

從一至一百期索引的編製看《東海大學圖書館館訊》的發行

流通組 謝鶯興

《東海大學圖書館館訊》從 2001 年 10 月發行新 1 期，到 2010 年 1 月，第 100 期的出刊，表示「東海館訊」將邁入另一個 100 期的時代。綜觀台灣地區圖書館發行的館訊，大都以雙月刊或季刊的形式出刊(發行電子版者不計)。本館從發行館訊以來，就以月刊的模式出刊(同時也發行電子版)，



目的在維持「訊息新，能掌握時效，報導新知，讀者能儘快瞭解圖書館各項活動」的理念。雖然屢次遇到稿源不足的窘境，至今仍能保有每期發行 20 餘頁至 80 餘頁的版面，這要感謝所有參與者的協助與賜稿。

一、發刊緣起

2001 年 8 月，呂館長宗麟教授履新，即指示筆者進行館訊發刊的籌備與規劃。奉命後，即擬定一份「發行計劃」：

館訊發行計劃書

壹、宗旨

- 一、報導最新資訊，介紹館藏資源及圖書館的使用，以彌

補圖書館訓練課程的不足，塑造館員的專業形象。

二、建立館員與讀者間的交流園地，擴展諮詢服務管道。

三、館際間訊息互通，館員間工作心得交換，及學術的交流。

貳、發行目的

一、對內：1.瞭解各組業務，交換工作心得。2.掌握館內動態，確定工作目標，提振工作士氣。3.開發同仁才能，擴展作品的發表園地。4.掌握圖書館界動態與新知，加強專業知識的汲取。

二、對外：1.宣達圖書館各組業務及工作成果。2.圖書館各項活動報導。3.提倡圖書館的使用與館藏資源介紹。4.新進書刊(優良書刊)與資料庫的介紹，提昇圖書館專業的形象。

參、發行目標

一、近程：1.校內發行，送至各教學與行政單位。2.館員人手一份。3.置放圖書館入口處，供讀者自由取閱。

二、中程：1.寄送中部各大專院校圖書館。2.寄送中部各高中職校圖書館。3.寄送國家圖書館登錄。4.申請國際書碼(ISSN)。

三、遠程：1.寄送臺灣地區各大專院校圖書館及各高中職校圖書館。2.提升為圖書館館刊。3.籌辦圖書館學報。

肆、出刊期別與版數：以 B5 大小為計算單位

一、月刊：1.優點，訊息新，能掌握時效，報導新知，讀者能儘快瞭解圖書館各項活動。

2.缺點，出刊頻率太高，各組所提供的資料稿件、編輯群籌畫主題內容的緊迫性，恐有壓力過大及稿源不足問題產生。

3.版數約在 12 至 16 頁之間。

二、雙月刊：1.優點，作業時間充裕，提供資料者與編輯壓力較輕，稿源取得較為容易。

2.缺點，圖書館發佈的訊息與活動(如圖書館使用訓練，資料庫使用介紹等)，時效上較無法掌控。

3.版數可在 20 至 24 頁間

三、季刊：1.優點，作業時間充裕，稿件與訊息當無匱乏

之虞。

2.缺點，圖書館發佈的訊息與活動(如**圖書館使用訓練，資料庫使用介紹等**)，缺乏時效，比較適合發行館刊之用。

3.版數可在 40 頁以上

※館長指示以「月刊」方式發行，原則上版面維持 12 至 16 頁之間。

伍、發刊的流程與發行的對象

一、流程

- 1.每月的月底為稿件截止日：A.每月最後一週的週五編輯群集合商討本期稿件，若稿源不足時則分派人手撰稿。B.商討下期主題。C.請館長主持。
- 2.次月之八日前完成編輯、校對之工作，送印刷廠。
- 3.當月十五日發行。辦公室負責送至各教學行政單位。

二、對象

- 1.限館內流通
- 2.校內流通。
- 3.郵寄中部高中職以上學校圖書館。

※館長指示，初期以校內發行為主，送至各行政及教學單位，館員每人一份。

陸、刊物內容

一、圖書館訊息

- 1.館內各種會議記錄報導，2.各組業務報告，3.各組的工作計劃或專案計劃，4.各組工作成果或工作札記，5.館內舉辦講習活動，6.圖書館大事記。

二、工作心得

- 1.個人工作心得，2.參加研習心得，3.相關活動(**研習會、說明會、圖書館使用講習、出版界訊息、藝文界訊息**)報導或側記，4.研究成果。

三、交流道

- 1.答客問，2.圖書館使用經驗，3.資料庫使用經驗分享，4.志工或工讀生的心得交流。

四、留芳錄

- 1.校內同仁讀書談或治學之道，2.志工或工讀生優良事跡報導，3.早期師長讀書經驗或治學方法。

五、書香園地(點書錄)

- 1.優良圖書、雜誌介紹，2.讀書札記或心得，3.工具書介紹，4.新書書房。

六、嫁衣集

- 1.館藏資料整理、彙編
- 2.專題資料整理、彙編

七、專題報導與學術論著

- 1.輪流選定某些專題
- 2.學術性論著。

柒、稿件來源

一、內部

- 1.各組業務、工作成果、工讀生與志工事跡等，由各組指定人員固定提供。
- 2.館長室提供當月相關的館務消息。
- 3.採購與期刊兩組同仁除自由選定主題撰寫外，另可提供：a.新書或優良圖書雜誌的介紹，b.讀書心得，c.工作心得或札記等。
- 4.期刊與參考兩組同仁除自由選定主題撰寫外，另可提供：a.工具書與資料庫介紹，b.讀書心得，c.工作心得或札記等。
- 5.其他同仁自由選定主題撰寫或工作心得、札記等。

二、其他

- 1.邀稿，校內同仁撰寫有關個人治學之道或讀書經驗。
- 2.採訪，編輯群討論後選定主題或人物作專訪報導。

捌、工作成員

一、工作成員的組成，分志願參加及指定人員。

- 1.志願參加：人數不超過五人，依其興趣與專長分配。
- 2.指定人員：
 - A.各組指派人員參加，負責提供(收稿、催稿)該組的各項稿件，如各組業務報表及工作成果。並負責該項稿件的編排、校核工作(即責任編輯的工作，或採執行編輯方式)。
 - B.館長指派人員參加。

二、以上工作成員亦需兼負撰寫各項稿件(預防稿源不足或補白之用)，並屬責任編輯的工作。

※館長指示，請各組推派一名代表參與編輯工作。

玖、設備與經費

一、設備：個人電腦、雷射印表機(若有彩色更佳)、掃描器。

二、經費考慮：

1.館內流通，自行編輯排版，利用館內影印機，自行影印、裝訂、發送各單位。經費最省

2.校內流通：a.自行編輯排版，再送往影印店印製(或印刷廠，用再生紙或印書紙)，請館長室工讀同學送至各單位。需訂定數量，並編列印製費用及分發的工讀生經費。b 若外送排版，則排版費另估。

3.郵寄中部高中職以上學校圖書館，請館長室工讀同學書寫郵寄地址，再拿到郵局發送。除第2小項費用外，另需編列郵費，若需用牛皮紙寄送，再列包裝費。

4.電腦耗材。

三、稿費給予(不含相關的業務報告及參加各項會議、講習等等的心得)

※館長指示：a 送影印店，採再生紙，初期以三百份為原則。b.因經費問題，目前不給稿費。C.由館長室工讀生送至各教學與行政單位。

拾、其它

一、配合圖書館網頁的使用，請負責網頁的同仁另闢「館訊」項，將檔案貼上，以供讀者瀏覽。

二、配合大門入口處「特藏展示櫥窗」，摘錄重點展示。

三、若有志工或工讀生參預編輯採訪的工作，可作為踏入社會的職前訓練場所，或培養其第二專長。

此計劃是希望「掌握館內動態，確定工作目標，提振工作士氣。開發同仁才能，擴展作品的發表園地」、「掌握圖書館界動態與新知，加強專業知識的汲取」、「宣達圖書館各組業務及工作成果」、「提倡圖書館的使用與館藏資源介紹」、「新進書刊(優良書刊)與資料庫的介紹，提昇圖書館專業的形象」。在草擬「創刊號」的內容時，規劃下列幾項：

1.「發刊詞」，希望由館長或編輯群執筆，明訂刊物的編輯走向。

2.「館內訊息」，主要是披露：A.館長經營理念的各階段規劃，B.各組室的年度工作報表，C.本館的年度工作計劃，D.館內各項會議記錄，E.同仁參加館外研習活動，F.館內舉辦的講習訊息。

3.「工作心得」，包含同仁的：A.研習心得，B.參加藝文活動的感想，C.對參加研習會議的側記，D.工作札記。

4.「書香園地」，是關於：A.優良圖書雜誌介紹，B.讀書心得，C.工具書介紹，D.資料庫介紹。

5.「專題報導」，包括專家學者的演講紀錄。

6.「圖書館大事記」，以當月的圖書館重要事件為主。

然而對於「館訊」首期是否應用「創刊號」的名稱時，想到之前在編纂《東海大學圖書館日誌初稿(籌備期至六十年之部)》¹期間，知道前館長萬樂圖教授剛接任館長職務時，為加強與校內師生溝通的管道，已先後發行了兩期的「圖書館館訊」。為尊重前人的成果、不敢掠人之美的前提下，將「創刊號」改為「新一期」，想要表達的是重新經營館訊，並不是前無所承的刊物。

呂館長對於「館訊」的發行，曾揭櫫：

在當前競爭激烈的環境之下，如何獲取競爭優勢，不僅是企業必須思考的課題，亦應該是生活在資訊時代人們必須重視的議題，企業會規劃本身的「願景」及「使命」，俾為長期努力方向奠基；那麼對於在高等教育機構工作的人員而言，亦應該成為我們對高等教育工作奠基的方向，圖書館同仁在上述的深層思考下，我們嘗試自本學期起發行《館訊》，我們的共同長程願景是希望建構優質追求卓越的先進圖書館，我們的使命是提供全校師生最好的圖書與電子資料庫服務，我們的策略是透過共同的深層的討論，擬定圖書館的短、中、長程發展計劃，並逐步將上述計劃予以實踐，我們堅信透過我們的努力，將會達成我們共同的願景，與不負大家對我們的期許。²

提出「願景、使命、策略、行動」四個方向，以為東海館訊的經營方針，用來鞭策我們不斷的前進。

最近於《文獻》季刊，見李致忠針對圖書館專業期刊的看法：

¹ 謝鶯興編，台中·東海大學圖書館，1998年。

² 見〈館長的話〉，《東海大學圖書館館訊》新一期，頁1，2001年10月。

一是要將重點放在揭示館藏上深化為讀者服務；二是作者隊伍要注意本館人，以便培養自己的人才；三是創刊之前若干期要約一些大家撰稿，以便撐起剛剛起航的風帆；四是要刊載干貨、實貨，力戒空談；五是多發掘有價值的文獻，不登或少登理論文章。³

李先生是對專業刊物發行的期許，與館訊是屬於圖書館訊息刊物的認知有些差異，但與當初規劃館訊的遠景而言，恰有若干近似，對館訊往後繼續發展，亦有其意義。

二、發刊過程中的「變」與「不變」

館訊的稿源，原先規劃上是以館內同仁為主，加上有少數的志工協助整理館藏的資料，所以從新 1 期起，即有「工具書使用」的介紹。

前期刊組鍾素明組長更透過她與資料庫廠商的關係，分別邀請他們撰寫資料庫使用的文章，也增添館訊的內容。

筆者也利用授課的機會，鼓勵選修課程的同學撰寫「讀書心得」，並擇其優異者刊登於館訊，一方面增加館訊的篇幅，一方面則期望能藉此鼓舞學生寫作的動力。

然而館訊發行即因「經費問題，目前不給稿費」的決定，館內同仁提供的稿件不穩定，主編經常要到館內各單位要(邀)稿或尋求稿源，以求能如期的發刊。面對此種情況所做的調整，就產生館訊的「變」與「不變」兩種情況。

1. 館訊的「變」

為《館訊》經營的永續性，2004 年 2 月，執行編輯胡仲平小姐與主編討論一直以來所面對的窘境--稿件的不足，希望能藉由版面與內容的改變，增加投稿者的興趣與支持。

筆者從新 1 期的出刊，就有「向外徵稿」的作法，當時僅是透過個人的管道，向熟識者(或是在各級學校執教的校友、系友)邀稿，可惜成效一直都不好。後來參酌過幾家刊物的「稿約」資料，也草擬「東海大學圖書館館訊稿約」，開始向外界徵求學術性論著，並試著建立匿名審稿的制度。

³ <三十功名話一刊--紀念《文獻》季刊三十華誕>頁 5，李致忠與陸宏基的談話內容，《文獻》季刊 2009 年第 3 期，2009 年 7 月。

除了將此訊息刊登在館訊外，也送到文學院的系所辦公室，請求協助張貼與邀稿；並嘗試連絡在各大專院校執教的校友(系友)，徵詢無償協助審稿的可能性。

雖然一無「經費」，二無「稿費」，但經由上述的努力，加上「匿名審稿制度」的建立，逐漸地吸引在各大專院校執教的校友們注意，從 31 期(2004 年 4 月)起，陸續有校外的學者賜稿。55 期(2006 年 4 月)起，更有大陸的研究生投稿，是始料所未及的。

承蒙中文系的吳福助老師、許建崑老師與阮美慧老師等人的推薦與協助，從 56 期(2006 年 5 月)起，持續有東海與中興大學的研究生開始投稿。

由於館訊採每月發行(並同時發行電子版)，出刊的速度快，賜稿者很快就能看到自己研究成果的發表(網路上也可以搜尋得到)，不需如一般「半年刊」或「年刊」性質的刊物，從投稿、審查到知道何時可以登出，是需要漫長的等待；「東海館訊」收到稿件，即委外匿名審查(審查時間大都要求最長在一個月內)，回報審查結果、修改稿件，到刊登出來，前後所花的時間最長者約二、三個月，即可看到成果，速度不可謂不快。

同時，藉由「稿約」的說明與採取「匿名審稿制度」，即使館訊的版面有限，不容許刊登數萬字以上的長篇學術論著，但仍吸引部份學者將其研究成果初步的構思加以文字化後投稿發表，以作為未來撰寫學術性論著或專書的初稿。因而此類的論著也蒙國家圖書館收錄在「中華民國期刊論文索引」資料庫，撰著者有初步的研究成果，而讀者可以藉此資料庫也查詢、參考相關資訊。

除了規劃學術性論著的徵稿，以為未來可能進級為「館刊」或籌劃「學報」的基礎外。另外，為了擴大稿源與內容，筆者知道東大附小的國語課程，一直都有剪貼、仿作與讀書心得的寫作訓練時，即大膽地與東大附小的教師討論開闢「兒童眼中的書世界」的構法，此一構想是著眼於：

由於近年來學界感嘆年輕人中文程度低落的聲音愈來愈多，教育部為了補救這個問題，也提出了學測再度加考作文的因應對策。事實上語文的逐漸低落原因很多，不重視中文課程的教學(各年級的國語或國文課的被忽視)，是其中之一；視訊傳播的發達，讓人

不願接近書籍並閱讀它，是原因之二；抱著看看就算了，不願將自己的想法或看法透過文字表達出來，是原因之三。而中文程度的降低，造成閱讀能力的不足，連帶的也會影響到其它課程的瞭解與認識。

眾所週知地，語文教育應從小教起，並且是循序漸進地，是無法一蹴即成的。本刊隸屬圖書館的刊物，本在推廣圖書館的使用與提高書籍的使用率，在此一前題下，願為加強兒童語文能力盡一點心力，特開闢「兒童眼中的書世界」一欄，針對兒童在閱讀一本書之後，利用自己的筆，透過自己所知的文詞，將自己的意思、看法或想法，真實地表達出來。希望一來可以藉此誘導孩子願意與書親近；二則可以引導小孩勇敢地將自己的見解表達出來；再則經由文字書寫的方式，也可以逐步提高小孩的寫作表達能力；果能如此，在兒童語文教育的提昇上，本刊也或能算是有一點小小的貢獻了。⁴

承蒙附小王淇老師的協助，從 49 期(2005 年 10 月)起，開始陸續推薦優良作品，一直到 68 期(2007 年 5 月)才停止。

曾參加「兒童眼中的書世界」撰寫者，陸續進入國中就讀，也願意持續撰寫讀書心得。於是，從 73 期(2007 年 10 月)起，改版為「青少年眼中的書世界」，以賡續原先的規劃。執教於僑光科大的校友陳惠美老師也推薦其「閱讀與寫作」課程中的優良作品，在 77 期(2008 年 2 月)中開闢「大學生眼中的經典·閱讀」的專欄刊載，可惜後來推薦的作品因不適合在館訊刊載而暫停。

以上的「對外徵稿」、「匿名審稿」的建立，「兒童眼中的書世界」、「青少年眼中的書世界」專欄的開闢，是一百期來館訊的「變」。

2. 館訊的「不變」

發刊過程的「不變」，則是在「發行計劃」所提出的「館藏資料整理、彙編」與「專題資料整理、彙編」的進行上。

在「館藏資料整理、彙編」中，一開始從「贈書專櫃」挑選館藏專櫃

⁴ 見〈開闢「兒童眼中的書世界」緣起〉，《東海大學圖書館館訊》新 49 期，頁 49，2005 年 10 月。

中的各式資料，先後整理而刊布的，如：「讀書札記選」、「手稿整理選」、「書信選」等專欄。

為賡續「圖書館史料」的整理，以「圖書館日誌」的專欄，逐年逐期刊載，期望藉由彙整資料而保存圖書館史料，並提供未來編寫東海圖書館歷史的參考利用。

「線裝書目」的專欄，是針對東海典藏的特色之一，擁有五萬多卷的線裝書來進行整理的。先將館藏線裝書以「館藏和刻本線裝書目」的專欄，分部分類逐一刊載，接著是進行「館藏善本書目」(史部與子部)、「專櫃線裝書目」(徐復觀贈書專櫃)等線裝書的書目整理與披露，藉此一方面整理東海特有的館藏資料，一方面提供讀者的瞭解與使用。

「專題資料整理、彙編」部份，從新 1 期即有「『中秋節』主題之資料查索(一)--書籍、期刊、報紙的檢索」專欄的開闢；配合中文系建系五十週年的活動，從 44 期(2005 年 5 月)開始，陸續刊載利用館藏資料所編撰出來該系早期師長的「著作目錄」；因中文系吳福助老師的協助與推薦，從 86 期(2008 年 11 月)開闢「鄉土文獻」的專欄。

除此之外，「館內訊息」的披露，如：「各組工作報告、館內各項會議記錄、同仁館外研習活動與心得、館內舉辦的講習訊息、同仁的工作心得、研習會議側記、工具書介紹、資料庫介紹、圖書館大事記」等，也是館訊發刊以來「不變」的項目，只因提供的有否，而未能每一期皆有上述專欄的刊載。

三、索引的編製

為迎接整整發行一百期的成果，特別將此一百期的篇目彙編成「東海大學圖書館館訊一至一百期索引」，分「目次彙編」、「分類索引」及「作者索引」三種類型。

索引的編製中，「目次彙編」僅是將各期的目次匯集，再在每期的「目次」頁碼加上該期的期號即可；而「作者索引」則是依作者的姓氏依筆劃的多寡彙編，藉由每年「作者索引」的編製加以剪接即成。此二種的索引是容易完成的。

至於「分類索引」則是比較花費心力的。雖然刊物名稱是「館訊」，

收錄的內容，基本上包括圖書館同仁所寫，及與圖書館、與書、與圖書館人有關的資訊等等皆加以收錄。但因實際提供稿件者撰寫的內容有些龐雜，所以國家圖書館的「中華民國期刊論文索引資料庫」的編製者，認為「東海館訊」為「一般性期刊」。

由於一百期來所刊登的篇目來源，有館內同仁的撰寫，亦有館外人士的賜稿。就其內容性質歸類，館內同仁的作品，有屬於本館的「訊息」披露、「館務工作」的各式統計表、工作報告，有參加各種會議的心得，有對於「贈書專櫃」資料的整理，亦有「圖書館學」、「目錄學」、「板本學」的論述；館外人士的賜稿，不論是本校的學生、校友或執教他校的教師，所提供學術論著的主題頗多，有「工具書介紹」，有「資料庫使用」介紹、有文學作品研究等等。因此，先將一百期來的篇目分成「館內文獻」與「學術文獻」兩種。

「館內文獻」分為校長的話、館長的話、圖書館史料、圖書館日誌、會議記錄、圖書館大事紀、訊息、各類報表、統計分析、工作報告、演講、會議心得、贈書專櫃整理、館訊索引、各圖書館介紹、旅遊報導等類。

「學術文獻」的分類是比較棘手的問題，涉及對論文的認知與歸類，幸好筆者曾參預《中國文化月刊》一期到三百期索引的編製。初期也為了分類的方法而茫然無頭緒，後來先參考「中國圖書分類法」的十大分類編排，再參考國科會的學科分類，斟酌實際的篇目內容的性質而再以歸類，也就比較得心應手。因此編製館訊篇目的「學術文獻」分類，亦即斟酌國科會的學科分類與實際內容的性質，將學者的論著歸納為：目錄學、板本學、圖書館學、資料庫與工具書使用、線裝書目、經學、哲學、文史知識、傳記、文學、鄉土文獻、讀書心得等類。

四、由索引的編製看《東海大學圖書館館訊》的特色

「東海館訊」發行的主要目的是：「1.宣達圖書館各組業務及工作成果。2.圖書館各項活動報導。3.提倡圖書館的使用與館藏資源介紹。4.新進書刊(優良書刊)與資料庫的介紹，提昇圖書館專業的形象。」而發行的長程目標，是希望能「提升為圖書館館刊」，甚至是希望未來能「籌辦圖書館學報」，藉以恢復早期本館所發行的《圖書館學報》盛況。因此一開始

即規劃「嫁衣集」的專欄，針對「館藏資料整理、彙編」或「專題資料整理、彙編」的「為他人作嫁衣裳」。再進一步的由館內同仁撰寫「專題報導與學術論著」。

所以，館訊的內容，除了具備「館內文獻」，如：「館內各種會議記錄、各組業務報告、館內舉辦講習(演講)活動、圖書館大事記」等，亦刊載「個人工作心得、參加研習心得、資料整理、圖書館使用經驗(或工具書與資料庫使用經驗分享)」等等。這些內容與各圖書館的「館訊」基本上是相同的。

最大的特色是「館訊」大量的刊載了學術性的論著，這部份的論著，有些是在圖書館「館刊」才會出現的文章，如：圖書館學的論著即是。楊美華、陳冠穎〈圖書資訊學研究〉說：「刊登圖書資訊學學術性文章之期刊共有 56 種，其中包括 19 種學報。」⁵在這 56 種期刊當中，「東海館訊」有幸被列入「圖書資訊學相關期刊暨學術性文章篇數一覽表」中(見下圖)。

表 98 圖書資訊學相關期刊暨學術性文章篇數一覽表 (95年)

刊名	篇數
檔案季刊	27
臺灣圖書館管理季刊	26
圖書與資訊學刊	22
臺北市立圖書館館訊	19
全國新書資訊月刊	14
教育資料與圖書館學	13
圖書館學與資訊科學	13
檔案與教館	10
中華民國圖書館年鑑	9
國家圖書館館刊	9
研考雙月刊	7
國立成功大學圖書館館刊	7
大學圖書館	6
佛教圖書館館刊	6
東海大學圖書館館訊	6
中華圖書資訊學教育學會會訊	4
圖書資訊學研究	3
中華圖書資訊國際合作協會通訊	2

3.95年圖書資訊學相關學術性期刊論文主題分析

在247篇期刊論文中，以英文發表及國外作者之文章共有19篇，國內學者所著期刊論文則有228篇，其中，以圖書館類型來探討者，共有54篇，包括：公共圖書館22篇、大學圖書館17篇、專門圖書館7篇、國家圖書館4篇與學校圖書館4篇。本研究綜合諸位學者所提出之圖書資訊學研究分類架構，將228篇國內學者所著期刊論文歸於9大類，詳如表100。

表 100 圖書資訊學期刊論文主題分析一覽表 (95年)

⁵ 見《中華民國九十六年圖書館年鑑》頁192~193，國家圖書館編輯，台北：國家圖書館，96年12月。

該表標出「東海館訊」屬「圖書資訊學學術性文章」共有 6 篇。據其「圖書資訊學期刊論文主題分析一覽表」所列出的主題，有「檔案學、圖書館行政、資訊科技與網路、讀者服務、技術服務、版本目錄學、圖書資訊學通論、圖書資訊學教育」等。其中的「版本目錄學」，當指館訊「文稿」或「館務工作」有關版本考訂或目錄學的文章，惜其未明確指出篇名，未能得知其歸類的標準為何。又，該文僅以 95 年度所出刊的期刊為限，故 90 年至 94 年中的圖書館學論著，如前館長呂宗麟教授的著作並未被統計；而 96 年迄今的「版本學」、「目錄學」的論著也未列入統計。

「館訊」的第二特色，是開闢「資料庫與工具書使用」、「線裝書目」、「讀書心得」、「兒童與青少年眼中的書世界」等專欄。

「資料庫與工具書使用」與「讀書心得」兩類作品，在它館的館訊中也可能發現，但所表達與呈現的方式是有所不同。「資料庫與工具書使用」的撰寫者，大多數是大學生或研究生，著重於介紹個人使用的經驗；少數是館員撰寫的，是以單一主題來介紹該類型的工具書使用；亦有執教者將其教學心得撰寫成文而發表於「館訊」。「讀書心得」收錄的作品，亦是以大學生或研究生撰寫為主，著重陳述個人的感想心得或比較其差異；少數是館員個人的讀後心得，提供讀者參考。

「館藏線裝書目」的整理，為一般館訊少有的專欄。這是因為台灣地區除了國家圖書館、故宮博物院、中央研究院、台灣大學、師範大學、政治大學等少數圖書館有典藏線裝書外，一般圖書館大都未能典藏。同時，線裝書目的編製，是頗耗時費力，又非短期內能見其功效的工作，即使上述的單位整理了書目，也都是發表在館刊或學術性刊物上。本館「館訊」則是將館藏線裝書陸續整理的成果，分期披露出來，已經刊出：1.「善本書目」的史部與子部兩大類。2.配合前台灣大學中文系潘美月教授計劃編纂「台灣地區和刻本線裝書目」而整理的「東海館藏和刻本線裝書目」。3.贈書專櫃中的「徐復觀先生贈線裝書目」經部等。一方面是整理介紹館藏線裝書，做為機構數位典藏的基礎；一方面是提供讀者透過書目的著錄，能初步地

瞭解東海藏本與其它板本的異同，省去動輒需到館藏地調閱的困擾。

「兒童與青少年眼中的書世界」，雖然收錄的是國小或國中學生的作品，但透過他們純真的心靈來觀看書世界所給予的訊息，或許文章是未成熟，然「我手寫我口」，能將眼中所看到的書世界訊息，用自己會駕馭的文字來表達。此即筆者在「緣起」所期望的：

針對兒童在閱讀一本書之後，利用自己的筆，透過自己所知的文詞，將自己的意思、看法或想法，真實地表達出來。希望一來可以藉此誘導孩子願意與書親近；二則可以引導小孩勇敢地將自己的見解表達出來；再則經由文字書寫的方式，也可以逐步提高小孩的寫作表達能力。⁶

是專為近年來大眾呼籲「提倡加強學生作文能力」所開闢的專欄。

五、結語

《東海大學圖書館館訊》從發刊以來，一直是想朝著升級為「館刊」或「學報」而努力，雖然礙於經費，每期紙本式館訊僅印製 55 份，但因有電子版的發行，足以彌補這種少量印製的問題。經由多年來的努力，近年來幾乎每期都有學者們的賜稿，甚至有一期刊登兩篇或三篇的盛況。一方面要感謝眾多惠賜稿件的學者，一方面更要感謝願意義務協助審稿的校友們。希望藉由一至一百期索引的編製，一來可以呈現八年多來的成果，二來有助於未來再發行第二百期、三百期以上的持續性出刊，三來更希望能因學者們的賜稿，在稿源足夠的情況下，可以抽出這些學術性論著來同步發行「館刊」(或學報)，恢復早年東海圖書館發行《圖書館學報》作為代表刊物的願景。

⁶ 見〈開闢「兒童眼中的書世界」緣起〉，《東海大學圖書館館訊》新 49 期，頁 49，2005 年 10 月。