

參訪是爲了汲取他館經驗，以爲本館提昇競爭力的參考--

雲林科大圖書館參觀之我見

流通組 謝鶯興

2014 年 8 月 22 日，藉著家人參加雲林科技大學(以下簡稱「雲科大」)舉辦會議之便，向本館流通櫃檯借用與雲科大圖書館的館際合作證，參觀該校圖書館的陳設。

眾所皆知的，任何單位的存續，一定會有它的經營之道與其特有之處，得以永續經營。參觀雲科大圖書館僅約二小時，當然無法得知它們的真正面貌，但從館舍的規劃與佈置，也可約略窺得其特色，茲分下列數點敘述。

一、圖書館特色的建立與推廣

圖書館該如何永續經營，經費與人力是其中一項因素，如何開發客群也是一項重因素。所謂客群的開發，指的就是怎樣吸引讀者群的入館使用以及書刊資料的借用。

吸引讀者的入館使用，首要之處即是推廣教育。介紹圖書館、認識圖書館是基本的需求，更重要的是引導讀者使用圖書館的各種資源，資料檢索的訓練，是普遍讀者的需要。認識圖書館，瞭解如何使用圖書館，掌握到在館內取得資料途徑的人，就會喜歡進入圖書館，喜歡利用圖書館所提供的各項資源，做爲閱讀、研究與撰寫報告的地方。

第二則是建立特色。各圖書館皆有自己的特色可以建置，端賴於自有的資料而定。從雲科大圖書館內部規劃來看，設有文化資料室、客家文化圖書專區、池田大作著作、佛光山人間佛教研究專區、陳瑋靜教授圖書捐贈典藏目錄、文物典藏專區及特別大本書(書架)等專區。以「客家文化圖書專區」及「佛光山人間佛教研究專區」而言，雲嘉南地區的研究者(含學生)欲研究客家文化或佛教(特別是佛光山人間佛教)，一開始就不需到處奔跑，即可先到該館瞭解相關資料，再進一步的各地尋找，即可節省頗多時間與車資上的浪費。至於「文物典藏專區」因未申請進入參觀，我想或許與東海的「校史文獻區」相似；「特別大本書」的書架設置，部份圖書館亦有，可防止大本書因其尺寸超大，一般制式書架無法順利擺放，當書架有任何搖晃時，容易掉落而產生砸傷讀者的意外發生。

東海也是如此，除了現有的各捐贈專區(如戴君仁贈書區、方師鐸贈書區、

徐復觀贈書區、李田意贈書區及張學良贈書區、華文雜誌創刊號區)，目前正在積極成立的「兒童文學區」。

「兒童文學區」是藉由中文系許建崑教授捐贈超過三千本的兒童文學的文本與研究論文，加上館內典藏的兒童文學書刊資料，當能成為中部地區進行兒童文學研究者的重鎮，各級學校有意從事兒童文學研究者，只要想進行該類的研究，不論是教師指導或從網路蒐尋方面都以檢索或得知東海有此專區，可以節省資料尋找上的時間，應該就會樂意到館使用。只是這種的特色專區的建置，必需考慮到：1.不能僅是將捐贈者與現有的典藏集中而已，還要進行後續的維護、更新，甚至是建置出資料庫提供讀者使用。2.東海是一座從幼稚園到博士班的大學，利用，「兒童文學區」的成立，可以形成「大手牽小手」的有意義的活動，引導幼稚園、附小的學童入館參觀介紹，引發他們對這個主題的認識與興趣，進而引發對於閱讀的趣味與習慣的培養，打好讀書及使用圖書館的習性；再者，亦可因校內「大手牽小手」引發學童們的使用，可以提供研究者進行問卷調查的參考，使言之有物，頗富研究價值。





二、與教學研究的合作

圖書館與教學研究單位的合作，可以從幾個方面進行，如：1.請研究發展單位提供或徵集各系所教師的研究成果(書籍、學位論文、單篇論文或設計、文創等產物)，各系所研究生學位論文。2.請各系所教師支援圖書館建置學科指導的專家群，固定時段輪流到館解答學生各學門的疑問，引發學生們研究與深作探討的意願。3.成立資料檢索與論文寫作指導群，引導學生從大一開始，即能熟悉資料的蒐集與學術報告的知能(前者可由圖書館員指導，後者再藉重各學系教師的專長)，有利於選修各科撰寫報告的技能，進而從中獵取興趣，培養更深入研究的條件。

雲科大圖書館即在參考組設置「學科指導」，請各系所有意願參與的教師們每週固定時段排班，接受學生的諮詢，採每學期排班，各學院不同的教師，標示 他們的系所與專長，並用不同的顏色標示，相當的顯目。

中文書庫九百類「藝術類」，其中一座書架則陳列出建築系學生的設計模型，展現該系的部份成果。據當天值班館員的說明，得知位於九樓的九百類中文書庫，原本就規劃給設計學院使用，因此結合藝術類書籍與設計學院的特色，成為展示該學院設模型計的陳列空間，可說是該館的一項特色。

東海雖有「學位論文區」，典藏本校各系所的學、碩、博士論文，也徵集部份教師著作(含升等論文)，規劃出「教師著作區」，更曾徵集校友著作而成立「校友著作區」，惜未獲得校內各單位的配合，仍顯得略有不足。再者，「學科指導」與「論文寫作指導」的設立，也是我們可以思考的目標。



三、善用學校與社會的資源

善用校內與社會資源，主要是觀察到雲科大圖書館有幾大類使用頻率高的中西文書庫(各學期會因使用率而重新調整類別與書架區域)，都貼上負責該區書庫順架整齊的義工大名。據值班館員表示，該館的義工有兩大來源，一是校內的學生，一是校外的社會人士。

校內學生有兩大類，一是圖書館自行招募的義工，一是與校內勞作服務結合，以願意到圖書館進行勞作服務的學生為主，交由圖書館規劃工作並管理。他們採嚴格的管理制度，簽到退需到流通櫃檯報告(透過 T2 借還書系統管理)，領取名牌與工作背心，每週需到班三次(限不同日期，同天不同時到班者，僅計算一次)，不僅各有小組長協助督導查核成果，負責的館員也會根據簽到時段抽查覈核；優良者，列入選用小組長的參考；表現不佳者需重作；據云效果頗佳。至於社會人士的加入，也得到內政部的認可，頗得參酌。

東海的勞作教育，是項優良的傳統，學務處也有志工的制度，或許也是

可以藉重加以引進的制度。十餘年前我們曾建置「志工」制度，但到班率不佳；勞教處曾安排「基本勞作」的早、午打掃時段，協助圖書館進行順架的工作，不知為何而取銷；也曾思考藉用學務處的「志工訓練」與得到內政部認同的機制進行「圖書館志工」，惜因各種因素而作罷。或許可以重新思考，配合「基本勞作」的人力，選擇願意到圖書館從事「書架整齊」的同學，一方面可以應付日益縮減的工讀經費，一方面可以讀大一新生認識圖書館的基本架構，進而瞭解圖書館有那種資源可供使用，養成利用圖書館資源的習性。



四、值得為鑑

在空間的規劃與利用上，雲科大圖書館的中文書庫，有一層看似樓中樓的設置。該層樓的天花板顯得與其它樓層較低，但採取透視模式，從通道上可以看到樓下書庫與閱覽席，雖然高度稍感壓迫，但視野頗佳。這種空間使用的思考，值得我們參考借鑑。



「救難包」的設立，置於中文八百類書庫的入口處，位置相當顯眼。雖未見如台灣目前許多公共場所都設置類似的急救設施(或 AED 電擊器)，因其樓高九層，顧慮之周全，值得本館參考與陳列。



五、小結

參訪他館的目的，是想要作為提昇競力的參考。素來少有機會參觀其它圖書館，利用家人參加會議的機會，也趁著學校暑假全校不上班的時間，順道參觀雲科大圖書館，發現該館有頗多值得效法之處。雖然僅是短暫以及表面的觀察，仍可印證自己對於工作上的思考，並作為改進的藉資。所謂「他山之石可以為鑑」的說法，也就在此了。



(下載自雲科大圖書館網頁)