

18	一半一半	857.83/2716/v.116/ /	C320318	3
19	一個地方	857.83/2771/2003/ /	C343936	3
20	一個投機者的告白	563.68/2008/2002/ /	C310356	3

館藏善本書簡明目錄--史部·載記類、外國史類暨傳記類

特藏組 謝鶯興

載記類 B 0 8

朝《東國史略》六卷六冊，不著撰人，鈔本，B08/(p)5065

附：<東國史略目次>。

藏印：「秘閣圖書印章」方型硃印、「瀧川氏圖書記」長型硃印。

板式：雙欄，白口，單魚尾，朱絲欄，格線。半葉九行，行二十字；小字雙行，行二十字。板框 13.2×18.8 公分。無葉碼，板心下方題「瑞昌號」。

各卷首行題「東國史略卷之○」，卷二、三、五、六末題「東國史略卷之○終」。

按：1.卷一收檀君朝鮮、箕子朝鮮、滿朝鮮、四郡、二府、三韓、三國，卷二收新羅紀，卷三至卷六為高麗紀。

2.書眉間見硃筆註語。

和朝《懲毖錄》四卷三冊，朝鮮不著撰者，日本元祿八年(1695，清康熙三十四年)國學御書物所刊本，B08/(q1)2828

附：<懲毖錄圖>。

藏印：「我社家愛圖書之印」方型硃印。

板式：白口，單魚尾，四邊雙欄。半葉十行，行二十字。板框 16.6×21.0 公分。魚尾下題「懲毖錄卷○」及葉碼。

各卷首行題「懲毖錄卷之○」，卷末題「懲毖錄卷之○終」。
書籤題「朝鮮懲毖錄」。

第四卷末依序題：「元祿八乙亥年(1695，清康熙三十四年)正月日」、「京二條通大和屋伊兵衛寫板」。

第四冊末葉題「京師三條通升屋町」、「御書物所」、「出雲寺和泉掾」。

按：1.字句間有日文訓點，書眉有註語，卷四附<錄後雜記>。

2.第一、二、三等三冊之末葉附<國學御書物所書目>，題「京都三條通34町 出雲寺松搦堂」。

3.舊錄「清康熙八年(1669)」，然第二冊之末<書目>有「懲毖錄貝原篤信先生序全四冊」一條，惜館藏未收此序，但當為國學御書物所刊行於日本元祿八年(1695，清康熙三十四年)之書，暫據以錄之。

外國史類 B 0 9

和《善鄰國寶記》三卷三冊，日本釋周鳳撰，日本文明九年(1477，明成化十三年)<跋>，平安書房松栢堂刊本，B09/(p)2677

附：日本文正丙戌(七年，1466，明成化二年)周鳳<善鄰國寶記序>、日本文明二年(1470，明成化六年)周鳳<善鄰國寶記後>、日本丁酉年(文明九年，1477，明成化十三年)西山塞□閑人<國寶記跋>。

藏印：「棲霞館」長型硃印，「桂氏藏書」、「源印藏經」方型硃印。

板式：白口，雙魚尾，四邊雙欄。半葉十行，行二十字。板框 14.8×21.5 公分。雙魚尾間題「國寶記卷〇」及葉碼。

各卷首行題「善鄰國寶記卷之〇」，卷末題「善鄰國寶記卷之〇終」。

書籤題「本朝編纂善鄰國寶記」，扉葉由右至左依序題「大唐朝鮮」、「不許翻刻」、「本朝寶簡」、「千里不究」、「本朝編纂」、「善鄰國寶記」、「三冊」、「平安書房」、「松搦堂」。

按：字行間有日文訓讀。牌記僅題「平安書房」「松搦堂」，未署時代年月，惟序分題於日本文正七年、文明二年，跋則題於文明九年，暫依序題「日本文明九(1477，明成化十三年)年<跋>，平安書房松搦堂刊本」。

傳記類 B 1 0

和《朱子行狀》一卷一冊，宋黃榦撰，李滉輯注，日本寬文五年(清康熙四年，1665)鋟梓，日本正德二年(1712，清康熙五十一年)壽文堂藏板本，B10.1(n)/(n)4448

附：無。

藏印：「謾謾洞」方型硃印，「謾謾洞主」圓型硃印。

板式：粗黑口，雙花魚尾，四邊雙欄。無界欄，半葉十行，行十八字(楷書)；小字雙行，行二十二字。板框 17.2×21.7 公分。雙魚尾間題「朱子行狀」及葉碼。

卷之首行上題「朱子行狀」，下題「退溪李滉輯注」，卷末題「朱子行狀終」，書眉間刻有按語。

扉葉左題「寬文乙巳(五年，1665，清康熙四年)四月鋟梓」，右題「正德壬辰(二年，1712，清康熙五十一年)二月正點」「平安二條街壽文堂藏板」，中間書名大字題「朱子行狀輯註」。

按：字句間有日文訓讀。李滉云：「以《年譜》所載黃氏<行狀>為主，而狀所未備，旁采史譜錄諸書逐事分注其下。」

《書畫緣》三十六卷十六冊，清沈辰編，清沈棠、沈雷、沈嵩、沈筠、沈重、沈岳、沈晏、沈燦雲全校，清嘉慶二年(1797)德遠堂刊本，B10.726/3471

附：清湯霖<書畫緣序>、清沈鳳<書畫緣序>、清嘉慶二年(1798)李誠經<書畫緣序>、清嘉慶二年(1798)宋葆淳<跋書畫緣後>、<書畫緣凡例>(末題「男筠謹書」)

藏印：「□陳舊□艸堂珍藏」方型墨印。

板式：白口，單魚尾，左右雙欄。半葉九行，行二十一字。板框 10.0×13.5 公分。魚尾下題「書畫緣卷之○」及各卷收錄之內容(如「歷代帝王書」或各韻名稱)，板心下方題葉碼及「德遠堂書譜(或『畫譜』)」。

各卷之首行題「書畫緣書譜(或『畫譜』)姓類卷之○」(卷一以後下題「上平聲」等四聲)，二、三行上題「吳興沈辰潛庵氏甫編輯」，下依序題「男」「棠」、「雷」、「嵩」、「筠」、「重」、「岳」、「晏」、「孫燦雲全校」，卷末題「書畫緣書譜(或『畫譜』)姓類卷之○終)」。

扉葉橫題「嘉慶二年(1797)仲冬新鐫」，左題「吳興沈潛庵編輯」，右題「德遠堂珍藏」，中間書名題「畫畫緣」。

按：1.分《書譜姓類》二十卷卷首一卷卷末一卷，《畫宗姓類》十二卷

卷首一卷卷末一卷，共三十六卷。

- 2.沈鳳<書畫緣序>云：「乾隆癸亥(八年，1743)季秋讀吾宗潛齋先生《書畫緣》而有感也。」
- 3.李誠經<書畫緣序>云：「聖祖仁皇帝御製《書畫譜》一書，博大淵明，搜羅備美，其中一千八百四十四種彙以百卷，風行海內，學者宗之。而沈子《書畫緣》亦即以上窺藻睿，仰測淵微，就其名人姓氏別類分門，成以三十六卷，部以《禮韻》之一百零六字，使讀《書畫譜》者而以《書畫緣》參之，則因韻以考姓，因姓以求緣，不更開卷瞭然乎，《書畫緣》之刻詎可已哉。」
- 4.宋葆淳<跋書畫緣後>云：「今來粵東，遇吳興沈渠軒欲刊其先人潛菴先生所輯《書畫緣》，讀之先得我心，亟憇懇付梓以供天下後世之人與書畫有緣者。渠軒於先人之書保持數十年罔敢失墜，今得梓以行世，表見先人三十餘年編輯之苦心，而余于數千里外來此贊成之，蓋亦緣也。」

《浦陽人物記》二卷一冊，元宋濂撰，清乾隆五十七年(1792)歙縣鮑氏知不足齋叢書本，B10.73/(q2)3030

附：元歐陽元<浦陽人物記序>、<凡例>、<浦陽人物記標目>、元至正十年(1351)鄭濤<浦陽人物記後序>、元至正十年(1351)戴良<浦陽人物記後序>、清乾隆壬子(五十七年，1792)<重刻浦陽人物記後序>。

藏印：「郡文館」方型硃印。

板式：細黑口，無魚尾，左右雙欄。半葉九行，行二十一字。板框 10.0×13.0 公分。板心中間題「浦陽人物記卷○」及葉碼，板心下方題「知不足齋叢書」。

各卷首行題「浦陽人物記卷○」，次行題「○○篇」，卷末題「浦陽人物記卷○」。

- 按：1.上卷分忠義、孝友、政事，下卷分文學、貞節，共二十九人。
- 2.戴殿泗<重刻浦陽人物記後序>云：「元至正元年(1341)監縣廉侯阿年八哈來蒞浦陽，興廢舉墜，有古循吏風。到縣未幾，即奉幣請人宋公景濂氏撰《浦陽人物記》二卷鋟梓行世，以訓厲邑之人。……家兄戴襟三氏瀛三氏懼其久而將遂不存也，手鈔是編商之長塘鮑以文氏重校梓以傳，庶幾前賢遺蹟復覩其全，且

觀於人物之偉，可以知作人之法；觀於宋記之精可以知作文之法；觀於廉侯之舉可以知作縣之法。一舉而三善備焉。」

- 3.舊錄題「清乾隆四十一年(1776)歙縣鮑氏知不足齋刊本」，戴殿泗<重刻浦陽人物後序>末題「清乾隆壬子(五十七年，1792)」及板心下方所載改題為「清乾隆五十七年(1792)歙縣鮑氏知不足齋叢書本」。

訊息

東海大學圖書館大事記

民國 95 年 5 月 1 日至 5 月 31 日

- 05.03 新進 TumbleBooks 互動英文電子書，試用至 6 月 2 日止。
- 05.12 上午 9 時 30 分至 12 時，總務處在基礎科學實驗館一樓求真廳舉辦「九十四學年度第二學期全校教職員工消防講習」，本館除留守人員外，全部參加。
- 採編組收到「財團法人台中市私立文英基金會」惠贈本校《打敗禽流感》一書，共計 900 冊，即日起將轉送本校教職員工生參閱，增廣見聞，防範疾病。
- 05.13 流通組賀新持、陳健忠兩位先生到逢甲大學參加「三校運動聯盟對抗賽」。
- 05.16 至 26 日，館長室李玉綏專門委員參加圖書館學會舉辦到美國的「學術圖書館參訪活動」。
- 05.18 下午 3 時至 4 時 54 分，於館長室召開「94 學年度第 4 次館務行政會議」，討論流通組陳麗雲組長所提的：修訂「東海大學圖書館館藏撤架、註銷辦法」、修訂「東海大學圖書館閱覽規則」、「東海大學圖書館自修閱覽室使用管理辦法」等三個提案。
- 05.26 館長室轉人事室通知全館同仁填寫「東海大學九十四學年度職員工助教工作內容說明」表。
- 05.28 本月最後一週的週日，全館閉館一天。大閱覽室於上午 9 時至下午 9 時照常開放。
- 05.31 適逢端午佳節，全館閉館一天。大閱覽室於上午 9 時至下午 9 時照常開放。