

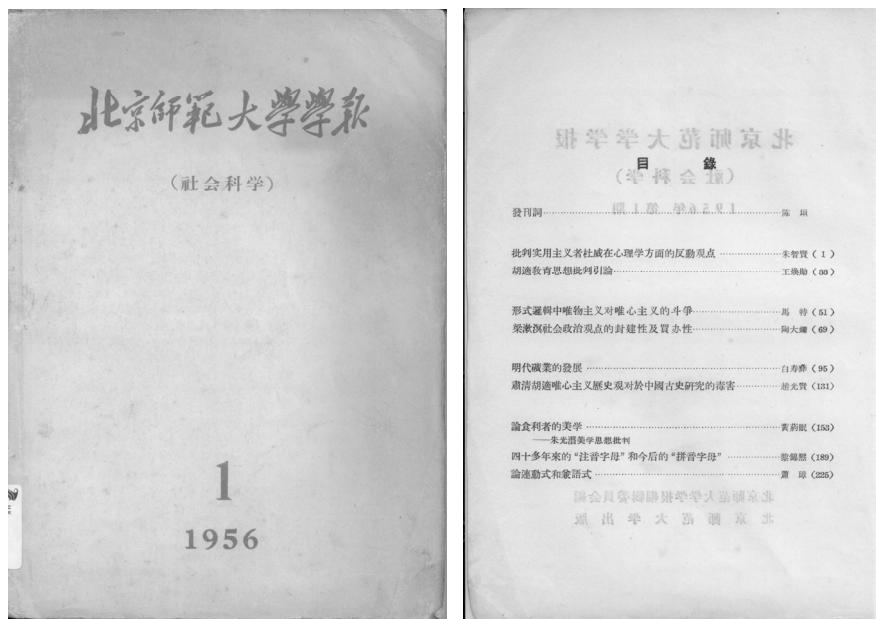
東海特藏整理

華文雜誌創刊號《北京師範大學學報》

讀者服務組 陳曦

館藏《北京師範大學學報》創刊號目前收藏於東海大學圖書館閉架管理之善本書室，由館務發展組典藏、維護與管理。刊物規格為長 26 公分、寬 18.8 公分，內文為橫式左翻。

《北京師範大學學報》創刊於 1956 年 9 月，現仍持續發行。最新一期為 2020 年 01 期，現為雙月刊，刊名為《北京師範大學學報（社會科學版）》，與自然科學版有所區別。該刊曾於 1964 至 1972 年停刊，後於 1973 年復刊。期間刊名亦有變更，1974 年更名為《北京師大學報（社會科學版）》，1975 年改回《北京師範大學學報（社會科學版）》，2000 至 2002 年一度更名為《北京師範大學學報（人文社會科學版）》，2003 年後再次改回《北京師範大學學報（社會科學版）》，沿用至今。¹



封面

¹ 北京師範大學學報社會科學版：〈期刊介紹〉。檢自：
<http://wkxb.bnu.edu.cn/CN/column/column1.shtml> (2019 年 2 月 22 日)上網日期：2020 年 2 月 13 日。

《北京師範大學學報》裝訂為橫式左翻，封面單色紅字印刷，封面資訊由上而下為中文題名「北京師範大學學報」、副題名「(社會科學)」、卷期數「1」、出刊年份「1956」。刊物有書名頁，以簡體鉛字印刷，書名頁資訊由上而下為中文題名「北京師範大學學報」、副題名「(社會科學)」、出刊年份與卷期「1956年 第1期」、發行單位「北京師範大學編輯委員會編」、出版單位「北京師範大學出版」。

目次

目錄

發刊詞 3……陳垣

批判實用主義者杜威在心理學方面的反動觀點……朱智賢(1)

胡適教育思想批判引論……王煥勛(33)

形式邏輯中唯物主義對唯心主義的鬥爭……馬特(51)

梁漱溟社會政治觀點的封建性及買辦性……陶大鏞(69)

明代礦業的發展……白壽彝(95)

肅清胡適唯心主義歷史觀對於中國古史研究的毒害……趙光賢(131)

論食利者的美學——朱光潛美學思想批判……黃藥眠(153)

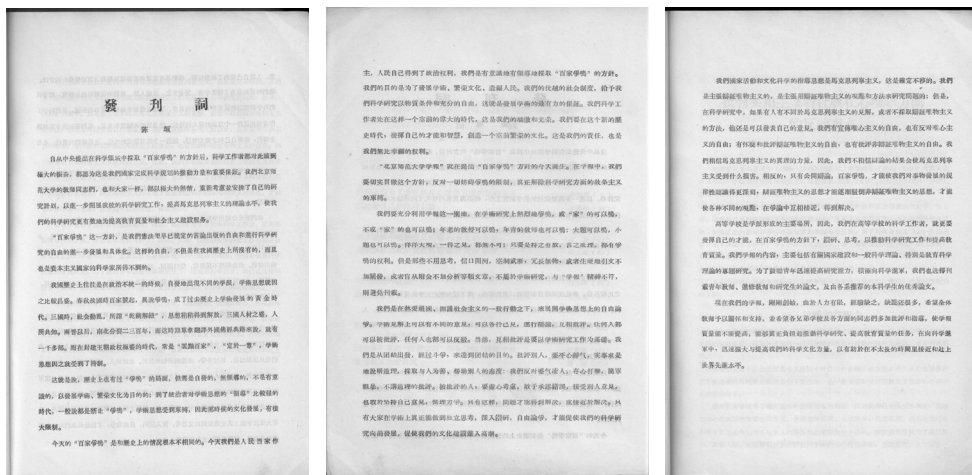
四十多年來的「注音字母」和今後的「拼音字母」……黎錦熙(189)

論連動式和兼語式……蕭璋(225)

發刊詞

《北京師範大學學報》發刊詞說明創刊背景為響應中央政府在科學領域提出的「百家爭鳴」方針，視此方針為學術自由的展現，提供學術研究交流的園地。發刊詞中也提到「高等學校是學派形成的主要場所」，1988年北京師範大學的民俗學科成為國家級重點學科，該系鍾敬文老師在學報創辦民俗學專欄，老師和其門生陸續將研究成果發表於民俗學專欄，20年間共有99篇文章，在民俗學一領域中成為一支具影響力的學派，

其根據即是《北京師範大學學報》。² 與發刊詞所述相呼應。



發刊詞

陳垣

自從中央提出在科學領域中採取「百家爭鳴」的方針後，科學工作者都對此感到極大的振奮，都認為這是我們國家完成科學規劃的推動力量和重要保證。我們北京師範大學的教師同志們，也和大家一樣，都以極大的熱情，重新考慮並安排了自己的研究計畫，以進一步開展我校的科學研究工作，提高馬克思列寧主義的理論水平，使我們的科學研究更有效地為提高教育質量和社會主義建設服務。

「百家爭鳴」這一方針，是我們憲法裡早已規定的言論出版的自由和進行科學研究的自由的進一步發展和具體化。這樣的自由，不但是在我國歷史上所沒有的，而且也是資本主義國家的科學家所得不到的。

我國歷史上往往是在政治不統一的時候，自發地出現不同的學派，學術思想就因之比較昌盛。春秋戰國時百家競起，異說爭鳴，成了過去歷史上學術發展的黃金時代。三國時，社會動亂，所謂「乾綱解紐」，思想稍稍得到解放，三國人材之盛，人所共知。兩晉以後，南北分裂二三百餘年，而這時期單拿翻譯外國佛經典籍來說，就有一千多部。而在封建

² 董曉萍：〈鐘敬文先生對新時期民俗學科的重大建樹——兼談《北京師範大學學報》與民俗學科的發展〉。《北京師範大學學報》，233 期，頁 30-39。

王朝政權極盛的時代，常是「罷黜百家」，「定於一尊」，學術思想因之就受到了箝制。

這就是說，歷史上也有過「爭鳴」的局面，但那是自發的，無領導的，不是有意識的，以發展學術、繁榮文化為目的的；到了統治者對學術思想的「領導」比較強的時代，一般說都是禁止「爭鳴」，學術思想受到束縛，因此那時候的文化發展，有很大限制。

今天的「百家爭鳴」是和歷史上的情況根本不相同的。今天我們是人民當家作主，人民自己得到了政治權利，我們是有意識地有領導地採取「百家爭鳴」的方針。我們的目的是為了發展學術、繁榮文化、造福人民。我們的優越的社會制度，給予我們科學研究以物質條件和充分的自由，這就是發展學術的最有力的保證。我們科學工作者處在這樣一個空前的偉大的時代，這是我們的驕傲和光榮。我們要在這個新的歷史時代，發揮自己的才能和智慧，創造一個空前繁榮的文化。這是我們的責任，也是我們無比幸福的權利。

《北京師範大學學報》就在提出「百家爭鳴」方針的今天誕生。在學報中，我們要切實貫徹這個方針，反對一切妨礙爭鳴的限制，真正解除科學研究方面的教條主義的束縛。

我們要充分利用學報這一園地，在學術研究上熱烈地爭鳴，成「家」的可以鳴，不成「家」的也可以鳴；年老的教授可以鳴，年輕的教師也可以鳴；大題可以鳴，小題也可以鳴。洋洋大觀，一得之見，都無不可；只要是持之有故，言之成理，都有爭鳴的權利。但是那些不用思考，信口開河，空洞武斷，冗長無物，或者生硬地引文不加闡發，或者盲從附會不加分析等類文章，不屬於學術研究，與「學報」精神不符，則避免刊載。

我們是在熱愛祖國、擁護社會主義的一致行動之下，來展開學術思想上的自由論爭。學術見解上可以有不同的意見，可以各抒己見，進行辯論，互相批評。任何人都可以被批評，任何人也都可以反駁。當然，互相批評是要以學術研究工作為基礎。我們是從團結出發，經過鬥爭，來達到團結的目的。批評別人，要平心靜氣，實事求是地說明道理，採

取與人爲善、幫助別人的態度；我們反對盛氣凌人，存心打擊，簡單粗暴，不講道理的批評。被批評的人，要虛心考慮，敢於承認錯誤，接受別人意見，也敢於堅持自己意見，據理力爭。只有這樣，問題才能得到解決，或接近於解決。只有大家在學術上真正能做到獨立思考，深入鑽研，自由論爭，才能促使我們科學研究向前發展，促使我們的文化建設進入高潮。

我們國家活動和文化科學的指導思想是馬克思列寧主義，這是確定不移的。我們是主張辯證唯物主義的，是主張用辯證唯物主義的觀點和方法來研究問題的；但是，在科學研究中，如果有人有不同於馬克思列寧主義的見解，或者不採取辯證唯物主義的自由；有懷疑和批評辯證唯物主義的自由，也有批評非辯證唯物主義的自由。我們相信馬克思列寧主義的真理的力量，因此，我們不相信辯論的結果會使馬克思列寧主義受到什麼損害。相反的，只有公開辯論，百家爭鳴，才能使我們對事物發展的規律性認識得更深刻，辯證唯物主義的思想才能逐漸駁倒非辯證唯物主義的思想，才能使各種不同的觀點，在爭論中互相接近，得到解決。

高等學校是學派形成的主要場所，因此，我們在高等學校的科學工作者，就更要發揮自己的才能，在百家爭鳴的方針下，鑽研、思考，以推動科學研究工作和提高教育質量。我們學報的內容，主要包括有關國家建設和一般科學理論、特別是教育科學理論的專題研究。爲了鼓勵青年迅速提高研究能力，積極向科學進軍，我們也選擇刊載青年教師、進修教師和研究生的論文，及由各系推薦的本科學生的優秀論文。

現在我們的學報，剛剛創始，由於人力有限，經驗缺乏，缺點還很多，希望全體教師予以關懷和支持，並希望各兄弟學校及各方面的同志們多加批評和指導，使學報質量能不斷提高，能夠真正負擔起推動科學研究、提高教育質量的任務，在向科學邁軍中，迅速擴大與提高我們的科學文化力量，以有助於在不太長的時間裡接近和趕上世界先進水平。

編輯委員會

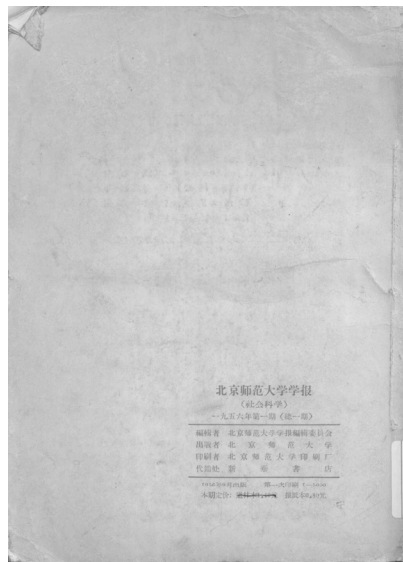
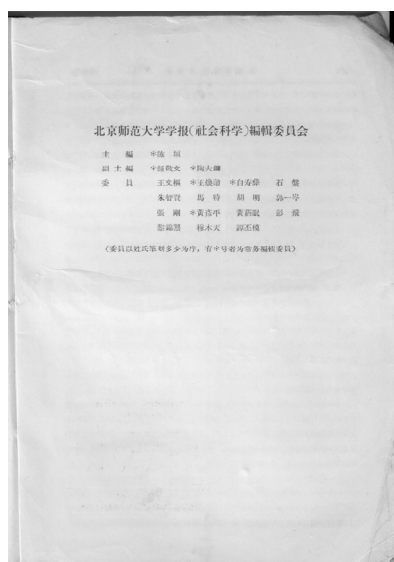
北京師範大學學報（社會科學）編輯委員會

主編 *陳垣

副主編 *鍾敬文 *陶大鏞

委員 王文樞 *王煥勛 *白壽彝 石磐
朱智賢 馬特 胡明 郭一岑
張剛 *黃彥平 黃藥眠 彭飛
黎錦熙 穆木天 譚丕模

(委員以姓氏筆劃多少爲序，有*號者爲常務編輯委員)



封底

封底爲版權資訊，紅字單色印刷，位置在版面右下。本館收藏的刊物於「本期定價」資訊劃去「道林本 1.40 元」數字。

北京師範大學學報

(社會科學)

一九五六年第一期(總一期)

編輯者 北京師範大學學報編輯委員會

出版者 北京師範大學

印刷者 北京師範大學印刷廠

代銷處 新華書店

1956 年 9 月出版 第一次印刷 1-5000

本期定價：道林本 1.40 元 報紙本 0.80 元