本廣東布政司武職各官罰俸冊

嘉慶刻本三教擇錄
 咸豐元年刻本大學章句疏義
 道光刻本乙巳年通書
 咸豐刻本癸丑年通書
 咸豐刻本甲寅年通書
 光緒刻本丙戌年通書
 嘉慶刻本地理尋源
 光緒(日本明治)刻本茶務僉載

日本抄本新刻國朝白沙陳先生詩選
 日本抄本瑤石山房稿
 清初刻本長鑱集劍吟集
 清抄本鐵橋山人詩稿
 康熙刻本葯亭詩
 稿本五百四峰草堂詩稿
 抄本倚銅琶館詞鈔

清刻本廣東紳富捐輸銜封貢監折收
 章程詳稿
 光緒抄本梁誠書啟簿及函電文牘
 稿本中葡澳門劃界交涉文牘始末記
 底稿
 稿本呈關州憲興山利條陳稿
 清抄本駐防廣州小志
 光緒鉛印本廣東巡警分局章程
 清抄本碧琳琅館藏書目錄
 稿本岳雪樓藏書目初稿
 清抄本三十有三萬卷堂書目略
 稿本有是樓書目
 清末鈐印本古印藏真

子部

萬曆刻本分韻四言對偶啟蒙音律啟
 蒙
 成化刻本六祖大師法寶壇經
 萬曆刻本六祖大師法寶壇經
 乾隆刻本太上感應經集解
 順治刻本太上感應經傳集成
 清刻本陰鷺文儒宗

集部

道光刻本古風今雨樓詩鈔
 稿本聽春樓詩鈔
 同治刻本心字香館詩鈔文鈔
 稿本菊坡精舍課卷
 民國抄本朱子襄先生雜稿
 手稿本朱九江先生遺墨
 道光刻本新選全本生祭李彥貴

清刻本四季蓮花

清末刻本反唐女媧鏡

清末刻本關倫賣妹

清末刻本全套黃飛虎反五關南音

清末刻本新刻第十才子金鎖鴛鴦

清末刻本正字再世從良

清末刻本梅妃報夢

清末民初刻本新編繡像偶遇奇緣全本

(陳探花南)

民國刻本重訂三春投水龍舟歌

民國刻本石女嘆五更

民國刻本特別打天九歌

書名	廣州大典海外珍稀文獻書志
編者	王蕾
出版地	桂林
出版社	廣西師大出版社
出版時間	2016年10月
頁數	302頁
ISBN	9787549503674
價格	380元(人民幣)

