

f.廠商提供海報圖檔。

B.最常遇到的問題

a.題目設計有問題。

b.以英文出題。

c.題目太複雜。

d.主題不明確。

六、選舉第七屆監事：(監事一年一任，得連選連任)

當選名單：監事 3 人：林時暖館長(中國醫藥大學圖書館)

官大智館長(中興大學圖書館)

賴瑞麟館長(聯合大學圖書館)

候補監事 1 人：林志敏館長(逢甲大學圖書館)

開放取用與 2013 CONCERT/Springer Open Access 研討會

數位資訊組 陳勝雄

何謂「開放取用」(Open Access)? 根據布達佩斯開放取用提議(Budapest Open Access Initiative),「開放取用」指的是資料能在公眾網際網路上被自由取用,並允許任何使用者閱讀、下載、重製、散布、列印、搜尋或連結至該等文章的全部內容;得為檢索目的爬梳(crawl)該等文章;得傳遞該等文章至軟體作為資料;或為任何其他合法目的,在除了與取用網際網路不可分離的限制外,別無財政、法律或科技障礙之下而能使用該等文章。對於重製及散布的唯一限制,及著作權在上述範圍內的唯一角色,是必須允許作者控制他們著作的完整性,和保障作者應該被適當表彰及引用。

符合下列兩條件的出版品,才能稱為開放取用出版品:1.作者及著作所有權人授權所有的使用者免費、不可收回、全球性,以及永久的取用權利,得以數位方式或少量的印本,在合理的目的、個人使用的情況下,針對作品複製、使用、公開展演、製作及散布衍生作品。2.包括附件以及前述授權聲明的完整作品,在出版後以標準的電子格式,至少寄存在一個由學術機構、學會、政府機關或其他有名望組織建立的網路典藏所,供開放取用、無限制地散布、跨平台運用,以及長期典藏。

Open Access 提供了學術傳播的新模式。資訊科技固然可以有效降低期刊文獻的傳遞成本,但亦有可能被出版商當作控制資訊取用的工具,並因此提高使用者的取用成本。開放取用出版模式的提出,即在於發揮資訊科技及網

際網路的正面效應，建立一套符合著作人及使用者共同利益的出版機制，一方面鼓勵學術論文的作者，將其研究免費提供給社會大眾，降低學術論文的取用成本；另一方面，避免出版商對於學術期刊出版的商業介入。

從作者的角度而言，開放取用的出版模式除了可增加讀者的數量，同時作者可以得到更多關於其作品的回應。作者亦可以將其研究的基礎資訊，以不同的形式(如聲音、影片、數據、實驗筆記，以及資料庫等)，置於網站上供讀者檢驗參考，如此將可提升研究的準確性及嚴謹度。

從讀者的角度而言，開放取用出版除了降低使用期刊的成本外，透過開放取用出版的期刊及網際網路，研究者將能更輕易的取得其他領域的相關文獻，就此而言，開放取用的出版模式於跨領域研究中更能產生極大的助益。

而圖書館員在開放取用出版中應扮演何種角色？正如 Peter Suber 所言，圖書館員最了解問題之癥結，而研究者能掌控解決問題的方案。因此，圖書館員與研究者之間的合作變得非常重要。出版商找到網路時代的商機，但是它的商業模式不但限制了知識的取用，甚至減緩研究的進展。圖書館員與研究者應該善用網路流通這個前所未有的大好機會，採用開放取用出版，在節省經費與增進利益中找到最佳的解決方案。

目前開放取用的經營型態大致上可分為以下幾種：1.電子出版品：包括作者預先印好的出版品，於開放取用後出版。2.無限制：出版後立即提供開放取用。3.雙重模式：同時提供紙本與開放取用二種模式。4.延遲開放取用：出版後一段時間才提供開放取用。5.作者付費：作者付費來支持開放取用。6.部份開放取用：部份論文開放取用。7.依所得而定：依各國的國民所得而定。8.摘要：將目次與摘要開放取用。9.合作：機構會員支持開放取用。

開放取用的收費方式則可分為以下幾種：1.全由著者負擔。2.著者自行選擇支付與否。3.圖書館或提供資料服務機構付費。4.資助研究的單位或其他機構付費。5.依靠廣告收入。6.新知通告服務所得費用。7.短期贊助服務所得費用。8.其他。

2013 Open Access Seminar 是 Springer 與財團法人國家實驗研究院科技政策研究與資訊中心繼去年 4 月 Library Road Show 後舉辦的研討會。此次研討會的重點在於探討與 Open Access 相關之議題，其內容包括：Open Access 全球最新發展趨勢；加拿大知名大學館員現身說法，分享圖書館員在開放取用出版中所扮演的角色；臺灣學者從生醫期刊主編的角度闡述開放取用對作者和使用者的益處，並於會議中介紹創用 CC 授權的概念與其在台灣發展的概況。

以下為研討會當日各場次演講的重點摘要與相關活動報導：

第一場演講：開放取用發展趨勢(The Latest Development of Open Access)

主講人：Bev Acreman 女士，BioMed Central 商業總裁(Commercial Director)

演講重點：

- (一)開放取用出版的特點：1.沒有訂閱障礙；2.可透過網際網路取用；3.文章可被廣泛引用；4.可重複傳播與再利用。
- (二)開放取用的現況：全球 47 個國家共 482 個強制授權(Mandates)，包含機構強制授權與研究基金強制授權。
- (三)圖書館員在開放取用模式中的角色：圖書館員和科研人員的導入在推動開放取用扮演相當重要的角色、不但可以消除對開放取用的誤解和提倡正面信息，也可以了解開放取用對科研人員的好處，以及推動知識傳播。
- (四)圖書館員新的使命：與教研人員討論開放取用的相關議題、辨識圖書館的權益關係者、辨識您機構的權益關係者、建立合作夥伴關係、熟悉基本標準以向教研人員給予推廣(ORCID,FundRef,COPE)，以及成爲不可或缺的信息溝通專家。



第二場演講：個案研究：因應 central fund 的成立，圖書館員在開放取用出版中所扮演的角色(Case Study: the Role of Librarian in Open Access Publishing and Setting up Central Fund)

主講人：Andrew Waller 先生，加拿大 Calgary 大學學術交流中心授權與協商

圖書館員及開放取用圖書館員(Open Access Librarian, Centre for Scholarly Communication, University of Calgary)

演講重點：

- (一)Calgary 大學圖書館館藏共計有八百萬本實體資源，一千多本電子期刊和電子圖書。Calgary 大學有主圖書館(Taylor Family Digital Library)與 6 個分館，擁有大量館藏。Calgary 大學圖書館在圖書館



研究協會中排行第 42。

(二)Calgary 大學開放取用作者基金為全加拿大排行第一、全世界排行第六。Calgary 大學自 2008/2009 年開始，至今已完成 5 年運作開放取用作者基金。Calgary 大學參與相關會員計畫例如 BioMed Central，Hindawi，Royal Society 等等。

(三)開放取用作者基金對作者和期刊/出版商都設有標準，與其他作者基金的標準非常相近。Calgary 大學的基金可能是擁有最大自由度的作者基金。

(四)每年 Calgary 大學從圖書館館藏資金撥出 \$100,000 加幣作為開放取用作者基金。

(五)投稿作者須為 Calgary 大學的工作人員。

在得到基金補助前，作者要以研究經費先付文章處理費。如果作者符合基金標準，基金將會補助全部的文章處理費。

(六)開放取用作者基金只補助在完全開放取用期刊(fully OA)出版的文章，如果出版商降低訂閱費用以改用混合開放取用出版模式(hybrid OA)，這些混合期刊出版的文章也可以得到補助。

(七)作者非常感謝得到開放取用作者基金的補助；圖書館期望對開放取用提供更多參與和支持；開放取用作者基金已經在加拿大以及其他地區廣為人知。

(八)成立開放取用作者基金的目的：整合圖書館員的核心價值、改變學術傳播模式、支持所相信的事、促成圖書館和圖書館員在開放取用的發展扮演重要的角色、應對新的傳播模式，以及落實開放取用推廣。

(九)Open Access Librarian 能做甚麼？1.評估當前貴校情況；2.建立開放取用作者基金；3.建立相關開放取用計畫和服務；4.學習和教育。



第三場演講：Open Access 問卷結果綜合概述(The Results and Findings of Open Access Survey)

主講人：張國瑞先生，BioMed Central 開放取用出版經理

演講重點：

(一) 藉此次活動了解研究人員對開放取用的想法；進行開放取用出版時

所遇到的困難；讓圖書館員了解研究人員的需求，並提供相關的協助。

(二) 94%受訪者會引用開放取用的文章，只有 51%曾在開放取用之期刊出版。

(三) 94%受訪者有無法取用學術文章的經驗，其中最主要的原因是傳統出版所出現的問題和開放取用未能普及。

(四) 投稿再開放取用的期刊的決定因數：期刊質素和文章處理費。

(五) 95%受訪者同意政策、典藏和文章處理費補助對學術傳播有幫助。

(六) 如果研究經費可以包含文章處理費，95%受訪者可能會在開放取用之期刊中出版；54%受訪者認為要獲得開放取用出版基金補助是有困難的；26%受訪者不知道相關資訊。

(七) 國家科研經費、學院科研經費、學術系所和圖書館經費均可用做開放取用出版費。

第四場演講：選擇開放取用出版對作者和使用者帶來的好處(What Are the Benefits of Open Access Publishing to Authors and End-Users?)

主講人：張文昌教授，Journal of Biomedical Science 主編

演講重點：

(一) Journal of Biomedical Science(JBS)於 1994 年創刊，現在已經被超過十個著名的資料庫所引用，包括 SCI, MEDLINE, EMBASE, BIOSIS, CA SEARCH, AIDSLINE, TOXLINE, 以及 Science Collection.

(二) 在 2009 到 2012 年間共有來自 197 個國家/地區 314,357 人造訪過 JBS 網站，其中以來自美國的造訪者最多，占 20.67%。

(三) Journal of Biomedical Science(JBS)採用 Open Access 所帶來的好處：出版免費；取用免費；縮短出版流程。

第五場演講：創用 CC 授權在台灣(The Use of Creative Commons Licenses in Taiwan)

主講人：周文茵小姐，台灣創用 CC 計畫專案經理

演講重點：

(一) 創用 CC 授權的做法：預設人人皆可為創作者(creator)；提供創作人(著作權人)一套免費、標準化的授權契約；同時處理人、法律、科技的問題。

(二) 採用創用 CC 授權條款需注意事項：釐清著作權之歸屬；授權具不可

撤回之性質；如有糾紛需回歸法律程序來處理爭議。

此次研討會相當成功，主辦單位非常用心地準備講義、茶點，以及豐盛的午餐；同時工作人員也非常親切、熱情；而與會來賓也都熱烈地參與討論與發言。筆者也在答客問(Q&A)時請教 Andrew Waller 有關學術機構成爲強制授權 (Mandates)的時機與其可能帶來的影響，Andrew Waller 表示無法預測現在沒有成爲強制授權會帶來何種不利的情況，但可以確定的是，如果學術機構現在不能成爲強制授權(Mandates)，未來將會失去許多機會。



參考資料

毛慶禎，「開放近用學術文獻資源(Open Access to Scholarly Information)」，

<http://www.lins.fju.edu.tw/mao/works/oainf.htm> (6 May, 2013)

李治安、林懿萱，「從傳統到開放的學術期刊出版：開放近用出版相關問題初探(Transition from Traditional Commercial Academic Publishing to Open Access Publishing: Problems Exploration and Business Model Analysis)」，圖書館學與資訊科學，33(1)，(民96年4月)，頁39-52。

程蘊嘉，「Open Access 開放取用」，<http://www.wretch.cc/blog/libnews/2201782>
(3 May, 2013)

張陳基，「開放取用期刊經營模式之探討(Business Models for Open access Journals Publishing)」，大學圖書館 9 卷 2 期，(民 94 年 9 月)，頁 92-104。

Peter Suber, “Removing the Barriers to Research: An Introduction to Open Access for Librarians”，<http://legacy.earlham.edu/~peters/writing/acrl.htm> (9 May, 2013)

參加「台灣博碩士論文知識加值系統」教育訓練心得報告

流通組 賀新持、謝鶯興

活動名稱：102 年度中部地區「臺灣博碩士論文知識加值系統」教育訓練

活動期間：2013 年 5 月 1 日 下午 02:00 至 04:00

活動地點：東海大學電算中心 B 教室

主辦單位：國家圖書館