

都希望自己有「深具重要性」的感受。但令人感到遺憾的是：我們都不習慣讚美人，也不習慣被讚美。

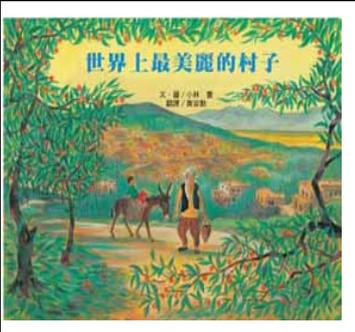
我們的社會是較傳統較含蓄的，我們都不太習慣表達對別人一些正面的讚美或稱讚，但負面的言論或是批評倒是不少，這類話語正一點一點地啃蝕著我們。因此，長期下來這些負面、權威的教育，已使我們失去信心、失去被肯定的能力。

前一陣子，有人讚美我所帶的項鍊很特別；由於「事出突然」，所以一時忘了要做什麼回應，就連最簡單的「謝謝」二字都忘了，只是手忙腳亂地回答：「一百塊。」真是煞風景，當下心中懊惱的很。問了一些朋友，果不期然全被我的回答打敗，有些人還好意地告訴我：「接受對方的讚美，笑著回答『謝謝』即可。」

對於自己所發生的應對糗事，雖然回答的並不適當，但也讓我自己多了個經驗。在請教別人之後，在看完此書之後，自己有了更深一層的體會。

《世界上最美麗的村子》讀後

採編組 陳婷婷

	<p>作者：小林豐/文，圖 譯者：黃宜勳 出版社：小魯 初版日期：2002年9月24日 單色印刷 / 精裝 / 44頁 ISBN：9578211910</p>
---	---

我一直覺得讀繪本不是兒童的專利，成人應該也有喜愛繪本的權利，畢竟繪本作者運用極簡單的文字配上優美的圖畫，却能夠傳遞一個重要而深刻的主题，其實是比其他創作者更需要深厚的功力的。

原本看到這個書名時，以為書中描繪的會是一個十分與眾不同的地方，以為也許這個村子裏有全世界最美麗的風景，或是全世界最多的牛群或羊群，以為這個村子裏一定有些世界獨一無二的寶藏，或者這是個全世

界最富有的村莊，諸如此類的胡亂猜想。

於是我滿心期待著可以從書中獲得一些意想不到的驚喜，有點緊張刺激又有一些神祕，我小心翼翼的翻著書，慢慢的閱讀著，生怕那驚喜會在我的不注意間突然一閃而過，就這樣一頁翻過一頁，我漸漸覺得自己好像受騙了，這根本不是什麼世界上最美麗的村子嘛，簡直是普通到不能再普通的小村子罷了，眼看著已經快翻到最後一頁了，我也放棄期待作者最後會有什麼神來之筆，讓我對這本書的印象得以改觀。突然有三行字映入我的眼簾：

這年的冬天，
村子遭到了戰爭破壞。
現在，帕古曼村已經不存在了。

我的心像突然被人重重的一擊，久久無法自己。之前所期待看見的最美麗的村子，儘管沒有如預期般出現，但至少帕古曼村還是一個生機蓬勃，充滿希望的地方。作者雖沒有直接描述戰爭的殘酷，却讓人更強烈的感受到戰爭的可怕與無情。尤其在故事的最後一頁，用簡簡單單的三行，像是輕描淡寫的帶過，其實給人的感覺更為震撼與強烈。

據說這是一個真實的故事，帕古曼村是位於阿富汗境內的一個小村莊，那裏的居民長久以來，過著畜牧耕種的生活，在 1980 年左右因為發生戰爭，引發內戰，而造成家庭破滅，田園荒蕪。本書的作者小林豐先生，則是曾在戰爭發生第十年的夏天，旅行到阿富汗，途中經過一個小村子，發覺在戰爭陰影下的人們，依然開朗而勇敢的生活著而留下深刻的印象，後來那個村子遭受轟炸，村民們早已經不知去向了。

這是一本很好的教育書，它不僅可以用來教育孩子們認識地球村中的阿富汗及其他遭逢戰爭的國家，更應該用它來教育那些不惜以戰爭為手段以達成目的的大人們，讓他們明白唯有和平才有希望，而這也正是世界上許許多多平凡人共同的願望。