

專櫃線裝書目

館藏張學良先生贈線裝書簡明目錄·集部別集類(二)

陳惠美*、謝鶯興**

別集類

張靜居集六卷附錄一卷二冊，明張羽撰，四部叢刊三編本，民國二十五年上海商務印書館影印上海涵芬樓據江安傅氏雙鑑樓藏明成化本景行，CH D02. 5/1117

附：明弘治元年(1488)左贊<靜居集敘>、<靜居集目錄>、明弘治辛亥(四年，1491)張習<靜居集後志>、丙子(民國二十五年，1936)傅增湘<跋>。

藏印：「毅庵藏書」方型硃印。

板式：粗黑口，單魚尾，四邊雙欄。半葉十一行，行二十一字。板框 9.1×13.5 公分。魚尾下題「靜居集○」及葉碼。

各卷首行上題「靜居集卷之○」，下題「潯陽張羽來儀著」，次行題詩體名(如「五言古體」)，卷末題「靜居集卷之○」。

扉葉題：「靜居集」、「四部叢刊三編集部」，後半葉牌記題：「上海涵芬樓影印江安傅氏雙鑑樓藏明成化本原書板高十九公分寬十三公分」。

版權頁由上至下依序題：「四部叢刊三編」、「靜居集」、「85721」，由右至左依序題：「中華民國二十五年六月初版」、「每部二冊定價國幣壹元捌角」、「外埠酌加運費匯費」、「發行人上海河南路王雲五」、「印刷所上海河南路商務印書館」、「發行所上海及各埠商務印書館」。

按：一、附錄收：明童冀<太常司丞張來儀墓銘>、明呂勉<靜居先生挽詩>。
二、傅增湘<跋>云：「靜居集六卷，明弘治辛亥(四年，1491)刊本。半葉十一行，行二十一字，黑口，四周雙闌，亦企翺張氏所刊明初四



* 僑光科技大學應用華語文系副教授

** 東海大學圖書館流通組組員

家之一也。……文淵閣著錄爲四卷，豫章本因之。……此集之變易舊式，實始於陳邦瞻之覆刻，迨張本傳世既稀，後人遂不知原編之爲六卷，良足慨矣。」

張匏翁家藏集七十七卷補遺一卷十二冊，明吳寬撰，四部叢刊本，上海涵芬樓據自藏明正德刊本景行，CH D02. 5/2630

附：明正德三年(1508)李東陽<匏翁家藏集序>、明正德己巳(四年，1509)王鏊<匏翁家藏集序>、<匏翁家藏集目錄>、明正德三年(1508)徐源<匏翁家藏集後序>。

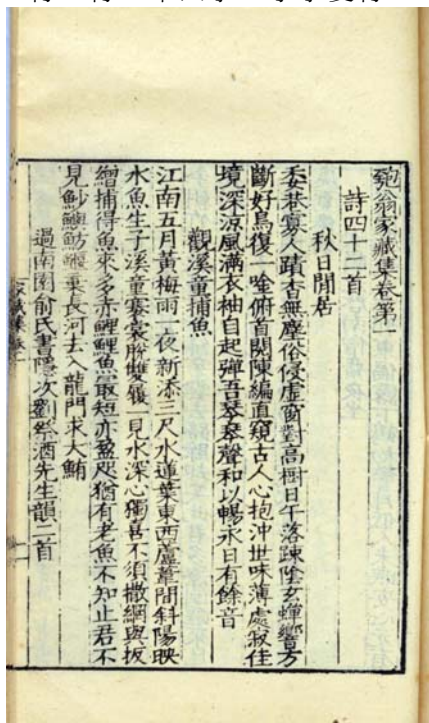
藏印：「毅庵藏書」方型硃印。

板式：白口，無魚尾，左右雙欄。半葉十二行，行二十四字；小字雙行，行二十四字。板框 10.5×14.0 公分。板心中間題「家藏集卷○」及葉碼。

各卷首行上題「匏翁家藏集卷第○」，次行爲詩(文)及數量(如「詩四十二首」)，卷末題「匏翁家藏集卷第○」。

扉葉題：「匏翁家藏集」、「四部叢刊集部」，後半葉牌記題：「上海涵芬樓藏明正德刊本原書板心高營造尺六寸二分寬四寸七分」。

按：徐源<匏翁家藏集後序>云：「子中書舍人爽……蒐閱笥稿得公手筆存錄諸體詩凡三十卷，序記誌說之類凡冊七卷，自題曰家藏集。」<目錄>記「詩三十卷(卷一至卷三十)」，「文四十七卷(卷三十一至卷七十七)」，符合徐源所說，惟末有「補遺」，觀其內容，「補遺」之葉碼自成起訖，故視爲一卷微異。然李東陽<匏翁家藏集序>云：「匏翁家藏集七十卷，吳文定公所著而手自編輯者也，爲詩三十卷，不分體製，以年月先後爲序；文四十卷，則分體彙載而先後亦隱然寓乎其間。蓋惟輯其所可識，而散佚于世者弗與也。公之沒，其子中書舍人爽刻梓于家。」王鏊<匏翁家藏集序>亦云：「詩諸體三十卷，序記碑銘雜著四十卷，總之爲七十卷。」二



者僅記共七十卷，似爲吳爽初輯之時，如李東陽所見「散佚于世者弗與」之數，然何以李東陽<序>在「正德三年冬十月」，王鏊<序>在「正德己巳(四年)冬十月」，均晚於徐源撰於「正德三年二月」，或吳爽分請三人撰<序>，其編成時間亦有先後，故所見卷數有別歟！

張北郭集十卷補遺一卷二冊，明徐賁撰，四部叢刊三編本，民國二十五年上海商務印書館景印上海涵芬樓影印江安傅氏雙鑑樓藏明成化本，CH D02. 5/2840

附：明成化丙午(二十二年，1486)閔珪<北郭集序>、<北郭集目錄>、明成化丁未(二十三年，1487)張習<北郭集後錄>、丙子(民國二十五年，1936)傅增湘<跋>。

藏印：「毅庵藏書」方型硃印。

板式：粗黑口，雙魚尾，四邊雙欄。半葉十一行，行二十一字。板框 9.2x 13.8 公分。雙魚尾間題「北郭卷○」及葉碼。

各卷首行上題「北郭集卷之○」，次行上題各詩體名(如「樂府詞吟」)，下題「吳郡徐賁幼文著」，卷末題「北郭集卷之○」。

扉葉題：「北郭集」、「四部叢刊三編集部」，後半葉牌記題：「上海涵芬樓影印江安傅氏雙鑑樓藏明成化本原書板高十九公分寬十三公分」。

版權頁由上至下依序題：「四部叢刊三編」、「北郭集」、「81024」，由右至左依序題：「中華民國二十五年六月初版」、「每部二冊定價國幣壹元」、「外埠酌加運費匯費」、「發行人上海河南路王雲五」、「印刷所上海河南路商務印書館」、「發行所上海及各埠商務印書館」。

按：一、<目錄>末葉附錄收高季迪(啓)<讀徐七記室北郭詩集有感>、周履道(砥)<讀故右徐幼文詩集有懷>。



二、傅增湘<跋>云：「徐布政幼文，其先亦蜀人，由毘陵徙吳門，以卜居城北望齊門外，故集以北郭爲名。此集爲企翺所編，刻於成化二十三年(1487)丁未，蓋在刻眉菴集之後，靜居集之前，行格同式，所鈐印記亦正相同。分卷爲十，前有成化丙午吳興閔珪序，末有張習自跋。按文淵閣著錄本爲六卷，所據乃陳邦重刊本。」

張宋學士文集八編七十五卷十四冊，明宋濂撰，四部叢刊本，上海涵芬樓據侯官李氏藏明正德刊本景印，CH D02. 5/3030

附：明洪武庚戌(三年，1370)楊維禎<翰苑集序>、明揭汭<序>、明貝瓊<序>、<宋學士文集目錄·翰苑前集目錄>、<宋學士文集目錄·蠻坡集目錄>、<宋學士文集目錄·翰苑續集目錄>、<宋學士文集目錄·翰苑別集目錄>、明洪武八年(1375)貝瓊<宋學士文集序>、<宋學士文集目錄·芝園前集目錄>、<宋學士文集目錄·芝園後集目錄>、<宋學士文集目錄·芝園續集目錄>、<宋學士文集目錄·朝京藁目錄>。

藏印：「毅庵藏書」方型硃印。

板式：無魚尾，左右雙欄。半葉十四行，行三十三字。板框 10.3×14.5 公分。板心上方題各書名(如「蠻坡前」或「蠻坡後」)，板心中間題「宋文集卷○」及葉碼，間見刻工名。

各卷首行上題「宋學士文集卷第○」，下題各書名及卷次(如「蠻坡集卷第一即翰苑前集」或「蠻坡集卷第一即翰苑後集」)，次行題篇名(如「平江漢頌」)，卷末上題「宋學士文集卷第○」，下題各書名及卷次(如「蠻坡集卷第一」)。

扉葉題「宋學士文集八編」、「四部叢刊集部」，後半葉牌記題「上海涵芬樓借侯官李氏藏明正德刊本景印原書板匡高營造尺六寸六分寬四寸七分」。



按：是書收《翰苑前集》十卷、《鑾坡集》十卷、《翰苑續集》十卷、《翰苑別集》十卷、《芝園前集》十卷、《芝園後集》十卷、《芝園續集》十卷、《朝京稟》五卷。

張蘇平仲文集十六卷五冊，明蘇伯衡撰，明林與直編，黎諒校正，四部叢刊本，上海涵芬樓借江鄧氏群碧樓藏明正統壬戌(七年，1442)刊本景印，CH D02. 5/4412

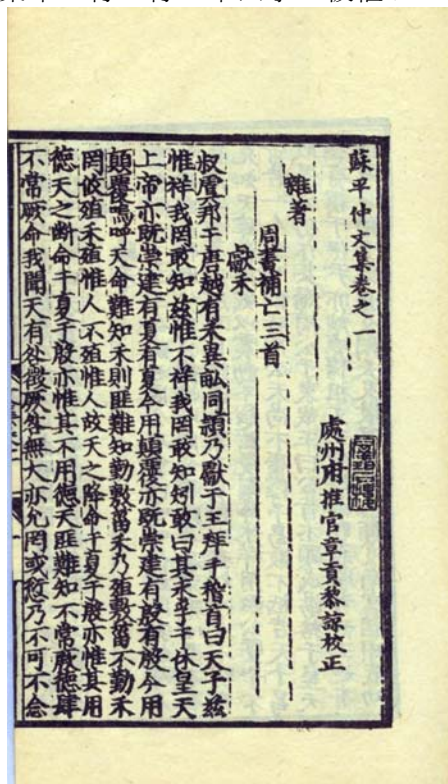
附：明洪武四年(1371)劉基<蘇平仲文藁序>、明正統壬戌(七年，1442)黎諒<序>、明洪武十三年(1380)宋濂<太史蘇平仲文集序>、明林與直<蘇平仲文集目錄>。

藏印：「毅庵藏書」方型硃印。

板式：粗黑口，雙魚尾，四邊雙欄。半葉十二行，行二十四字。板框 9.4x14.9 公分。上魚尾下題「文集卷之○」，下魚尾下題葉碼。

各卷首行上題「蘇平仲文集卷之○」，次行下題「處州府推官章貢黎諒校正」(目錄葉題「迪功郎蒙陰縣主簿永嘉林與直編集」，卷二以降題「章貢黎諒校正重刊」，卷五則無字)，三行為文體名，卷末題「蘇平仲文集卷之○」。

扉葉題「蘇平仲集十六卷」、「四部叢刊集部」，後半葉牌記題：「上海涵芬樓借江寧鄧氏群碧樓藏明正統壬戌(七年，1442)刊本景印原書板心高營船尺六寸五分寬四寸五分」。



按：黎諒<序>云：「太史蘇先生平生所著詩文若干篇，前蒙陰縣簿林與直編輯類分為一十六卷，鏤板郡庠。歷年既久，朽失過半，印行于世者亦泯沒無存，嗚呼惜哉。正統庚申(五年，1440)，予授官柘郡，公暇訪求先輩遺文，故老首以先生是集舉，嘗欲求一觀，竟不可得。後因公事抵溫郡，謁少保黃先生，

先生以平仲文集見示。予讀之竟日，手不忍釋，惜乎集中字義多昏翳訛繆，有不可讀處，諒求假而歸，公暇躬自謄錄校正，繕寫成書，命工重壽諸梓以求其傳，與同志者共覽焉。」

張眉庵集十二卷補遺一卷四冊，明楊基撰，四部叢刊三編本，民國二十五年上海商務印書館影印上海涵芬樓影印武進陶氏涉園藏明成化刊本，CH D02. 5/4644

附：明成化二十年(1484)江朝宗<眉菴詩集序>、<眉菴集目錄>、明成化乙巳(二十一年，1485)張習<眉菴集後志>、清嘉慶己未(四年，1799)黃丕烈<跋>、丙子(民國二十五年，1936)傅增湘<跋>。

藏印：「毅庵藏書」方型硃印。

板式：粗黑口，單魚尾，四邊雙欄。半葉十一行，行二十一字；小字雙行，行二十一字。板框 9.3×14.3 公分。魚尾下題「眉菴集卷○」及葉碼。

各卷首行上題「眉菴集卷之○」，次行上題詩體名(如「五言古體」)，下題「姑蘇楊基孟載著」，卷末題「眉菴集卷之○」。卷十二末葉題「嘉靖乙卯臘月廿六日志于疊翠軒」。

扉葉題：「眉菴集」、「四部叢刊三編集部」，後半葉牌記題：「上海涵芬樓影印武進陶氏涉園藏明成化刊本原書板高十九公二分寬十三公分」。

版權頁由上至下依序題：「四部叢刊三編」、「北郭集」、「81024」，由右至左依序題：「中華民國二十五年六月初版」、「每部二冊定價國幣壹元」、「外埠酌加運費匯費」、「發行人上海河南路王雲五」、「印刷所上海河南路商務印書館」、「發行所上海及各埠商務印書館」。

按：一、江朝宗<眉菴詩集序>云：「先生所著眉菴集，有五七言古體，五



七言律詩及歌行、排律、絕句、詞曲，總若干篇。教授鄭鋼編集已板行矣。字多訛謬，先後失序而缺略尤甚，識者惜焉。吳中張公企鵠以名進士累官廣東僉憲，素重先生之詩，每遇公暇，輒研究之，補其缺略，次其先後履歷之序，字之訛謬者悉攷正之，釐爲十二卷，繡梓以廣其傳。」

二、張習<眉菴集後志>篇末題：「弘治丁巳(十年，1497)五月鄉達張企鵠先生餽□書」。

張清江貝先生文集三十卷詩集十卷詩餘一卷六冊，明貝瓊撰，上海涵芬樓借烏程許氏藏明初刊本景印，CH D02. 5/6017

附：清道光丁亥(七年，1827 貝墉)<跋>、清道光元年(1821)貝墉<貝瓊小傳>、明徐一夔<貝助教文集序>、<清江貝先生文集目錄>、<清江貝先生詩集目錄>

藏印：「穀庵藏書」方型硃印。

板式：粗黑口，雙魚尾，四邊雙欄。文集爲半葉十三行，行二十四字；詩

集爲半葉十一行，行二十一字。

板框 8.4x13.8 公分。上魚尾下題

「貝先生文集卷○」(或「清江詩卷○」)，下魚尾下題葉碼。

各卷首行上題「清江貝先生文集卷之○」(或「清江貝先生詩集卷之○」)，次行上題各集名稱(如「海昌集」)，卷末題「清江貝先生文集卷之○」(或「清江貝先生詩集卷之○」)。

扉葉題：「清江貝先生集」，後半葉牌記題：「上海涵芬樓借烏程許氏藏明初刊本景印原書板匡高營造尺六寸八分寬四寸二分」。

按：文集實分：海昌集一卷、雲間集七卷、兩峰集三卷、金陵集十卷、中都藁(附歸田藁)八卷，詩集卷十收賦與詩餘，視其葉碼，詩餘自起訖，故計其一卷。



張誠意伯劉文成公文集二十卷十冊，明劉基撰，明何鏜編校，四部叢刊本，
上海涵芬樓據烏程許氏藏明刊本景印，CH D02. 5/7244

附：明隆慶壬申(六年，1572)謝廷傑<誠意伯劉文成公文集序>、明洪武十三年(1380)葉蕃<寫情集序>、明洪武十九年(1386)徐一夔<郁離子序>、明吳從善<郁離子序>、明永樂二年(1404)王景<翊運錄序>、明宣德五年(1430)羅汝敬<覆缶集序>、明宣德五年(1430)李時勉<犁眉公集序>、明楊守陳<重鐫誠意伯文集序>、明正德十四年(1519)林富<重鐫誠意伯劉公文集序>、明嘉靖戊子(七年，1528)葉式<題誠意伯劉公集>、明嘉靖丙辰(三十五年，1558)李本<重編誠意伯文集序>、明嘉靖三十五年(1558)樊獻科<刻誠意伯文集引>、明隆慶六年(1572)何鏜<重刻誠意伯劉公文集序>、劉仲璟<誠意伯像贊>、彭韶<誠意伯像贊>、<誠意伯劉公行狀>、明隆慶一年(1567)張時徹<明開國翊運守正文臣資善大夫贈太師諡文成護軍誠意伯劉公神道碑銘>、<重編大師誠意伯劉文成公集目錄>、明隆慶六年(1572)陳烈<重刻誠意伯劉公文集後序>。

藏印：「毅庵藏書」方型硃印。

板式：無魚尾，四邊雙欄。半葉十行，行二十三字。板框 9.6×13.5 公分。板心上方題「誠意伯文集」，板心中間題「卷○」，板心下方題葉碼，間見刻工名(如「閩中建陽張汝美刊」)。

各卷首行上題「太師誠意伯劉文成公集卷之○」，次行下題「後學麗水何鏜編校」，卷末題「太師誠意伯劉文成公集卷之○終」。

扉葉題「宋學士文集八編」、「四部叢刊集部」，後半葉牌記題「上海涵芬樓借侯官李氏藏明正德刊本景印原書板匡高營造尺六寸六分寬四寸七分」。



按：一、謝廷傑<誠意伯劉文成公文集序>云：「其文獨刻於枯蒼，歲久字訛舛，板又漫漶，莫或新之者。余奉命按行東浙，以瓣香謁公祠下，詢遺文，僅覩此編，愾而歎曰，嗟乎逝將以功業揜文章耶？」

何善本之寡也。屬太守陳君烈萃諸文學重加訂正，付於良梓，俾海內同好者共焉。」

二、謝廷傑<誠意伯劉文成公文集序>之板心下方各葉刻有：張汝德刊、閔中建陽張汝美刊、丁大有刊等刻工名。

三、楊守陳<重鈐誠意伯劉公文集序>云：「國初誠意伯劉公伯溫嘗著郁離子五卷，覆瓿集并拾遺二十卷，犁眉公集五卷，寫情集暨春秋明經各四卷，其孫廌集御書及狀序諸作曰翊運錄，皆鈐梓行世，然諸集渙而無統，板畫久而寢堙，學者病之。巡漣御史戴君用與其家薛君謙、楊君琅謀重鈐，迺錄善本，次第諸集而冠以翊運錄，俾杭郡守張君僖成之，屬守陳序。」

四、林富<重鈐誠意伯劉公文集序>云：「公文梓行久矣，歲遠寢湮，字不復辨，富承乏枵蒼，典刑在目，視篆之暇，訂其譌落，重加編輯，捐俸再鈐諸梓，俾公孫指揮瑜等世守之，使天下後世亦知故家文獻之足徵也。」

五、<重編太師誠意伯劉文成公集目錄>僅收八卷與第十九卷至二十卷之<誠意伯劉先生文集春秋明經目錄>，但內容卻有卷九至卷十八，核卷八<目錄>之作品，分置於卷十七及卷十八，知其詩作各分為兩卷所致。

張白沙子八卷八冊，明陳獻章撰，四部叢刊三編本，民國二十五年上海商務印書館據東莞莫氏五十萬卷樓藏明嘉靖刊本景印，CH D02.5/7520-1

附：明嘉靖癸巳(十二年，1533)高簡<刻白沙子敘>、明湛若水<論白沙子>、<白沙子目錄>、明卞崧<跋刻白沙子>、民國張元濟<跋>。

藏印：「毅庵藏書」方型硃印。

板式：白口，單魚尾，左右單欄。半葉九行，行十八字，板框 10.5×14.2 公分。魚尾下題「白沙子卷○」及葉碼。

各卷首行上題「白沙子卷之○」，卷末題「白沙子卷之○終」。

扉葉題：「白沙子」、「四部叢刊三編集部」，後半葉牌記題：「上海涵芬樓景



印東莞莫氏五十萬卷樓藏明嘉靖刊本原書版高營十九公分寬十四公分」。

版權頁由右至左依序題：「中華民國二十五年三月初版」、「每部八冊定價國幣伍元」、「外埠酌加運費匯費」、「發行人上海河南路王雲五」、「印刷所上海河南路商務印書館」、「發行所上海及各埠商務印書館」，由上至下依序題：「四部叢刊三編」、「白沙子」、「82310」。

按：張元濟<跋>云：「先生全集，吉水羅僑始刊於弘治乙丑(十八年，1505)，詩文各十卷。越三年，至正德戊辰(三年，1508)，莆田林齊重訂而補刻之。嘉靖癸巳(十二年，1533)，西蜀高簡又刻於維揚，有所增削，併爲八卷，即此本也。至嘉靖辛亥(三十年，1551)，內江蕭世延又刻之，增爲九卷。其後萬曆辛丑(二十九年，1601)，閩林裕陽，壬子，同邑何熊祥，先後覆刻，大率取裁是本，遞有增益，其編次大略相同，是此本實爲後此諸刻之祖。」

張蚓竅集十卷一冊，明管時敏撰，明丁鶴年評，四部叢刊三編本，民國二十五年上海商務印書館重印上海涵芬樓景印北平圖書館藏明樂刊本，

CH D02. 5/8868

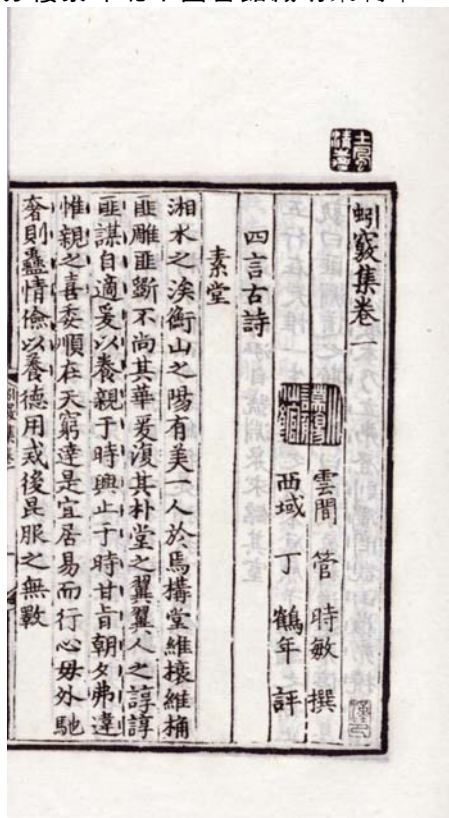
附：洪武三十一年(1398)吳勤<蚓竅集序>、明周子治<全菴記>、明永樂元年(1402)胡粹中<蚓竅集序>、民國趙萬里<跋>。

藏印：「毅庵藏書」方型硃印。

板式：粗黑口，雙魚尾，四邊雙欄。半葉十行，行二十字。板框 9.2×13.8 公分。雙魚尾間題「蚓竅集卷○」及葉碼。

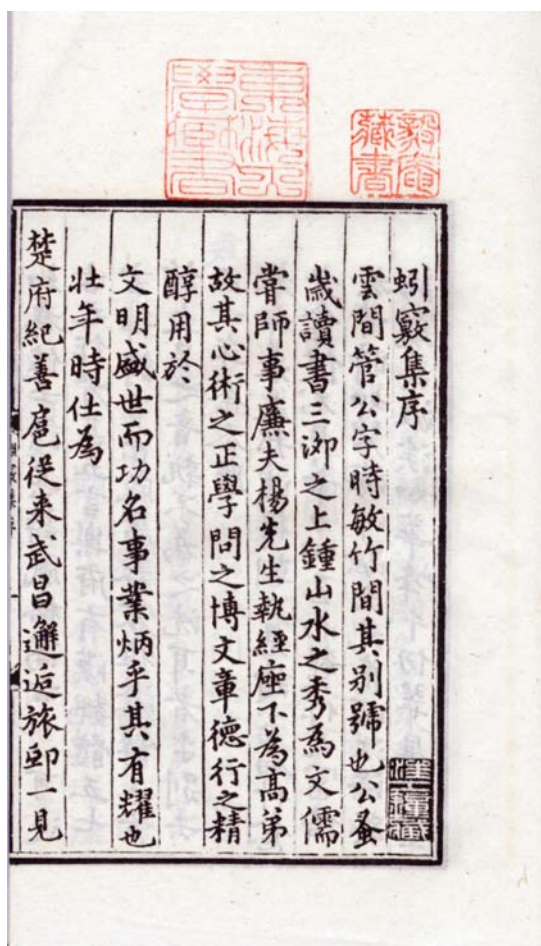
各卷首行上題「蚓竅集卷○」，次行下題「雲間管時敏撰」，三行下題「西域丁鶴年評」。

扉葉題：「蚓竅集」、「四部叢刊三編集部」，後半葉牌記題：「上海涵芬樓景印北平圖書館藏明永樂刊本原書板匡高二



十公二分寬十三公分」。

按：一、胡粹中<蚓竅集序>云：「楚有舊學之臣曰雲間管公時敏，輔翼匡贊，開陳啓沃凡三十五年……，賢王侈公之德，欲壽其傳，命諸板，余不敏僭序其朔云。」



二、趙萬里<跋>云：「右永樂中楚府刻本，管時敏蚓竅集十卷，半葉十行，行二十字。詩以古今體類次，前後有『土風精喜』、『越谿艸堂』、『文水道人』諸印，審是義門何氏故物，卷六第六葉、第二十葉，葉門據別本摹寫，持以校四庫全書著錄本，實遠出庫本上。」

