

華燭帳前明 迎曦書房暖

—讀《薪火相傳 慧命永續—「迎曦書房」成立紀錄專輯》有感

陳文豪*

吳福助老師將個人珍藏圖書及手稿，捐贈東海大學圖書館，成立「迎曦書房」，是一件值得慶賀的喜事。我因未及時收看郵電，而錯過撰寫賀辭祝賀，至今仍深感愧疚。蒙吳老師厚愛，寄贈《薪火相傳 慧命永續—「迎曦書房」成立紀錄專輯》一書，得以了解書房成立緣由及眾多師友、家人賀辭，讀後對吳老師薪火相傳的精神、東海大學圖書館慧命永續的胸懷，內心升起萬分的敬佩，因此略綴數語，以表敬意。

對於學者而言，退休後如何安置大量的圖書資料是一項大工程。這些圖書資料灌注一位學者畢生心血於其中，售予舊貨商，被論斤秤兩，心有未甘；捐給圖書館，則有各種條件的限制，如期刊、複本不收，這是現代圖書管理新思潮不能苛責。但對手邊的珍貴圖書資料未能永續流傳，應是每位學者心中難以放下的沈重。

東海大學圖書館有優良的傳統，曾接受早年退休教授及熱心人士，如徐復觀教授、李田意教授、戴君仁教授、方師鐸教授、顧貝克教授、陳其寬教授及張學良先生捐贈圖書，並有專室「徐復觀紀念室」的設立。對接受贈書訂有《東海大學圖書館受贈資料處理辦法》，其中第五條：「除特殊案例，本館不對贈書以專架、專櫃或專室處理。本條所謂之特殊案例，係指本校行政會議通過者。」所謂「特殊案例」，應是捐贈者在學術研究有卓越成就、對校務發展有具體貢獻。吳老師珍藏圖書資料能被依此條例，報請學校行政會議通過而設立專室，說明吳老師的學術成就及對學校的貢獻，深獲全體師生的肯定，這不僅是吳老師積極努力所獲得的殊榮，藉此薪傳，更是東海大學眾多學子之福。

「專輯」中有謝鶯興先生撰寫〈東海大學圖書館「迎曦書房」專室成立述略〉一文，對吳老師生平及學術生涯進行介紹，為後學了解、研究吳老師的學術志業及思想提供詳盡的基礎資料。於此我想再提出二項吳老師在學術界產生影響的貢獻。一為「書評學」的提倡。「書評」是讀者的指路明燈；是學者之間相互攻錯及交流的途徑。吳老師主編《東海

* 國立彰化師範大學歷史學研究所退休副教授。

大學東海學報》、《東海大學文學院學報》時都有書評專欄，這是國際學術期刊的基本欄目，說明吳老師在學術期刊的編輯上具有國際性、前瞻性。此外，吳老師更是身體力行，撰有〈「書評」寫作箴言—葛昆元《怎樣寫書評》讀記〉、¹〈書評學的奠基之作—孟昭晉《書評概論》評介〉、²〈《睡虎地秦墓竹簡》評介〉、³〈關於「書評」〉⁴等書評及讀記三十餘篇，並於課堂指導學生撰寫書評，經反覆修改，推薦發表有 69 篇。⁵其次為目錄編輯，中國著名宋史專家鄧廣銘曾指出為學有四把鑰匙：職官、地理、年代、目錄；清代學者金榜亦有為學不可不通目錄學的说法，說明目錄學是做學問的基礎。吳老師為學亦甚重視目錄，先後有〈睡虎地秦簡文獻類目〉、⁶〈「有關雲夢秦簡的資料和著述目錄」補續〉、⁷〈臺灣漢語傳統文學作品簡目〉及〈臺灣漢語傳統文學相關的目錄書〉、⁸《臺灣漢語傳統文學書目新編》⁹的編輯。因此書評學的提倡、目錄編輯都是「不往人行處行」的具體表現。

吳老師與我因秦簡而結緣，三十多年來無時無刻不受吳老師的提攜與照顧，對吳老師的為學及為人深深景仰。蒙吳老師不棄，囑咐增補《秦簡文獻類目》，我和我的學生王偉雄已做了大量的工作，但近年中國大陸秦簡出土日眾，如里耶秦簡、湖南益陽兔子山秦簡、湖南大學嶽麓書院藏秦簡、北京大學藏秦簡等，以致增補工作仍持續進行中，希望在不久能告一段落，將之完成出版，做為向吳老師致敬的最佳獻禮。

¹ 吳福助：〈「書評」寫作箴言—葛昆元《怎樣寫書評》讀記〉，《明道文藝》第 324 期（2003 年 3 月），頁 65-71。

² 吳福助：〈書評學的奠基之作—孟昭晉《書評概論》評介〉，《佛教圖書館館訊》第 37 期（2004 年 3 月），頁 37-39。

³ 吳福助：〈《睡虎地秦墓竹簡》評介〉，《書和人》（《國語日報》）第 598 期（1988 年 7 月 2 日），頁 3-4。

⁴ 吳福助：〈關於「書評」〉，《興大中文研究生論文集》第 1 期（1996 年 1 月），頁 213。

⁵ 篇目詳見謝鶯興：《吳福助教授著作專輯》（臺中：東海大學圖書館，2020 年 1 月），頁 1393-1404。

⁶ 吳福助：〈睡虎地秦簡文獻類目〉，《中華文化學報》第 1 期（1994 年 6 月），頁 225-281。

⁷ 吳福助：〈「有關雲夢秦簡的資料和著述目錄」補續〉，《中國文化月刊》第 124 期（1990 年 2 月），頁 108-120。

⁸ 吳福助：〈臺灣漢語傳統文學相關的目錄書〉，《臺灣文學研習專輯》（臺中：臺中圖書館，1999 年 8 月），頁 331-351。

⁹ 吳福助：《臺灣漢語傳統文學書目新編》（臺南：國立台灣文學館，2013 年 12 月）。