

台灣雜誌創刊號《幼獅》

王雅萍*

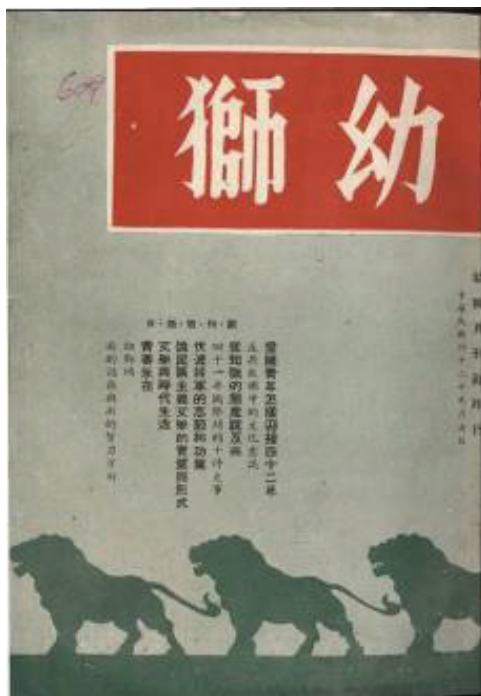
館藏《幼獅》月刊創刊號目前收藏於東海大學圖書館閉架管理之善本書室，由圖資處典藏、維護與管理。刊物規格為長 26 公分、寬 19 公分，直式右翻。《幼獅》月刊於 1953 年 01 月由幼獅月刊社創刊發行。《幼獅》月刊是台灣 1960 至 80 年代重要的文藝雜誌，1958 年 10 月救國團出資 20 萬將《幼獅》月刊與《幼獅文藝》、「幼獅通訊社」、「幼獅電臺」等合併，成立幼獅文化服務機構。該月刊於 1989 年 7 月（第 438 期）停刊。

此刊為綜合性刊物，但文藝仍佔有百分之五十以上篇幅。收錄內容以「態度積極富有愛國精神的稿件」為主。由創刊號的目錄可觀之，有收錄牟宗三、錢思亮等人之文章，多以反共救國的文化意識、論愛國青年的反共態度等。文藝創作篇幅則有小說、散文、現代詩、朗誦詩，甚至漫畫等創作作品。

封面

《幼獅》月刊創刊號封面題有「幼獅」刊名二字，封面最右側載明「幼獅月刊社印行」、「中華民國四十二年元月出版」字樣。封面、封底由梁中銘繪有獅子剪影圖像，象徵現代中國青年的英姿勃發，而幼獅即有英譯 youth 青年之意。封面亦有當期的創刊號簡目—愛國青年怎樣迎接四十二年、反共救國中的文化意識、從知識的態度說反共、四十一年國際間的十件大事、伏波將軍的志節和功業、論民族主義文學的實質與形式、文學與時代生活、青春永在、幼獅頌、新的認識與新的努力方向。

* 東海大學圖書暨資訊處處本部組員。



《幼獅》創刊號封面（左）、封底（右）

目次

《幼獅》月刊創刊號目錄為直式編排。本期刊有發刊辭外，還有小說、散文、詩、漫畫等創作。目次內容如下：

讓我們怒發獅子的吼聲（發刊詞）	（4）
愛國青年怎樣迎接四十二年（新年筆談會）	（5）
周至柔 郭寄嶠 程天放 陳雪屏 錢思亮 劉 真 任培道	
求知·服務·救國	沈昌煥（18）
反共救國中的文化意識	牟宗三（30）
從知識的態度說反共	錢思亮（24）
伏波將軍的志節和功業	蔣君章（11）
四十一年國際間的十件大事	李士英（16）
韓戰縱橫談	胡一貫（9）
論民族主義文學的實質與形式	葛賢寧（19）

新的認識和新的努力方向……………趙友培（37）
文學與時代生活……………趙書紳（29）

小說

李老太太	謝冰瑩 (14)
青春永在	方 瑜 (26)
彩彩	楊念慈 (21)
鷹	劉心皇 (38)
草原散曲 (散文)	歐陽天 (25)
幼獅頌 (詩)	光中 紀弦 古之紅 南星 楊美英 (23)
青年・反共・救國 (朗誦詩)	宋 膺 (15)
聞雞 (詩)	艾 廣 (8)
家書 (詩)	君 田 (25)
木刻二幅	陳其茂 (24)
漫畫	梁中銘 廖未林 (36)

版出月元年二十四國民華中

[illegible]

《幼獅》月刊創刊號目錄

發刊辭

讓我們怒發獅子的吼聲

二十世紀真是一個奇特的時代，他一面帶給人們以飛躍的進步，一面也帶給人們以無情的毀滅。

科學的進步，改變了物質世界的舊面目。不夜城的電炬代替一燈如豆的菜油燈，橫空萬里的鐵翼代替羊腸小徑的手推車，電信代替跑文書，炸彈代替龍泉劍，一切像在變幻術，一切像替封神榜作具體的寫真。然而這并非傳奇，這是絕對的真實。我們要面對現實，迎頭趕上科學的進步；決不能低徊往事，發懷古的幽情！

不過西方物質的繁榮，却也窒塞了性靈的啓發。一個分工極細的工人，從早到晚，從今天到明天，從青春到白首，一刻不離他那鏢絲釘的崗位工作，如果沒有性靈的調劑，就會由緊張的疲乏突變為崩潰的瘋狂。不幸隨科學以俱來的思想，如實驗主義，如功利哲學，如唯物理論，只在一點一滴的追求外物，而不能在生命、精神、理想上體認人生。一切都是機械，一切都是馬力，於是人性向物性低頭，於是走上人性的真空與人生的毀滅。

我們沒有反對科學反對物質的道理，但科學與物質是為人生而服務的，如果不能發揮人性的尊嚴，提高人生的估價，一味向外物去追求，一味沉溺於物慾的享受，則第一步將陷入身為物役的錯誤泥沼，第二步就陷入以身殉物的反動深淵。所以不是物質毀滅人生，而是人們以物質汨沒人性，以自趨于毀滅之途。當前共產主義唯物史觀的拜物教，正是以物性毀滅人性的最惡魔鬼。

共產主義承物質主義的末流，對西方文化來了一次澈底的總反動。他們以經濟平等鬥爭政治自由，結果是自由毀滅於集權，而平等亦歸于罪惡。生活上的平等是一塊黑麵包的平等，工作上的平等是奴隸集中營的平等，經濟上的平等是搾乾最後一滴血的平等，政治上的平等是沒有說話自由也沒有不說話自由的平等，推而至於人格上的平等就是一切向

禽獸看齊的平等。子弟鬥爭父兄，個人出賣國家，男女杯水主義，都是從這個物質平等上出發的，本亦無足深怪。醜惡哉，共產主義的平等，禽獸世界的平等！所以反共抗俄的鬥爭，是和平對侵略的鬥爭，是愛國主義對賣國主義的鬥爭，更是人性對物性，文明對野蠻的文化鬥爭。

知道了共產主義的由來與特質，則反共抗俄的動力，是不能單憑物質主義以獲勝的。要講物性物質，正是共產主義的拿手好戲；誰的唯物哲學比唯物史觀更為大膽，誰的物資動員比俄匪更為澈底？即以科學技術而論，俄匪固然落後，但如我們不能善用科學技術，則原子彈的祕密，亦曾漏向史魔。至于我們以自由為號召固可以戰勝奴役，但此自由必發于人性的光輝；否則以放縱恣肆為自由，那更是俄匪最快意的朋友。反共是人性對物性的鬥爭，憑物質主義鬥唯物史觀，是邏輯上的「自語相違」。我們只有在人性上痛下工夫，才有反共抗俄的勝利保證！

我們放眼世界，不禁憂從中來。反侵略世界的反共，尙未能盡超出物質主義的窠臼。大家只作軍援經援的計較，而不努力在人性方面，武裝其思想與精神。遂使史達林的欺騙鬼詐有機可乘，遂使共產主義禍水汎濫于世界。所幸「真理運動」、「道德重整」，和「道義鼓勵」之說，已經逐漸抬頭了；「一燈慧命續如絲」，我們希望他有大放光明，照澈鐵幕的一日。

返顧國內，更不禁慨感無端。國父早已看清世界和本國的危機，一再告誡我們有以自守。對西洋物質文明，固須迎頭趕上去，而對中國固有文化，更要從根救起來；自由應爭民族的自由，平等不是齊頭的平等；這些訓詞對我們是如何的一棒一喝！只怪我們太不警覺這「從根救起」的遺訓了，所以才有苦難的今天。我們的民族精神與固有文化，一經二百六十年滿清王朝的摧毀，再經一百年帝國主義思想的麻醉，已經是日益式微了。我們不能「從根救起」，共產匪黨正好「挖老根」。恰和在西方一樣，共產主義在中國，也是乘科學民主的口號以俱來的。憂時之士，

更應認識此中的微妙！不過西方還有一道宗教的防線，而我們的民族精神防線，在日益式微之餘，又遭受所謂新文化者的打擊。「打倒孔家店」，「反對舊禮教」，正好為三十年來的共產匪黨鋪路開荒。三十年的惡毒積于一身，是總有一天要崩潰的。領袖因著中國之命運，但亦未能使學風世運，澈底覺悟，勇猛回頭。「生於其心，害於其政」，遂有今天共匪禽獸妖孽世界的大變局。

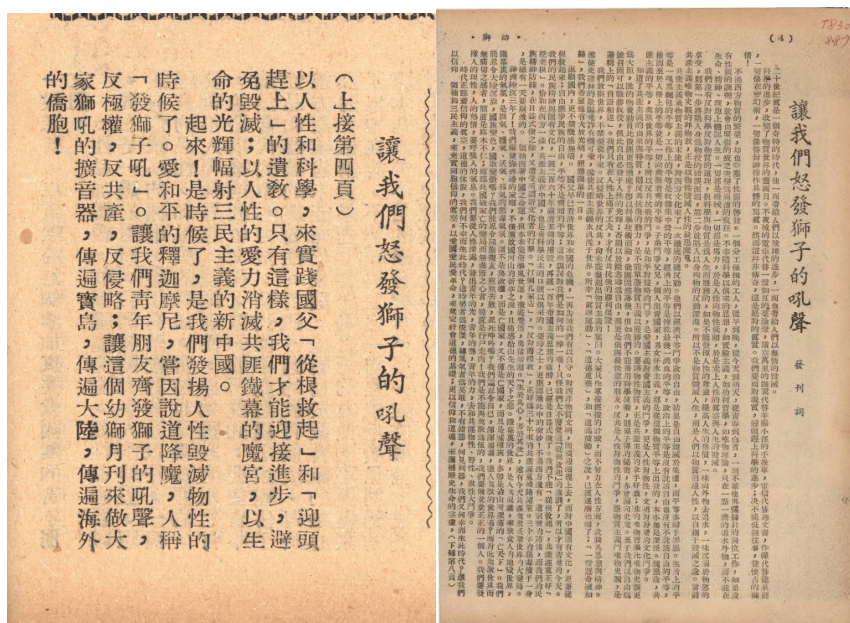
神洲陸沉三年了！我們癡望海那邊的家鄉，不僅灑故國河山的新亭之淚，且痛感船山先生的天下之悲。鐵幕裏的世界，是人禽混雜，率獸食人的地獄世界，鐵幕裏的氣氛，是腥氣、膻氣、妖氣、邪氣的惡毒氣氛。這不是換政權，而是亡國家，又不僅是亡國家，而且是滅種族，亦即是船山所深痛的「亡天下」。我們能忍令大陸沉淪，國旗變色，國歌變徵嗎？我們能忍令同胞親友，煎熬苦難，忍死呻吟嗎？我們能忍令自己，渾渾噩噩，墮入禽獸的世界嗎？面對此禽獸世界而無痛切之感者，簡直是麻木不仁；面臨此國破家亡的變局而無澈悟之心者，簡直是行尸走肉！我們是不能與禽獸為伍的，我們要做堂堂正正的一個人。我們要發揮人的理性，人的熱情，要呼吸人的氣息。我們要從人性深處，發出青年的光，青年的熱，青年的力，去和共匪物性、野性、獸性大鬥爭。

時代正臨着信仰的真空，道德的休假，我們何不幸而生此時代？造時勢者為俊傑，轉風氣者為英雄，不有錯節，何見利器，我們又何幸而生此時代？讓我們以信仰、領袖和三民主義，來充實同胞信仰的真空，以愛國愛民愛革命，來奠定社會道德的基礎；更以信仰和道德，來彌補歷史生命的空虛，（下轉第八頁）

（上接第四頁）

以人性和科學，來實踐國父「從根救起」和「迎頭趕上」的遺教。只有這樣，我們才能迎接進步，避免毀滅；以人性的愛力消滅共匪鐵幕的魔宮，以生命的光輝幅射三民主義的新中國。

起來！是時候了，是我們發揚人性毀滅物性的時候了。愛和平的釋迦摩尼，嘗因說道降魔，人稱「發獅子吼」。讓我們青年朋友齊發獅子的吼聲，反極權，反共產，反侵略；讓這個幼獅月刊來做大家獅吼的擴音器，傳遍寶島，傳遍大陸，傳遍海外的僑胞！



《幼獅》創刊號發刊辭

稿約

此刊物創刊號之稿約刊登於第 22 頁左下角。內容如下：

- (一) 本刊為綜合性刊物，文藝佔百分之五十篇幅，園地絕對公開。
- (二) 無論論著、文藝、通訊、圖片等，本刊均歡迎態度積極富有愛國精神的稿件，消極或意識不合乎時代要求者，一律璧謝。
- (三) 本刊文稿，限定不超過四千字；特殊優良的文藝創作不在此限。
- (四) 來稿請以有格稿紙繕寫，并請註明真實姓名及地址，發表時筆名由作者決定。
- (五) 來稿不合用者，十天內本刊即行退還。採用者于發表後，立

即致送稿酬，稿酬從豐。

(六) 投稿請寄台北市中山北路一段四十六號本社。



《幼獅》月刊稿約

版權資訊

版權頁內容刊登於本刊物之封底，原文文字是由右至左橫式書寫，資訊如下：

幼獅月刊 創刊號

中華民國四十二年元月出版

發行者 幼獅月刊社

編輯者 幼獅編輯委員會

社址：台北市中山北路一段四六號

每冊實售新台幣三元



版權資訊