

善本書目

東海大學館藏善本書簡明目錄--集部·總集類·詩之屬(二)

陳惠美*、謝鶯興**

總集類 D 0 3

詩之屬 D 0 3.2

《唐詩歸》三十六卷十冊，明鍾惺、譚元春選，吳興閔、申生甫、林夢熊等重訂，明刊本 D03. 222 (L) / (p) 8296

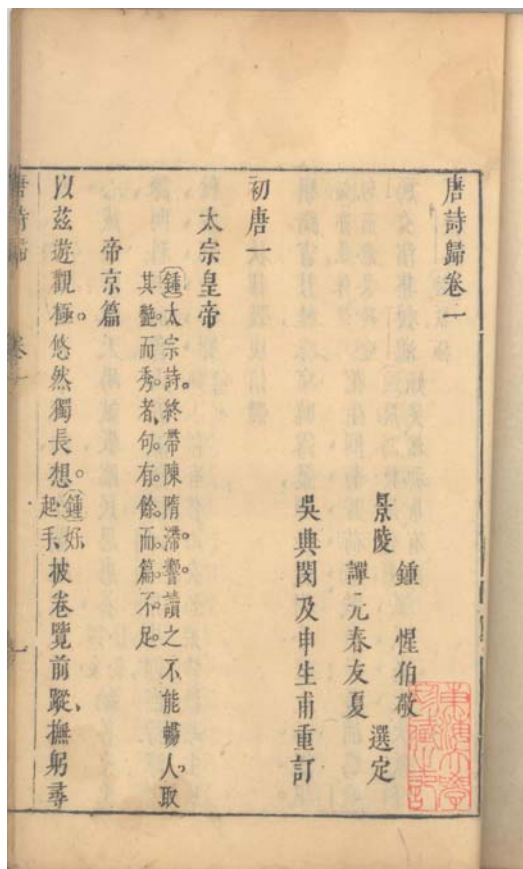
附：<目錄>。

藏印：無。

板式：無魚尾，無界欄，四邊單欄。半葉九行，行二十字；小字雙行，行二十字。板框 14.3×20.0 公分。板心上方題「唐詩歸」，板心中間題「卷○」，下題葉碼。

卷一首行上題「唐詩歸卷○」，次行下題「景陵鍾惺伯敬」、「譚元春友夏」、「選定」，四行下題「吳興閔及申生甫重訂」；卷二起重訂者題為「歸安林夢熊仲飛重訂」，卷末題「唐詩歸卷○終」。

按：<目錄>之首頁已佚，今存<目錄>從王績詩起，據卷一內容知，<目錄>首葉缺：太宗皇帝、章懷太子、虞世南、魏徵、楊師道、馬周、李百藥等人。各葉書眉刻有鍾惺、譚元春評語，應後來重訂者標上。書中不避清帝名諱，似為明刊本，然時間未能確定。



* 僑光科技大學應用華語文系副教授

** 東海大學圖書館流通組組員

《全唐詩》九百卷目錄十二卷一百二十冊，清曹寅奉敕編，清康熙間刊本

D03. 222/(q1) 5530

附：清康熙四十六年(1707)<御製全唐詩序>、<全唐詩目第一函第一冊(目錄)>、<凡例>、清康熙四十四年(1705)曹寅等進書表、<全唐詩目(十二函之目錄，每函收第一冊至第十冊總目)>、<全唐詩目第一函第二冊(目錄)>、<全唐詩目第一函第三冊(目錄)>、<全唐詩目第一函第四冊(目錄)>、<全唐詩目第一函第五冊(目錄)>、<全唐詩目第一函第六冊(目錄)>、<全唐詩目第一函第七冊(目錄)>、<全唐詩目第一函第八冊(目錄)>、<全唐詩目第一函第九冊(目錄)>、<全唐詩目第一函第十冊(目錄)>、<全唐詩目第二函第一冊(目錄)>、<全唐詩目第二函第二冊(目錄)>、<全唐詩目第二函第三冊(目錄)>、<全唐詩目第四函第四冊(目錄)>、<全唐詩目第二函第五冊(目錄)>、<全唐詩目第二函第六冊(目錄)>、<全唐詩目第二函第七冊(目錄)>、<全唐詩目第二函第八冊(目錄)>、<全唐詩目第二函第九冊(目錄)>、<全唐詩目第二函第十冊(目錄)>、<全唐詩目第三函第一冊(目錄)>、<全唐詩目第三函第二冊(目錄)>、<全唐詩目第三函第三冊(目錄)>、<全唐詩目第三函第四冊(目錄)>、<全唐詩目第三函第五冊(目錄)>、<全唐詩目第三函第六冊(目錄)>、<全唐詩目第三函第七冊(目錄)>、<全唐詩目第三函第八冊(目錄)>、<全唐詩目第三函第九冊(目錄)>、<全唐詩目第三函第十冊(目錄)>、<全唐詩目第四函第一冊(目錄)>、<全唐詩目第四函第二冊(目錄，缺孟雲卿以下至賀蘭進明以上及閻丘曉以下至蕭昕以上之人名)>、<全唐詩目第四函第三冊(目錄)>、<全唐詩目第四函第四冊(目錄)>、<全唐詩目第四函第五冊(目錄)>、<全唐詩目第四函第六冊(目錄)>、<全唐詩目第四函第七冊(目錄)>、<全唐詩目第四函第八冊(目錄)>、<全唐詩目第四函第九冊(目錄)>、<全唐詩目第四函第十冊(目錄)>、<全唐詩目第五函第一冊(目錄)>、<全唐詩目第五函第二冊(目錄)>、<全唐詩目第五函第三冊(目錄)>、<全唐詩目第五函第四冊(目錄)>、<全唐詩目第五函第五冊(目錄)>、<全唐詩目第五函第六冊(目錄)>、<全唐詩目第五函第七冊(目錄)>、<全唐詩目第五函第八冊(目錄)>、<全唐詩目第五函第九冊(目錄)>、<全唐詩目第五函第十冊(目錄)>、<全唐詩目第六函第一冊(目錄)>、<全唐詩目第六函第二冊(目錄)>、<全唐詩目第六函第三冊(目錄)>、<全唐詩目第六函第四冊(目

[illegible]

(目錄)>、<全唐詩目第十二函第八冊(目錄)>、<全唐詩目第十二函第九冊(目錄)>、<全唐詩目第十二函第十冊(目錄)>。

藏印：「綠云山房」方型陰文墨印、「朱氏珍藏」方型墨印。

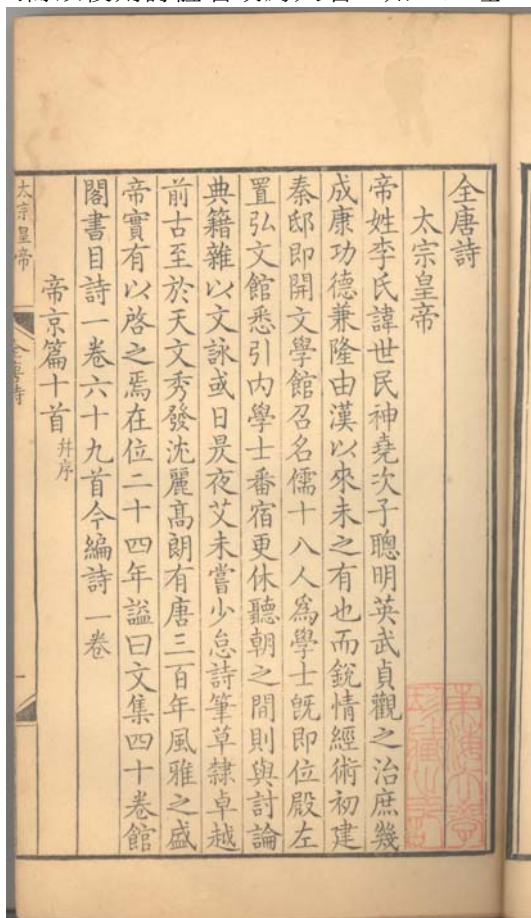
板式：細黑口，雙魚尾，左右雙欄。半葉十一行，行二十一字；小字雙行，行二十字。板框 11.7×16.7 公分。板心上題作者名(如「太宗皇帝」，第三冊以後則無)，上魚尾下題「全唐詩」(第三冊以後則上魚尾下加題詩體名，如「樂章一」，第八冊以後則詩體名改爲人名，如「王珪陳叔達」)，下魚尾上爲葉碼。

各卷首行上題「全唐詩」，次行爲作者名(如「太宗皇帝」，第二冊以後題詩體名，如「樂章一」，第八冊以後又爲作者名)。

按：一、<御製全唐詩序>云：「自昔唐人選唐詩，有殷璠、元結、令狐楚、姚合數家，卷帙未爲詳備。至宋初撰輯英，收錄唐篇什極盛，然詩以類從，仍多脫漏，未成一代鉅觀。朕茲發內府所有全唐詩，命諸詞臣合唐音統籤諸編，參互校勘，蒐補缺遺，略去初、盛、中、晚之名，一依時代分置次第，其人有通籍，登朝歲月可考

者，以歲月先後爲斷；無可考者，則援據詩中所詠之事與所同時之人繫焉，得詩四萬八千九百餘首，凡二千二百餘人，釐爲九百卷，於是唐三百年詩人之菁華咸采擷薈萃於一編之內，亦可云大備矣。」

二、舊題「清康熙間刊本」，若以「綠云山房」、「朱氏珍藏」兩墨印判讀，當是據該人藏書覆刻，與國家圖書館「古籍影像檢索系統」收錄之全唐書書影「太宗皇帝」葉相同。



《元詩選》六卷補遺一卷四冊，清顧奎光輯，陶瀚、陶玉禾參評，清乾隆十六年(1751)錫山顧氏怡齋刊本 D03. 224/(q1) 3149

附：清乾隆十六年(1751)顧奎光〈元詩選叙〉、〈元詩選凡例〉、陶瀚與陶玉禾〈元詩總論〉、〈元詩選名氏爵里攷〉、〈元詩選卷一目錄〉、〈元詩選卷二目錄〉、〈元詩選卷三目錄〉(目錄首行題「卷二」，板心題「卷三」)、〈元詩選卷四目錄〉、〈元詩選卷五目錄〉、〈元詩選卷六目錄〉、〈元詩選補遺目錄〉。

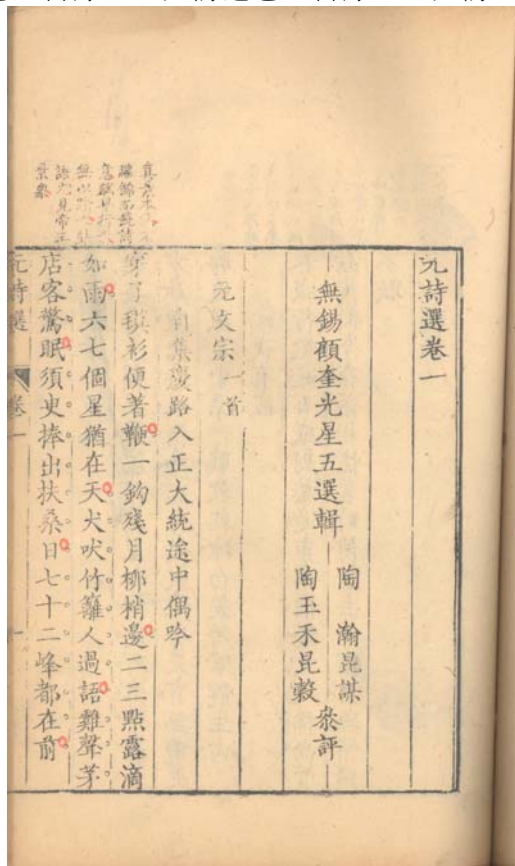
藏印：「昭和三十年七月無窮會消印」硃色長戳、「無窮會神習文庫」長型硃印。

板式：單魚尾，左右雙欄。半葉十行，行十九字。板框 13.3×16.3 公分。板心上方題「元詩選」，魚尾下題「卷〇」及葉碼。

各卷首行上題「元詩選卷〇」，三、四跨行上題「無錫顧奎光星五選輯」，下題「參評」，三行下題「陶瀚昆謀」，四行下題「陶玉禾昆穀」，卷末題「元詩選卷〇終」。

扉葉題「元詩選」。書眉刻評語。

按：一、〈補遺〉缺葉一與葉二，據〈補遺目錄〉知缺陳櫟、胡炳文、謝宗可及周霆震第一首前半。



《皇明詩選》十三卷十六冊，明李雯、陳子龍、宋徵輿同編，明夏完淳較，明崇禎十六年(1643)會稽公署清音堂刊本 D03. 225/(p) 4010

附：明李雯〈序〉、明宋徵輿〈序〉、癸未(明崇禎十六年，1643)李雯、陳子龍、宋徵輿〈詩選凡例〉、〈皇明詩選目錄〉。

藏印：「穀厂珍藏」長型陰文硃印、「賡三印」方型硃印、「南陽賡三□□」方型硃印、「字研山后」方型硃印、「棟齋」方型硃印。

板式：單魚尾，四邊單欄。半葉九行，行十八字；小字雙行，行十八字。

板框 14.4×19.4 公分。板心上方題「皇明詩選」，魚尾下題「卷之〇」及葉碼。

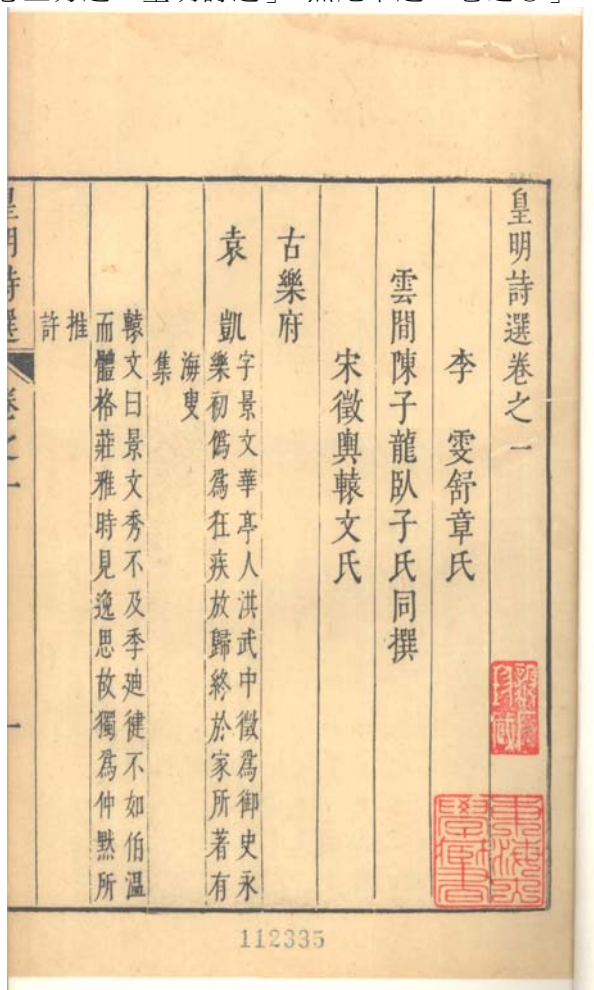
各卷首行上題
「皇明詩選卷之〇」，
次行上題「李雯舒章
氏」，三行題「雲間陳
子龍臥子氏同撰」，四
行題「宋徵輿轅文
氏」，五行爲詩體名，
卷末題「同郡夏完淳存
古氏較」(卷二、卷三
及卷五缺)、「皇明詩選
卷之〇終」。

按：一、封面內頁墨筆題「卅
六年真洵國楨所贈
穀庵」，書中間見硃印
評註。

二、〈詩選凡例〉云：「此
書始於庚辰，成於癸
未，凡四載矣。」據
李雯〈序〉：「神熹之
際，天下無詩者蓋五

六十年矣，予小子不敏，嘗與同學之士，臥子陳氏、轅文宋氏，切磋究之。」以熹宗以降之「庚辰」，當爲崇禎十三年(1640)，「癸未」則爲十六年(1643)。則是書編成於明崇禎十六年(1643)，故〈詩選凡例〉未署「癸未早春雲間李雯陳子龍宋徵輿共識於會稽公署之清音堂」。因是書無牌記可知其刊刻年代，暫據〈詩選凡例〉所署年代記之。

《明詩綜》一百卷附明詩綜家數一卷三十二冊，清朱彝尊編，清汪森、胡期恒、何焯、張大受、汪輿圖、陸大業、錢炘、馬思贊、杜庭珠、朱端、周崧、秦道然、朱逢源、徐永宣、席永恂、徐惇復、秦實然、陸秉鑑、陸志謹、朱士諤、席前席、朱從延、范濂、馬翌贊、胡任輿、陸稹、喬崇烈、陸賜書、江發、張士俊、宋至、宋致、顧嗣立、喬崇修、湯



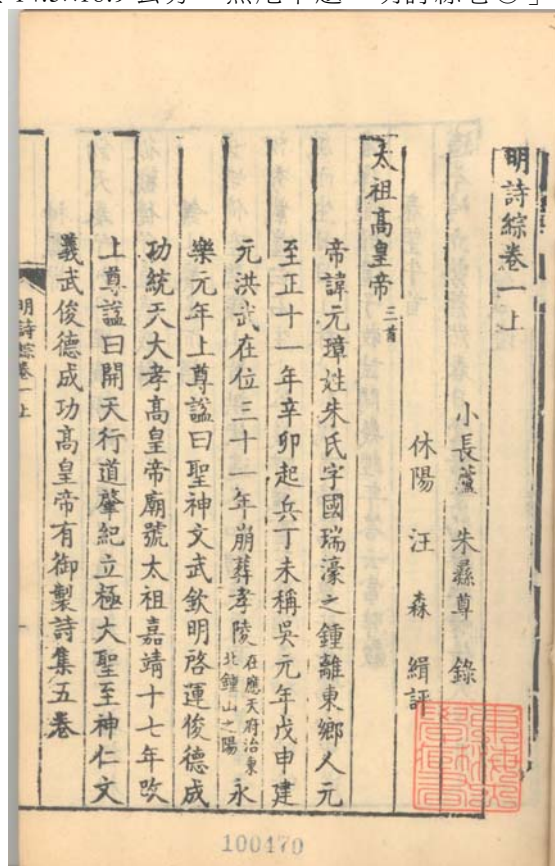
右曾、徐德夏、宋筠、蔣國祚、楊雯、黃昌淳、宋韋金、馮念祖、丘迴、金成棟、陸廷燦、胡期真、李宗渭、張易杼、汪立石、程道原、楊文□、高不騫、汪文楨、周耒、姚弘緒、曾安世、程岳、高輿、汪文柏、秦祖然、金樟、金栻、汪繼燦、成文昭、邵士楨、朱岸登、吳元鉉、程元愈、胡范、徐如玉、汪立名、汪泰來、楊開沅、顧之珽、查克建、楊文鐸、汪弘度、裘瀾生、傅景俞、吳寶□、吳寶芝、朱明儀、程仕、顧以安、吳焯、孫起範、張師孔、徐炯、胡瑛、凌雲鳳、王錫、秦敬然、方世舉、張友直、朱甫田、江王鳳、沈翼、張士俊等緝評，清康熙四十年(1701)西泠清來堂吳氏刊本 D03. 225/(q1) 2528

附：〈明詩綜一百卷四庫全書提要〉、清康熙四十四年(1701)朱彝尊〈序〉、〈明詩綜家數〉。

藏印：無。

板式：白口，單魚尾，左右雙欄。半葉十一行，行二十一字；小字雙行，行(低三字)二十七字。板框 14.5×18.9 公分。魚尾下題「明詩綜卷○」及葉碼。

各卷首行上題「明詩綜卷○」，次行下題「小長蘆朱彝尊錄」，三行下題「休陽汪森緝評」(卷一下題「錢唐龔翔麟緝評」，卷二題「武陵胡期恒緝評」，卷三題「舊吳何煜緝評」，卷四題「練川張大受緝評」，卷五題「歙州汪輿圖緝評」，卷六題「柘湖陸大業緝評」，卷七題「半邏錢价緝評」，卷八、卷九題「海昌馬思贊緝評」，卷十、卷二十三題「長水杜庭珠緝評」，卷十一題「濡須朱端緝評」，卷十二題「武



林周崧緝評」，卷十三題「錫山秦道然緝評」，卷十四題「茶院朱逢源緝評」，卷十五上、卷四十一題「毗陵徐永宣緝評」，卷十五下題「震澤席永恂緝評」，卷十六、卷四十五題「中吳徐惇復緝評」，卷十七題「錫山秦實然緝評」，卷十八上題「吳都陸秉鑑緝評」，卷十八下題「淮陰陸志謹緝評」，卷十九上題「白洋朱士諤緝評」，卷十九下題「震澤席前席緝評」，卷二十題「新安朱從延緝評」，卷二十一題「吳郡范濂緝評」，卷二十二、卷七十四題「海昌馬翌贊緝評」，卷二十四題「秣陵胡任輿緝評」，卷二十五題「吳郡陸楨緝評」，卷二十六題「射陂喬崇烈緝評」，卷二十七上題「吳都陸賜書緝評」，卷二十七下題「雪溪江發緝評」，卷二十八題「查山張士俊緝評」，卷二十九題「雪苑宋至緝評」，卷三十題「雪苑宋致緝評」，卷三十一題「吳洲顧嗣立緝評」，卷三十二題「白田喬崇修緝評」，卷三十三題「西湖湯右曾緝評」，卷三十四題「具區徐德夏緝評」，卷三十五題「雪苑宋筠緝評」，卷三十六題「暨陽蔣國祚緝評」，卷三十七題「淮浦楊雯緝評」，卷三十八題「吳趨黃昌淳緝評」，卷三十九題「雪苑宋韋金緝評」，卷四十題「西湖馮念祖緝評」，卷四十二題「清淮丘迴緝評」，卷四十三題「海陽金成棟緝評」，卷四十四題「穆城陸廷燦緝評」，卷四十六題「武陵胡期真緝評」，卷四十七題「海會李宗渭緝評」，卷四十八題「安宜張易杼緝評」，卷四十九題「歙州汪立石緝評」，卷五十題「率水程道原緝評」，卷五十一題「廣陵楊文□緝評」，卷五十二題「小湖高不騫緝評」，卷五十三題「休陽汪文楨緝評」，卷五十四題「射襄周耒緝評」，卷五十五題「胥浦姚弘緒緝評」，卷五十六題「角里曾安世緝評」，卷五十七、卷五十八題「休陽程岳緝評」，卷五十九題「西谿高輿緝評」，卷六十題「休陽汪文柏緝評」，卷六十一題「錫山秦祖然緝評」，卷六十二題「桐鄉金樟緝評」，卷六十三題「桐鄉金栻緝評」，卷六十四題「秀州汪繼燦緝評」，卷六十五題「陽平成文昭緝評」，卷六十六題「琴川邵士楨緝評」，卷六十七題「魏塘朱岸登緝評」，卷六十八、卷八十九題「休陽吳元鉉緝評」，卷六十九題「宛陵程元愈緝評」，卷六十九下題「鉅鹿胡范緝評」，卷七十題「越來徐如玉緝評」，卷七十一題「歙州汪立名緝評」，卷七十二題「虎林汪泰來緝評」，卷七十三題「淮陰楊開沅緝評」，卷七十四僅見「緝評」，卷七十六題「南屏顧之珽

緝評」，卷七十七題「海昌查克建緝評」，卷七十八題「廣陵楊文鐸緝評」，卷七十九題「黃海汪弘度緝評」，卷八十上題「武林裘瀾生緝評」，卷八十下題「于越傅景俞緝評」，卷八十一上題「□□吳寶□緝評」，卷八十一下題「義和吳寶芝緝評」，卷八十二題「月潭朱明儀緝評」，卷八十二缺前十六葉半，卷八十三題「龍眠程仕緝評」，卷八十五題「西菴顧以安緝評」，卷八十六題「南屏吳焯緝評」，卷八十七題「吳趨孫起範緝評」，卷八十八題「廣陵張師孔緝評」，卷九十題「玉峰徐炯緝評」，卷九十一題「長水胡瑛緝評」，卷九十二題「吳下凌雲鳳緝評」，卷九十三題「於越王錫緝評」，卷九十五題「錫山秦敬然緝評」，卷九十五下題「龍眠方世舉緝評」，卷九十六題「雅山張友直緝評」，卷九十七題「從子甫田緝評」，卷九十八題「越來江王鳳緝評」，卷九十九題「梅會沈翼緝評」，卷一百題「查山張士俊緝評」)，四行為各家作者名，卷末題「明詩綜卷〇」。

牌記題「吳清來堂藏版」。

按：一、<明詩綜家數>葉一鈐「栢」圓型硃印、「福建太名紙發行潔白毛六八廠加工督造」牌記。

二、舊題「清康熙四十年(1701)

西泠清來堂吳氏刊本」，但收錄<四庫提要>，顯示是書刷印在乾隆下令編修「四庫全書」之後，以其部份書板字跡漶漫，且「姚弘緒」及「汪弘度」之「弘」未缺筆，或據舊板重刷再加入<四庫提要>，然牌記題「吳清來堂藏版」，故去除「清康熙四十年(1701)」等字，暫題「西泠清來堂吳氏刊本」。

三、卷八十二「朱茂曙九首」下小字題「海寧潘廷章填諱」。

