

手稿整理

徐復觀教授《兩漢思想史卷一》手稿整理系列：

【封建政治社會的崩潰及典型專制政治的成立】（二）

陳惠美*、謝鶯興**

※ ※ ※

【四、封建道德的傳承問題及宗法由政治向社會的移轉】²⁹⁰

總結上面的分析，封建制度，因為形成封建制度骨幹的宗法，隨親親與尊尊兩大精神在政治上的消失而完全崩潰了。但宗法的格架及封建中的若干道德觀念，依然由【孔子建立的】²⁹¹儒家所肯定，所傳承；於是說儒家的道德，乃是封建的道德；儒家思想，乃是維護封建的思想；似乎不能不加以承認。但問題並沒有這樣簡單。【下面我將解答這一問題。】

292

(1)【孔子所傳承的封建道德的價值問題】²⁹³

首先我們應當注意到，實行以宗法為封建的周公，在政治上提出的原則，對封建貴族所努力的教養，及由這種原則、教養所導出的道德觀念，不能不承認其中有許多是突破了封建的限制，而賦予了【普遍性】²⁹⁴的價值，值得孔子加以肯定，傳承。周公在立教中的典型是文王。固然文王是周室的大宗之所自出；但通過周公口中的文王，實表現為一偉大地道德者的存在。孔子「祖述堯舜，憲章文武」（《中庸》）；但使孔子【說】²⁹⁵「周鑒於二代，郁郁乎文哉，吾從周」（《論語·八佾》）的這種話【的】

* 僑光科技大學生活創意設計系副教授

** 東海大學圖書館退休館員

²⁹⁰按，專書、論文此節序及標題的 22 字，手稿作「五、封建中的道德問題，及宗法格局中政治向社會的移轉」23 字。

²⁹¹按，專書、論文此 5 字，手稿無。

²⁹²按，專書、論文此 10 字，手稿無。

²⁹³按，專書、論文此單元標題的 15 字，手稿作「封建道德自身突破」8 字。

²⁹⁴按，專書、論文此 3 字，手稿作「普遍」2 字。

²⁹⁵按，專書、論文此 1 字，手稿作「說出」2 字。

²⁹⁶，主要還是文王和周公。所以他說「文王既沒，文不在茲乎」(《論語·子罕》)；「甚矣，吾衰也，久矣，吾不復夢見周公」(《論語·述而》)。現在試簡單把《詩》《書》中提到文王的【材料】²⁹⁷鈔一點在下面：

「穆穆文王，於緝熙(《傳》：緝熙，光明也)敬止」(《箋》：文王能敬止其光明之德。)(《詩·大雅·文王》)

「無念爾祖(文王)，聿(述)修厥德。永言配命，自求多福。」(同上)

「維此文王，小心翼翼……厥德不回(邪)，以受方國。」(同上〈大明〉)

「帝謂文王，予懷明德，不大聲以色……不識不知，順帝之則。」(同上〈皇矣〉)

「維天之命，於穆不已，於乎不顯，文王之德之純。」(同上《周頌·維天之命》)

「爾惟舊人，爾丕克遠省，爾知寧王(文王)勤哉。」(《書·大誥》)

「惟乃丕顯考文王，克明德慎罰，不敢侮鰥寡；庸庸(勤勞)、祗祗(敬謹)，戚戚(畏天之威)，顯民(顯揚人民的地位與意志)。」(同上〈康誥〉)

「尚克用文王教，不腆於酒」(同上〈酒誥〉)

「文王卑服(按服，事也。卑服，作小民之事)，即(就也)康功(功，事也。按〈伊簋〉，康宮乃周室「臣妾百工」作工之宮，則所謂「即康功」者，乃指文王親自到康宮，作康宮中工人之事。)田功(親農事)。徽柔懿恭，懷保小民，惠鮮(此)鰥寡，自朝至於日中昃，不遑暇食，用咸和萬民。」(同上〈無逸〉)

「及我周文王……厥或告之曰，小人怨汝詈汝，則皇(遽)自敬德。厥愆，曰，朕之愆，允若時(是)。不啻不敢含怒。」(同上)

由上面簡錄的材料，可以了解周公及周初詩人所提出作為教誨之資的文王，是：(一)很敬謹於自己的生活行為。(二)非常勤勞；並自己參加工人製器，農人種田的工作。(三)用刑很謹慎，愛撫人民，惠及鰥寡。(四)

²⁹⁶按，專書、論文此1字，手稿無。

²⁹⁷按，專書、論文此2字，手稿無。

承當人民怨詈之言，以人民怨詈之言策勵自己。這四點非常平實的精神，如何應當隨封建制度的崩壞而加以埋葬呢？至於以周公為中心對周室貴族所作的教養，試簡錄《尚書》中可信的資料如下：

「王曰嗚呼小子封(康叔之名)，恫瘝乃身(言如病痛之在汝身)，敬哉。天畏(威)棗(匪)忱(信)，民情大可見，小人難保。往盡乃心，無康好逸豫，乃其乂(治)民。……亦惟助王宅天命，作新民。」「王曰，封，敬明乃罰。」「若保赤子，惟民其康。非汝封刑人殺人，無或刑人殺人……用其義刑義殺。」「王曰，嗚呼！肆汝小子封，惟命不于常，汝念哉。」(〈康誥〉)

「王曰，封，我聞惟曰，在昔殷先哲王，迪畏天，顯小民，經德秉哲。」「古人有言曰，人無於水監，當於民監。」(〈酒誥〉)

「曰：惟王受命，無疆惟休，亦無疆惟恤(憂)。嗚呼！曷其奈何弗敬……嗚呼，天亦哀於四方民，其眷命用懋，王其疾敬德……其不能誠(和)於小民……用顧畏於民畀(多言也；即今之所謂輿論)。」「節性，惟日其邁(勉)；王敬作所，不可不敬德。」(〈召誥〉)

「周公曰，嗚呼，君子所其無逸。先知稼穡之艱難，乃逸，則知小人之依(依，隱痛也)。」(〈無逸〉)

上面簡錄的〈康誥〉，〈酒誥〉，是周公教誥康叔的。〈康誥〉是要康叔「明德」「慎罰」，愛民。全篇直接說到愛民的有十二次之多。說到慎罰的有六、七次之多；並且都是從「痼瘝乃身」的深刻反省精神中說出的。〈酒誥〉中並提出「當於民監」的正確觀念，而對周人沈湎於酒的懲罰，遠超過殷的遺民。〈召誥〉，〈無逸〉，是周公教誡成王的。「天亦哀於四方民」，即在今日讀來，亦可感受到周公這類的話，無不自深厚的仁心發出。並【提出】²⁹⁸要成王敬畏人民的輿論。〈無逸〉則是要成王通過自己所體認到的稼穡之艱難，以深切了解農民的痛苦。從《詩經》有關西周初年的詩來看，周室的統治者，多以深厚的感情，把自己和農業、農民，融和

²⁹⁸按，手稿此 2 字，專書、論文無。

在一起：所以〈無逸〉的精神，是真正貫注下去的。周初在得到大位以後，以戒慎恐懼的精神，【整飾】²⁹⁹自己的行為；把政治的目的，安置於愛民之上；並使自己經常與生產勞作，保持直接的連繫。我不了解，由周公所提出的這一類的規範、教訓，為什麼不能突出於封建政治局格之外，而不應為孔子立教的基點呢？【據我了解，孔子所說的仁，是把修己與治人，融合在一起的無限自覺向上的努力，這即是文王周公「明德」「愛民」的概念，在生命中生根的進一步的發展。孔子的仁，是能由封建制度加以限制的嗎？實際可以說，正因為孔子的仁心而促使孔子修《春秋》。「貶天子，退諸侯，討大夫。」（《史記·自敘》）作了對封建統治的大批判。】³⁰⁰我認為孔子在對文王周公的傳承中，【沒有】³⁰¹把西周初年的勞動精神，【轉化為「發憤忘食，樂以忘憂，不知老之將至」（《論語·述而》）的學問精神，而無意中使後人忽視了孔子的執御執射，也是一種體力勞動，以為孔子是不注重生產中的體力勞動的】³⁰²，這在中國知識份子的塑造上，發生了無可彌補的弱點，【是】³⁰³非常可惜的。

(2)禮在傳承中的轉變

孔子繼承文王周公【明德愛民】³⁰⁴的精神，【而特別發展出】³⁰⁵仁的精神，【仁是孔學的骨幹，仁是形成人格的基本動力內容與到達點，而是突出於封建制度之外，】³⁰⁶為人道建立一個普通而永恆的原則，這是不應當有問題的（註三一）。但若是不了解隨著封建制度的崩壞，而維持封建制度【，甚至即是封建制度骨幹】³⁰⁷的禮，亦隨之而轉變；而孔子及其學徒，在人的因素上來說，正是促成此種轉變的大關鍵，便依然不能完全解答

²⁹⁹按，專書、論文此2字，手稿作「整飭」2字。

³⁰⁰按，專書、論文此121字，手稿無。

³⁰¹按，手稿此2字，專書、論文無。

³⁰²按，專書、論文此68字，手稿作「繼承」2字。

³⁰³按，專書、論文此1字，手稿作「才是」2字。

³⁰⁴按，專書、論文此4字，手稿無。

³⁰⁵按，專書、論文此6字，手稿作「特別發展了」5字。

³⁰⁶按，手稿此35字，專書、論文無。

³⁰⁷按，手稿此10字，專書、論文無。

儒家所說的道德，是否即是封建道德的問題。首先我覺得維持封建秩序的禮，其中含有許多合理的成分在裡面，此即春秋末期及【莊子】³⁰⁸所說的「禮意」(註三二)。禮意是藏在禮的形式後面的精神。【「林放問禮之本」，「本」即指的是禮意，指的是禮的精神。所以孔子便稱讚他為「大哉問」(《論語·八佾》)。當時】³⁰⁹所以會從禮的形式【的後面】³¹⁰去發掘禮的精神，這是【出於感到某些被限定的形式已經僵化，要在僵化中作根源性質的反省，以希望】³¹¹導出一般性的原則，與適應時代的新形式。試以《禮記·曲禮》為例，裡面記錄有很多代表封建制度中的禮節。但從一開始的「〈曲禮〉曰，勿不敬」起，到「貧賤而知好禮，則志不懾」止，凡四百零五字，可以說都是從【禮】³¹²中導出的一般性的原則，而是不受封建中的身分制度的限制的。尤其孔子是以仁為禮的精神(註三三)。仁對階級的突破，即禮對階級的突破。孟子則從【中特別】³¹³抽出辭讓與恭敬的原則。荀子則以禮來定政治、社會上各盡所能，各取所需的「分」(詳見拙著《【政治與學術與政治之間】³¹⁴》甲集，〈荀子政治思想的解析〉)。這都是把禮作了突破性的大回轉。

至於禮乃維持封建政治的尊卑貴賤的秩序，而儒家亦主張以禮為維持政治中尊卑貴賤的秩序，好像【儒家所主張的政治，】³¹⁵與封建政治沒有分別。但大家忽視了【決定】³¹⁶封建政治【中的尊卑貴賤的是】³¹⁷宗法的身分制度。而儒家心目中的尊卑貴賤，乃是由「尊賢，使能，俊傑在

³⁰⁸按，專書、論文此 2 字，手稿作「戰國■■■」4 字。

³⁰⁹按，專書、論文此 38 字，手稿無。

³¹⁰按，專書、論文此 3 字，手稿無。

³¹¹按，專書、論文此 32 字，手稿作「出於對形式在批判中的充實，同時即是對某些被限定的形式的否定；在某些被限定的形式的中否定」41 字。

³¹²按，專書、論文此 1 字，手稿作「禮意」2 字。

³¹³按，專書、論文此 3 字，手稿作「禮中」2 字。

³¹⁴按，手稿、專書、論文此書名的 13 字，查核是書，書名實為「學術與政治之間」7 字，〈荀子政治思想的解析〉確實是收在「甲集」，故三者皆衍「政治與」3 字。

³¹⁵按，專書、論文此 8 字，手稿作「這」字。

³¹⁶按，專書、論文此 2 字，手稿作「構成」2 字。

³¹⁷按，專書、論文此 8 字，手稿作「秩序的是以」5 字。

位」所構成的。【了解】³¹⁸此一本質的轉變，便【應當】³¹⁹了解儒家主張以禮【來】³²⁰維持政治中的秩序，【不應與封建政治混淆在一起，而應】³²¹與法家主張以刑來維持政治秩序【的情形，兩相比較，即容易發現其實】³²²有重大的意義。【禮是從宗法中的伯叔兄弟甥舅的親親關係中所規定出來的，所以在周旋進退之間，還有一種感情流注於尊卑上下之間，以緩和和政治中的壓制關係。親親的精神消失了，但由親親精神所客觀化出來的禮，其所定的君臣上下間的分位，遠沒有由術由法所定出來的懸隔而冷酷。鄭康成曾說「古者君臣如朋友」，正說的是禮制下的君臣關係。大家應從這種根源的地方來了解孔子所說的「君使臣以禮」，及「齊之以禮」的用心所在。】³²³宗法中的「尊尊」，是尊血統中的尊；所以《禮記大傳》「上治祖禰，尊尊也」。【這應用到】³²⁴政治上當然會引起嚴重的弊害。但《中庸》上說「親親之殺，尊賢之等，禮所生也」，這是在政治上把尊血統中的尊，轉而為尊賢之尊；把由血統而來的親親尊尊的禮的骨幹，轉變在親親【之中，卻】³²⁵限制之以尊賢，【以作】³²⁶為禮之所由生起【的根據】³²⁷。又如《【儀禮】³²⁸》一開始是〈士冠禮〉。在〈士冠禮〉後面的〈記冠義〉，引用了孔子的一段話，其中有謂「天子之元子，猶士也。天下無生而貴者也。繼世以立諸侯，象賢也(此乃以賢為繼世之條件)。以官爵人，德之殺也(《鄭注》：德大者爵以大官，德小有爵以小官)」。這分明【說明】³²⁹孔子承認由這些儀節象徵出了人生重要生活中的某種意識；但

³¹⁸按，專書、論文此 2 字，手稿無。

³¹⁹按，專書、論文此 2 字，手稿無。

³²⁰按，專書、論文此 1 字，手稿無。

³²¹按，專書、論文此 14 字，手稿無。

³²²按，專書、論文此 14 字，手稿無。

³²³按，專書、論文此 169 字，手稿無。

³²⁴按，專書、論文此 4 字，手稿作「在」字。

³²⁵按，專書、論文此 3 字，手稿作「而」字。

³²⁶按，專書、論文此 2 字，手稿無。

³²⁷按，專書、論文此 3 字，手稿無。

³²⁸按，手稿、專書此 2 字，論文作「儀記」2 字，係手民之誤。

³²⁹按，手稿此 2 字，專書、論文無。

把封建政治中的身分制度，都徹底抽掉了。孔子此意，應貫通於儒家所說的一切【禮節之中】³³⁰。禮在儒家【手中】³³¹，適應時代的要求所作的這種本質的轉變，被後世言禮者完全忽略過了，所以今後應以發展轉變的觀點與方法，開闢研究禮的新方向。

(3)宗法向社會的移轉

形成封建制度骨幹的是宗法制度；促成封建制度由腐爛而崩潰的，也是宗法制度。封建建中的身分制度與世卿制度，都是由宗法制度來的。但封建制度崩潰以後，隨封建貴族的沒落，「平民家族」的逐漸擴大，宗法制度，卻逐漸下逮於社會，擴大於社會。【漢儒以宗法僅適用於大夫以下，而不適用於諸侯、天子，此一誤解，一方面是來自秦的專制政治出現以後，君臣之分，過於懸殊；另一方面正反映出宗法制度下逮於社會的實況。普遍通行的族譜、宗祠、祖產等結構，皆由此〔發展〕³³²而來。〔這〕³³³是中國社會結構的原則與骨幹。但由這種社會結構，便不免】³³⁴形成中國歷史上的強宗大族。於是有的人便以這種情形為社會的封建勢力，非徹底加以摧毀不可。卻忽略了同一事物，同一行為，在統治階層手上，與在社會大眾手上，其意義，其結果，常常是【相反】³³⁵的。因為面對的對象，發生作用的對象，是兩不相同的原故。南唐後主的詞，宋【徽宗】³³⁶的畫，若出之於一般文人，意義便會【完全】³³⁷兩樣。今日美國資本家蓄股票【以圖利，是正當的行為】³³⁸；但限制此種行為進入【到政府之內】³³⁹。宗法制度，是以固定地貴族身分【來】³⁴⁰統治人民的制度。

³³⁰按，專書、論文此 4 字，手稿作「禮的精神」4 字。

³³¹按，專書、論文此 2 字，手稿作「手上」2 字。

³³²按，專書此 2 字，論文無。

³³³按，專書此 1 字，論文無。

³³⁴按，專書此 116 字，論文此 113 字，手稿作「其具體的演進，乃為族譜、宗祠、祖產，一步一步地乃於中國之社會上，以」28 字。

³³⁵按，專書、論文此 2 字，手稿作「兩樣」2 字。

³³⁶按，手稿、專書此 2 字，論文作「徽宗」2 字，係手民之誤。

³³⁷按，專書、論文此 2 字，手稿無。

³³⁸按，專書、論文此 9 字，手稿作「圖利」2 字。

³³⁹按，專書、論文此 5 字，手稿作「於政府之中」5 字。

於是其親親、尊尊，亦皆以統治人民爲目的。政治上不可有固定的貴族；政治【中的地位】³⁴¹尤不可決定於固定貴族中的固定身分；否則必成爲政治中的大罪惡，這是很易明瞭的。但宗法由政治轉移到社會，統治的關係沒有了，憑藉統治而來的罪惡也便【沒有】³⁴²了；於是宗法【中的親親精神，】³⁴³乃成爲我國兩千多年來，社會組成的堅韌的紐帶；也成爲我國能渡過歷史苦難的真實力量。【永嘉之難】³⁴⁴，能渡江南去的，【或渡隴西去的，】³⁴⁵多是【強宗】³⁴⁶大族。能立足中原，保持中國文化於夷狄之中的，依然是【強宗】³⁴⁷大族。【強宗】³⁴⁸大族是專制政治的敵人；但卻是民族動力的保持、推進者；豈能因其中所含的流弊，便抹煞它在歷史中所發生的功用。此一由宗法精神所形成的社會結構，當然會由經濟的變化而日趨於瓦解，以形成新的結構。但在衡論歷史時，豈能忽視宗法由政治【轉移】³⁴⁹於社會所發生的不同意義與結果，而一概以「封建」兩字斷定其罪案？我特於此發千古之覆。當然這裏有一個大問題：即是上述的轉變與轉移，在儒家的觀念上，並不會出現顯著地否定的一面，而使人容易誤會【儒家只是封建的繼承者，這】³⁵⁰不僅容易忽視上述的轉變與轉移；而且容易爲小儒及阿世之士，傳會、墜落到原有的封建泥沼中去，以增加我們清理的困難。

【五、開放的過渡時代】³⁵¹

封建政治社會的崩潰，在春秋末期，已經【相當地】³⁵²一落到底了。

³⁴⁰按，專書、論文此 1 字，手稿無。

³⁴¹按，專書、論文此 4 字，手稿無。

³⁴²按，專書、論文此 2 字，手稿作「去掉」2 字。

³⁴³按，專書此 6 字，手稿、論文無。

³⁴⁴按，專書此 4 字，手稿、論文作「靖康之難」4 字。

³⁴⁵按，專書、論文此 6 字，手稿無。

³⁴⁶按，專書、論文此 2 字，手稿作「彊宗」2 字。

³⁴⁷按，專書、論文此 2 字，手稿作「彊宗」2 字。

³⁴⁸按，專書、論文此 2 字，手稿作「彊宗」2 字。

³⁴⁹按，專書、論文此 2 字，手稿作「轉向」2 字。

³⁵⁰按，專書、論文此 11 字，手稿作「只有肯定的一面■■■」9 字。

³⁵¹按，專書、論文此節序號及標題的 8 字，手稿作「六、過渡的時代」6 字。

若以歷史上之所謂戰國時代開始於《史記·六國年表》之周元王元年(前四七五年)，則下距秦政二十六年(前二二一年)之統一天下，正式成立專制政體，中間相隔二百五十四年。若以《資治通鑑》始於周威烈王二十三年(前四〇三年)，初命晉大夫魏斯趙籍韓虔為諸侯，即定此為戰國時代的開始，則下距秦政二十六年，中間相隔凡一百七十二年。這是由封建過渡到專制的過渡時代。過渡時代的特性，我想假借《孟子》【答】³⁵³梁襄王問孟子「天下烏乎定」(〈梁惠王上〉)的話來加以界定，即是這一切【是變動激烈而「未定」的時代。】³⁵⁴正因為是未定的時代，封建的束縛已經解除，大統一的專制的壓制尚未開始；七雄相互間的競爭激烈，人類各種智能的活動，皆可得到嘗試與鼓勵。所以這又是一個大自由，大【開放】³⁵⁵，民族的生命力，得到空前發展的時代。【所以我稱之為開放的過渡時代。在此開放】而³⁵⁶未定的時代中，由封建而來的靜態的社會，及在靜態社會中所需要的觀念，皆在激流中消失或轉變；而出現空前盛況的新的觀念與新的局面。但在此演變中，活躍在社會上的各種力量，皆不足以與集中的政治力量相抵抗，於是諸子百家及商業者與農民的命運，最後還是由現實政治【的力量】³⁵⁷所決定，而使其在【歷史】³⁵⁸上，僅成為過渡的角色。

(1)國家性格的改變

首先我們應了解，進入到戰國，不僅因長期兼併的關係，由周初封建而來的國家，所餘無幾，且終於形成七雄並立的局面。更應注意到此時形成國家骨幹的，已和原有的封建國家大不相同。形成封建國家的是由宗法而來的世襲貴族。此一政治特性，一因采邑制度而形成貴族的割

³⁵²按，手稿此 3 字，專書、論文無。

³⁵³按，手稿此 1 字，專書、論文無。

³⁵⁴按，專書、論文此 11 字，手稿無。

³⁵⁵按，專書、論文此 2 字，手稿作「解放」2 字。

³⁵⁶按，專書、論文此 17 字，手稿作「此一正面的意義應在學術史中加以論述，僅就政治是變動激烈」26 字。

³⁵⁷按，專書、論文此 3 字，手稿無。

³⁵⁸按，專書、論文此 2 字，手稿作「政治」2 字。

據，以致國家的權力分散。另一因貴族必然【地】³⁵⁹會一步一步的走向墮落，以致政治毫無效率可言。進入戰國時代，各國政治，都擺脫了舊時封建貴族的羈絆，權力都向國王、國君集中。爲了應付劇變的情勢，以追求富強爲目的，政治上的效率也便隨之提高了。周威烈王二十三年(西紀前四〇三年)命魏斯趙籍韓虔爲諸侯。周安王十六年(西紀前三八五年)命齊【田和】³⁶⁰爲諸侯。所以韓、趙、魏、齊，是以「新國家」的姿態進入戰國【的】³⁶¹。秦之立國，貴族的影響，本來較弱；且可能未曾受到周室封建禮制的【重大】³⁶²影響。根據近年來考古上的發現，自西周之末，到戰國之初，墓葬的有槨無槨；葬器中【禮器的】³⁶³等差，都與禮書上所說的，隨死者身份不同，而葬禮有差異的情形，兩相吻合。進入到戰國後，這種由身份而來的差異，開始混淆；並漸以日用器具代替禮器；這說明了財富觀念，已漸代替了身分觀念。但被發掘的秦墓中，則一般都不用木槨；且無禮器作隨葬品；這正證明秦國貴族勢力，或者因受西戎之俗的影響，不曾完全接受周室宗法封建的身份制度；或者雖接受了，而沒有得到普通地發展(註三四)。再加以周顯王八年，秦孝公用商鞅，至顯王十年(西紀前三五八年)實行變法，秦更遠離貴族政治的影響，而向【權力】³⁶⁴集中、效率【第一的方向】³⁶⁵猛進，奠定了統一天下的基礎。楚雖貴族政治的基礎相承未變；但在實際政治的運行上，對貴族的程事責功，與各國任用客卿的情形亦無異致。「楚之令尹，俱以親公子爲之。一有過，則必誅不赦。所以權不下替，而國本盛彊」。顧棟高特舉此以爲春秋楚國與其他各國在政權運用上的大分別(註三五)。燕僻處北陲，春秋時代及戰國之初，很少參與中原的活動。可以說是長期處於閉關狀態。自燕昭王卑躬厚幣以招賢，而其立國的情形稍變。然在七國中「最爲弱小，幾滅

³⁵⁹按，手稿此1字，專書、論文無。

³⁶⁰按，專書、論文此2字，手稿作「田侯」2字。

³⁶¹按，專書、論文此1字，手稿無。

³⁶²按，專書、論文此2字，手稿無。

³⁶³按，專書、論文此3字，手稿作「的禮器」3字。

³⁶⁴按，專書、論文此2字，手稿作「政權」2字。

³⁶⁵按，專書、論文此5字，手稿作「政治」2字。

者數」(註三六)。總之，由封建國家的崩潰，貴族政治的變質，【戰國時代】³⁶⁶國家的權力，較之春秋時代，遠為集中。【國家的性格，因而為之一變。】³⁶⁷

在春秋中期以前，貴族有固定采邑，報功報庸，率以土田行之。及春秋末期，始漸出現貴族【用】³⁶⁸粟供給家臣，作為俸給的情形；及【進到】³⁶⁹戰國，除極少數之特殊貴族與封爵者外，贈遺【間便多以】³⁷⁰金為幣：而國君對臣屬之給與，皆採以粟為祿之制度。《墨子·貴義篇》稱他仕其弟子於魏，魏許之千盆而與之五百盆。《韓非子·定法篇》：「商君之法曰，斬一首者爵一級，欲為官者為五十石之官。斬二首者爵二級，欲為官者為百石之官。」又〈外儲說下〉記燕王【噲】³⁷¹收吏璽，令自三百石以上皆效予之。此一俸給制度之出現，在政治上說明兩種意義；一為土田向國君手上的集中。二為「粟祿」制度之運用，較土田制度之運用遠為自由，使人君有經常進用遊士之機會，以適應政治上之需要。這樣便由權力之集中，新進人才之【選用】³⁷²，而國家的政治效率，必較春秋時代大為提高。並且自魏國李悝盡地力起，各國幾皆有適應於此一變化的政治改革，而以秦國商鞅最為徹底；這便決定了七雄的最後結局。此一國家性格的改變，實為專制制度之成立，準備好了先行的條件。

(2)工商業的發展

春秋時代，住在「國中」的工商業者，進入到戰國，得到更大的發展。

近年來出土的戰國中、晚期的鐵農器，計有遼寧、河北、山東、山西、河南、陝西、湖南、四川等八省【的】³⁷³二十多個地方以上。由各處

³⁶⁶按，專書、論文此 4 字，手稿作「而」字。

³⁶⁷按，專書、論文此 11 字，手稿無。

³⁶⁸按，專書、論文此 1 字，手稿作「以」字。

³⁶⁹按，專書、論文此 2 字，手稿作「進於到」3 字。

³⁷⁰按，專書、論文此 4 字，手稿作「便以」2 字。

³⁷¹按，手稿、專書此 1 字，論文作「會」字。

³⁷²按，專書、論文此 2 字，手稿作「採用」2 字。

³⁷³按，專書、論文此 1 字，手稿無。

出土的數量，可知鐵農具已在生產中居於主導的地位(註三七)。從技術方面說，據判斷，出土的春秋、戰國之際的小型農器，還是用的「固體還原法」；但在石家莊趙國遺址出土的兩件鐵斧，及在興隆古洞溝燕國遺址出土的一個鐵範，經金相學和化學的考查，都是用「高溫液體還原法」所製造的。由「固體還原法」到使用「高溫液體還原法」的鑄鐵，這是冶鐵技術上的一次革命。鑄造鐵器，一般使用「陶範」；但燕國遺址卻發現了一批鐵範；在形式上出現了複合範和雙型範。範的外型設計了保證鑄造時各部份的溫度均勻。同時還採用了防止鑄件變形的加強結構和金屬型蕊，這是在現代也不太容易處理的工作。在石家莊趙國遺址出土的兩件鐵斧，經過考查，他的中心部份是鑄鐵的白口組織；但邊緣層【都】³⁷⁴經過柔和處理，可以克服一般鑄鐵的脆裂性。而在【鍛鐵】³⁷⁵技術方面，西安半坡九十八號秦墓出土的一件鐵鑿，經考查，是經過多次加熱鍛打，【逐漸】³⁷⁶由表層至內部，逐漸改變其含炭量而製成的(註三八)。從上述冶鐵技術的進步及使用的普遍情形來看，鐵的使用【經驗】³⁷⁷，必業已經過了長期的積累和發展；所以我國對鐵器的使用，不可能和《新中國的考古收穫》的編者所說的，是起於春秋、戰國之際，而應以《詩經》中出現的「錢」、「鑄」等農器為其早期試用時期。章鴻釗《石雅》附錄〈中國銅器鐵器時代沿革考〉中有謂「考諸地質，銅與鐵每並生。因銅得鐵，理宜有之。予嘗以此叩之上虞羅叔韞(振玉)先生，先生遺以書曰，吾家藏古銅刀，觀其形製，乃三代物。柄中空虛，中實以鐵。又藏古矢鏃，其鋒刃以銅為之，而挺則用鐵。惟完全鐵器則不可得。」此亦可為旁證。【鐵器的使用，若沒有長期的經驗，便不可能出現如上所述的技術上的大發展】³⁷⁸。同時由冶鐵的大大發展，一方面會全面地推進了戰國時代的農業生產能力；另一方面，則開闢了工商的結合，而大大提高了商業財富的積累。《史記·貨殖列傳》所記錄的以工商致富的八人中，冶鐵業者便佔了

³⁷⁴ 按，專書、論文此 1 字，手稿無。

³⁷⁵ 按，專書、論文此 2 字，手稿作「鍛鐵」2 字。

³⁷⁶ 按，手稿、論文此 2 字，專書無。

³⁷⁷ 按，專書、論文此 2 字，手稿無。

³⁷⁸ 按，專書、論文此 31 字，手稿無。

四個。

戰國時代，手工業的種類、技術、組織(分工)、規模，都有飛躍的進展。但主要是屬於官手工業。並由大量【出品】³⁷⁹的工藝品上標出「相邦」「守相」等官職所代表的當時中央政權；及標出「郡」「郡守」「縣」「縣令」等所代表的地方政權；【因而】³⁸⁰知道當時官手工業是按照當時的國、郡、縣的三級政權所組織起來的。但因一九五六年在武安午汲趙城內發掘了一處包括十座陶窯的戰國晚期窯址，在許多陶器、陶片上，印記著「文牛陶」、「栗疾已」、「陳陞」、「韓□」、「史□」、「孫□」，等姓名，而斷定這些不是官工業的印記，乃是一群小手工業者所作的私工業的印記。又在山東臨淄調查中，發現有「某里人某」印記的陶片；這種陶片也常見於著錄。印記的地名，有「陶里」「豆里」等名稱；由此可以推知，在戰國時代，臨淄的城郊，實分佈著許多獨立的小工業者(註三九)。綜合上述兩種資料，在戰國時代，可以斷定已經出現了私人手工業。

至於此時商業的活躍，【可由】³⁸¹此時錢幣流通的情形反映出來。代表戰國中期的，在鄭州【杜崗】³⁸²第一一二韓墓，及輝縣固圍村第一號魏墓，發現了平首布；上面還【記著】³⁸³地名和幣值單位。它不僅已脫離了農具樣式；並且幣值的標明，說明這些貨幣，早已從商品貨幣，變為符號貨幣。一九五六年在芮城發現的窖藏，出土了四百六十塊金幣；鑄造地名有魏、韓、趙等二十多處。一九五七年，在【北京】³⁸⁴呼家樓發現的窖藏，出土【的布幣，其鑄地】³⁸⁵達五十多處(註四〇)。接馬昂的〈貨布文字考〉「範銅為貨，乃創自商民；民以為便，便則通行，國家未有禁令，鑄不為私。」由貨幣自身效用的演進及鑄幣地域的普遍，不難想見戰國時期商業的高度發達。《史記·貨殖列傳》記「當魏文侯時」(西紀前四二

³⁷⁹按，專書、論文此 2 字，手稿作「出土」2 字。

³⁸⁰按，專書、論文此 2 字，手稿作「而」字。

³⁸¹按，專書此 2 字，手稿、論文作「可以」2 字。

³⁸²按，專書、論文此 2 字，手稿作「崗杜」2 字。

³⁸³按，專書、論文此 2 字，手稿作「記有」2 字。

³⁸⁴按，專書、論文此 2 字，手稿作「北平」2 字。

³⁸⁵按，專書、論文此 6 字，手稿作「布幣的鑄地」5 字。

四---三八五年)白圭治生之術頗詳；而結之以白圭之言謂「吾治生產，猶伊尹呂尚之謀(按言【能】³⁸⁶有遠見)，孫吳用兵(按言【能】³⁸⁷制機先)，商鞅行法(按言【能】³⁸⁸有信用)是也。」由白圭之言所反映出的當時商業經營情形，已與現代商業競爭之條件相合。而秦併天下後，遷天下豪富十二萬家於各地。此皆可以說明戰國時代商業發展之情形。

戰國時代工商業的發展，也可反映到都邑的發展上。《論語》上所說到的邑，是由「十室之邑」，說到「千室之邑」。《戰國策·趙策三》【記】³⁸⁹馬服君謂「且古者……城雖大，無過三百丈者；人雖眾，無過三千家者。」【但】³⁹⁰《戰國策·趙策一》記有韓康子魏宣子俱致「萬家之邑」於知伯的事實。〈趙策三〉馬服君謂「今千丈之城，萬家之邑相望也。」又〈趙策四〉虞卿有「令王能以百里之地，若萬戶之都，請殺范座於魏」之請。〈楚策〉亦有「效萬戶之都」之語。〈齊策一〉蘇泰說齊王謂「臨淄之中七萬戶」。〈東周策〉謂韓之【宜陽】³⁹¹「城八里，材士十萬。」這種都邑的發展，一方面反映人口的增加；另一方面是說明由工商業發展而來的人口向都市的集中。其中【也】³⁹²有各國常備兵力增加的因素在裡面。

(3)士集團的擴大

至於士的階層，進入到戰國，在數量上更擴大：並且有的以思想文化為中心，形成了許多集團【的活動】³⁹³。孔子的一個教化集團，在他死後，還由他的弟子，分別繼承下來；其中為後世所能知道的，子夏之在西河，曾子之在武城，商瞿傳易而遠及楚人【馯臂】³⁹⁴子弓；我們可以推

³⁸⁶按，專書、論文此1字，手稿無。

³⁸⁷按，專書、論文此1字，手稿無。

³⁸⁸按，專書、論文此1字，手稿無。

³⁸⁹按，手稿此1字，專書、論文無。

³⁹⁰按，專書、論文此1字，手稿無。

³⁹¹按，手稿、專書此2字，論文作「宜陽」2字。

³⁹²按，專書、論文此1字，手稿作「■」字。

³⁹³按，專書、論文此3字，手稿無。

³⁹⁴按，專書此2字，手稿、論文作「駢臂」2字。

見這都是士的集團。《墨子·【公輸】³⁹⁵篇》謂墨子弟子禽滑釐三百人，皆可赴湯蹈火；【墨子】³⁹⁶其後學更有以「鉅子」為中心的集團。孟子的「後車數十乘，從者數百人」，這也是一個集團。由《孟子》中所帶出的「陳良之徒陳相」【的故事】³⁹⁷，可見南方也有此種集團。而許行「其徒數十人，皆衣褐」，當然是一個集團（《孟子·滕文公上》）。《莊子·德充符》說，魯有兀者王骀，「從之遊者與夫子(孔子)中分魯；立不教，坐不議。」這雖然是寓言，但也可以反映莊子當時的士集團的情勢；並且莊子心目中的王骀，是屬於道家型的人物，則承老子之流的，當然也會形成若干集團。《莊子·天下篇》說到宋鉏尹文是「以此周行天下，上說下教」；這當然是一個集團。《戰國策·齊策四》記有田駢「學於彭蒙」、【他】³⁹⁸「貲養千鍾，徒百人」；【這自然是一個集團。】³⁹⁹〈天下篇〉【謂】⁴⁰⁰「惠施以此為大觀於天下，而曉辯者，天下之辯者相與樂之」，是辯者又各有其集團。張儀「始嘗與蘇秦俱事鬼谷先生學術」(註四一)，又是一種集團。可以說，每一學派中的大師，都會形成或大或小的集團，以與當時的人主及權貴，相倚為重。最突出的是齊的稷下，及燕的碣石宮(註四二)；和孟嘗，平原，信陵、春申四君，與稍稍後起的呂不韋，皆各集客數千人；其中以呂不韋使其賓客積極向文化上發輝為最有意義。當時不以思想相號召的遊說之士，似乎都是個人活動；但觀蘇秦之說，得行於趙時，趙王資以「飾車百乘，黃金千溢……以約諸侯」(註四三)；是他們一旦得勢，即集聚士徒，張大聲勢。上述以學術思想為中心所形成的集團，當然亦與當時士脫離農耕以求祿有關係。《呂氏春秋·博志篇》，記有寧越因以耕為苦，轉而勤學以求聞達的故事，乃當時許多棄農而從學的風氣之一例。故墨子勸人以「姑學乎，吾將仕子」(〈公孟篇〉)；且他實曾仕勝綽於齊(〈魯問篇〉)，仕公尚過於越(同上)，仕曹公子於宋(同上)；耕柱魏

³⁹⁵按，手稿、專書此 2 字，論文作「公輸」2 字，應手民之誤。

³⁹⁶按，手稿此 2 字，專書、論文無。

³⁹⁷按，專書、論文此 3 字，手稿作「一個事」3 字。

³⁹⁸按，手稿此 1 字，專書、論文無。

³⁹⁹按，專書、論文此 8 字，手稿無。

⁴⁰⁰按，專書、論文此 1 字，手稿無。

越之徒，亦皆因墨子而得祿(分見於〈耕柱篇〉及〈魯問篇〉)；齊宣王亦欲養墨子之弟子以萬鍾(《孟子·公孫丑下》)。**【這種集團的活動，僅在東漢末期，因州牧的形成，稍可彷彿於一二；但旋爲宦豎所屠戮；可知這種現象只能出現於此一開放的過渡時代。】**⁴⁰¹

(4)政治思想的大分野

上述由士所形成的諸子百家，若僅就政治**【的】**⁴⁰²方面而言，在思想上可以分爲三大類型。第一、是爲人民求解救，以仁義爲政治最高規範的類型。儒、道、墨、陰陽家皆屬之。道家反對世俗上之所謂仁義，而追求其「大仁」「大義」(註四四)**【，故亦可列入於此類型之內】**⁴⁰³。二是爲統治者爭權勢，以富強爲最高目的類型，齊魯系統及衛晉系統的法家皆屬之；而衛晉系統法家特爲嚴酷。第三是不涉及政治的基本方向問題，而只論各國相互攻取的策術長短的陰謀家類型，縱橫家屬之。第一的類型，從大體上說，主張政治的基本權力應保存在人民手上，而不應集中在人君手上：儒家要求將生殺賞罰的大權操之於國人(註四五)，主張「民之所好好之，民之所惡惡之」(註四六)，固然是要把政治的基本權力保存在人民手上。老子「聖人無常心，以百姓之心爲心」，用意亦是如此。墨子的「尙同」思想，有人以爲是極權思想，這是就其流弊**【所至】**⁴⁰⁴，發生的誤解。墨子的尙同，極其究，是諸侯上同於天子，則諸侯無權；天子上同於天，則天子亦無權。天對人民乃是「兼而愛之，兼而利之」，則天子諸侯奉承天志，亦只能爲人民服務。**【且墨子主張自天子以至諸官吏，皆由選舉產生，則政治權力，自然操持在選舉者的人民手上(見〈尙同上下〉)。**】⁴⁰⁵法家---尤其是商鞅韓非，則要求把政治權力徹底集中在人君手上，要「獨制四海之內」(註四七)。人臣而能得民心，乃法家所大忌，這在《商君書》《韓非子》中，再三再四的引爲大戒。儒家以各種說

⁴⁰¹按，專書、論文此 54 字，手稿作「此一趨勢，若非受爾後專制政治之抑壓，可發展而形成古代之政黨活動」29 字。

⁴⁰²按，手稿此 1 字，專書、論文無。

⁴⁰³按，專書、論文此 11 字，手稿無。

⁴⁰⁴按，專書、論文此 2 字，手稿無。

⁴⁰⁵按，專書此 42 字，手稿、論文無。

法，要把人君的地位向下降；要使君臣的關係建立於互信之上。所以韓非說「卑主危國之必以仁義智能」(註四八)。孟子認為「君之視臣如手足，則臣視君如腹心」(註四九)【，君臣的關係，是相對的關係】⁴⁰⁶。而法家【則】⁴⁰⁷特須把人君神聖化，神秘化；使君臣之關係特為懸隔。所以韓非特別強調「道不同於萬物……君不同於群臣……是故明君貴獨道之容，君臣不同道」(註五〇)。又說「主上不神，下將有因」(註五一)。神之術是「掩其跡，匿其端，下不能原。去其智，絕其能，下不能意」(註五二)。何以要如此，因為「上下一日百戰」，人臣隨時可以【竄弑】⁴⁰⁸。「臣之所不殺其君者，黨與不具也」。所以「有道之君，不貴其臣」(註五三)，而盡量把人臣當狗看待，不使狗能變成虎。所以說「主失其神，虎(指臣)隨其後。主上不知，虎將為狗(言人君將誤以虎為狗)……虎成其群，以殺其母。……主施其法，大虎將怯。主施其刑，大虎自寧。法刑狗(苟)信，虎化為人」(註五四)。《韓非子·二柄篇》謂「明主之導制其臣者，二柄而已矣。二柄者，刑德也。何謂刑德，曰，殺戮之謂刑，慶賞之謂德」，這中間沒有一點道德和情感的因素。此即所謂法術之術。千言萬語，不外人君把自己神秘化，絕對化起來，以刑賞劫制其臣；臣與民不是人格的存在，而只是絕對者的工具。

儒家要求統一，但統一是人民自然歸向的結果，不贊成以戰爭為統一的手段。統一以後的政治型態，孟、荀沒有明白的說出；但由【《中庸》主張「繼絕世，舉廢國」；及】⁴⁰⁹後來儒家常常主張政治上的封建看來，【在先秦時代，可能是主張有共主的聯邦政治。而後世則】⁴¹⁰可能是主張負責的地方分權政治。因為一直到顧亭林為止，後來儒家所說的封建，乃是在觀念上大大轉化了的地方分權【政治的性格】⁴¹¹。道家墨家反戰爭，道

⁴⁰⁶按，專書、論文此 11 字，手稿無。

⁴⁰⁷按，手稿此 1 字，專書、論文無。

⁴⁰⁸按，專書、論文此 2 字，手稿作「弑君」2 字。

⁴⁰⁹按，專書、論文此 11 字，手稿無。

⁴¹⁰按，專書、論文此 22 字，手稿無。

⁴¹¹按，專書、論文此 5 字，手稿無。

家更反對權力，【當然】⁴¹²更反對權力的集中。縱橫家實際【是】⁴¹³主張對立中的均勢。惟有法家是徹底主張武力統一，而且統一後【的】⁴¹⁴政治型態，是徹底地中央集權。即所謂「事在四方，要在中央。聖人執要，四方來效」(註五五)。

【在經濟政策方面，】⁴¹⁵墨家主張強本節用。儒家的孟子主張「制民之產」，使民有恒涯，而後要求有恒心。但孟子是農工商並重。荀子主張「養與欲相持而長」；而稍有抑商之傾向。但他們對生產的重視，都是以解決人民生活為目的。法家則自商鞅主張出於「一孔」，即抑工壓商，使人民出於農耕一途；而農耕與戰鬪，又緊密的連結在一起。儒家重視文化，重視教化，重視人格的培養。法家則徹底反文化，反教化，反人格價值；因為不如此，人民便會顯露出自由意志而不會成為人君徹底地工具。儒家雖由道德的要求而主張孝弟，主張親親；但「春秋譏世卿」。孔子已很明白的反對由【身分的封建制度】⁴¹⁶所建立的故治結構；他抱著「為東周」之志，周遊列國；【並謂】⁴¹⁷他的學生仲雍「可使南面」；這都不是承認封建的身分制度的情形。孟子主張「國君進賢，如不得已……國人皆曰賢，然後察之，見賢焉，然後用之」(《孟子·梁惠王下》)，用人以國人的意見為基準，這不可能承認政治上的身份制度。他之向齊宣王提出「世臣」，是因為當時統治集團裏的流動情形太嚴重，【並且】⁴¹⁸齊宣王用人又太輕率，「昔者所進，今日不知其亡也」(同上)，所以勸其用人應特別慎重。他向滕文公提到「世祿」，實際是在「制民之產」以外，主張應制士之產，以安定士的生活。【《禮記·禮運》「天下為公」，「選賢舉能」的政治思想，正是儒家政治思想的集中的表現】⁴¹⁹。簡言之，儒家及其他

⁴¹²按，專書、論文此 2 字，手稿作「自然」2 字。

⁴¹³按，專書、論文此 1 字，手稿無。

⁴¹⁴按，專書、論文此 1 字，手稿無。

⁴¹⁵按，專書、論文此 7 字，手稿無。

⁴¹⁶按，專書、論文此 7 字，手稿作「由封建的身分制度」8 字。

⁴¹⁷按，專書、論文此 2 字，手稿作「並以」2 字。

⁴¹⁸按，專書、論文此 2 字，手稿作「而」字。

⁴¹⁹按，專書、論文此 31 字，手稿作「禮本是維持封建以身分為中心的政治社會秩序的。

諸子百家，皆承認政治上由職位而來的尊卑；【但】⁴²⁰決沒有人承認由固定身份而來的貴賤。此【種】⁴²¹身分上的大解放，廣大影響於當時知識分子(士)的階層；甚至【對於】⁴²²由政治地位而來的尊榮，亦加以反抗蔑視。由此而出現許由，務光等【視天下爲】⁴²³不屑受【之物】⁴²⁴的故事。顏闕在齊宣王面前，居然說「生王之頭，曾不若死士之壘」；結果宣王無可奈何，「願請受爲弟子」(註五六)，這真是在觀念上，由諸子百家對封建的身分制度【的】⁴²⁵大加掃蕩的時代。而這種觀念上的掃蕩，也可說是封建社會崩潰的正常反映。

法家在政治上對封建制的身分掃蕩，更爲澈底；因爲他們直接指向殘餘的貴族勢力。商鞅治秦變法，太子犯法，刑其傅公子虔，是有名的故事。但商鞅掃蕩了封建由血統所形成的身分制度，卻另外建立了鼓勵戰功的身分制度；此即爲漢所繼承的「爵二十等」。爵二十等的基本意義，乃是表示在一般人民之上，自「公士」起，到「徹侯」止，有不同的二十等身分。《史記·商君列傳》「有軍功者各以率受上爵」，即指此而言。【並且法家是「政治的絕對論者」，不許人生存於統治權力之外；所以他們都反對巖穴之士。】⁴²⁶

(5)【在觀念上政治社會的開放與封閉】⁴²⁷

把上面所概略描述的【情形】⁴²⁸，可以作如下的概括：凡是站在爲人民而政治的，是從已經崩潰的封建政治社會制度中，導向更爲開放的政

但它在春秋時代，一方面擴大了範圍，同時也漸轉變其本質。此一本質的轉變，在前面已經過了。因此，同樣以禮來維持政治社會的秩序，二千年來，大家都忽視了儒家所要求的秩序內容，與封建時代的秩序內容有本質的差別」110 字。

⁴²⁰按，專書、論文此 1 字，手稿無。

⁴²¹按，專書、論文此 1 字，手稿無。

⁴²²按，專書、論文此 2 字，手稿作「連」字。

⁴²³按，專書、論文此 4 字，手稿作「讓天下而」4 字。

⁴²⁴按，專書、論文此 2 字，手稿無。

⁴²⁵按，手稿此 1 字，專書、論文無。

⁴²⁶按，專書、論文此 35 字，手稿無。

⁴²⁷按，專書、論文此的標題的 14 字，手稿作「政治的開放與封閉」8 字。

⁴²⁸按，專書、論文此 2 字，手稿無。

治社會；而野心的縱橫之士，也助長了這一氣勢。此一開放的影響，在秦統一天下以後，依然【成爲】⁴²⁹深入到社會的一股力量。項梁避仇吳中，陰以兵法部勒大繇役及【喪事中】⁴³⁰的賓客子弟。項羽觀秦始皇東遊，謂「彼可取而代」。這還可以說是【由於】⁴³¹他叔姪家庭的世爲楚將而來的報仇心理。但東陽少年欲立故東陽令史陳嬰便爲王(註五七)，可知當時一般少年們的心理中，視平民爲王，乃【極尋常】⁴³²之事。劉邦「【常】⁴³³繇咸陽，縱觀秦皇帝，喟然【大息】⁴³⁴曰，嗚呼，大丈夫當如此也」；【且】⁴³⁵計劃地【爲自己】⁴³⁶造作各種神異，以爲起事張本(註五八)。陳勝爲人傭耕，【曾向】⁴³⁷他的同伴說「苟富貴，無相忘」；卒與吳廣有計劃地造成舉大事的情勢；問卜時，卜者一見即窺見他們的野心。舉事不久，「陳中豪傑父老」，即勸陳涉自立爲王；他且能作全面之策動部署，秦卒因此而亡(註五九)。彭越漁鉅野澤中，少年勸其效諸豪傑叛秦(註六〇)。鯨布爲布衣，「有客相之曰，當刑而王」(註六一)。韓信受飯於漂母，而謂「吾必有以重報母」(註六二)。凡秦楚之際，所出現的野心家，都有野心的社會群眾作背景。而野心群眾之所以出現，在這段歷史以前，並【沒有】⁴³⁸可以援引的事例。【因爲西周的國人雖放逐了厲王；而春秋時代〔，出現〕⁴³⁹更多的國人左右政治的現象；但國人中尙無取國君貴族而代之的野心。這完全是】⁴⁴⁰諸子百家，在觀念上把政治、社會，從過去的封建，推向開放之途的結果。司馬遷在〈秦楚之際月表序〉中，既驚嘆於「五年之中，

⁴²⁹按，專書、論文此2字，手稿作「是」字。

⁴³⁰按，專書、論文此3字，手稿作「喪中」2字。

⁴³¹按，專書、論文此2字，手稿作「由」字。

⁴³²按，專書、論文此3字，手稿作「當然」2字。

⁴³³按，手稿此1字，專書、論文無。

⁴³⁴按，專書、論文此2字，手稿作「太息」2字。

⁴³⁵按，專書、論文此1字，手稿作「且有」2字。

⁴³⁶按，專書、論文此3字，手稿無。

⁴³⁷按，專書、論文此2字，手稿作「即向」2字。

⁴³⁸按，專書、論文此2字，手稿作「無」字。

⁴³⁹按，專書此2字，論文作「有」字。

⁴⁴⁰按，專書此53、論文此52字，手稿作「這是」2字。

號令【三嬪】⁴⁴¹；又對劉邦之以平民為天子，驚嘆為「豈非天哉，豈非天哉」。依然是忽視了由戰國這一過渡時期的政治觀念【大】⁴⁴²開放的鉅大影響。

凡是站在統治者的立場以言政治的法家，一方面【順從】⁴⁴³封建制度崩潰之勢，而澈底拋棄了封建制度，並拋棄在封建制度中所發展出的文化，以至拋棄任何文化。【另一方面，則】⁴⁴⁴企圖建立一個以神聖化的君權為中心的更閉鎖的政治社會制度。申不害在韓，吳起在楚，都曾作過【政治改革的】⁴⁴⁵短期努力，【但】⁴⁴⁶終為封建的殘餘貴族所破壞。唯有秦國立國，封建貴族勢力，本不若東方諸國的深厚。加以雜西戎之俗，禮制尚未深入人心，故以刑治代禮治，所遇之阻碍力【特少】⁴⁴⁷；故自商鞅變法以後，法家思想，成為秦國的立國精神。於是秦與六國的鬭爭，在政治，社會上，乃成為法家型的政治社會，與殘餘的上層封建政治，及流動而未定型的社會之間的鬭爭；其結果當然是秦的統一，而並且是專制政治的統一。【專制政治成立的條件及其結果，都是更為封閉的政治與社會，這在後面要詳細的說到。秦的成功】⁴⁴⁸，不能看作是法家與儒家或其他諸子百家鬭爭的結果。儒家思想及其他諸子百家，在戰國這一過渡時期，其影響乃在社會而不在政治；因為除滕文公外，沒有任何國家，曾如秦國對法家樣，貫徹至以某一家思想為中心的政治。

【六、商鞅變法與秦之統一及典型專制政治出現的關係】⁴⁴⁹

(1)在流動社會中孟子言「保民而王」的根據

⁴⁴¹按，專書、論文此 2 字，手稿作「三遞」2 字。

⁴⁴²按，專書、論文此 1 字，手稿無。

⁴⁴³按，專書、論文此 2 字，手稿作「順承」2 字。

⁴⁴⁴按，專書、論文此 5 字，手稿無。

⁴⁴⁵按，專書、論文此 5 字，手稿無。

⁴⁴⁶按，專書、論文此 1 字，手稿作「而」字。

⁴⁴⁷按，專書、論文此 2 字，手稿作「最少」2 字無。

⁴⁴⁸按，專書、論文此 39 字，手稿作「此種結果」4 字。

⁴⁴⁹按，專書、論文此節序號及標題的 22 字，手稿作「七、秦之統一及典型專制的成立」13 字。

秦的統一，雖然得力於張儀的連橫，范雎的遠交近攻，【及】⁴⁵⁰白起【王翦】⁴⁵¹們的戰勝攻取；但國家的力量【及政治的性格】⁴⁵²，當然是由商鞅變法所奠定的基礎。【不過，】⁴⁵³若僅了解【自】⁴⁵⁴宗法所形成的貴族階級，隨著歷史時間的經過，而愈成為荒淫無知【，完全沒有政治效率】⁴⁵⁵的情形；而不曾了解隨封建制度的崩潰，自春秋之末起，各國社會，已成為非常流動的社會；此種流動社會，對於一個國家的政治權力而言，是一種【莫大】⁴⁵⁶損害的情形，依然【不能】⁴⁵⁷完全把握到商鞅變法的背景。今僅就《孟子》一書來看當時【的】⁴⁵⁸流動社會的情形。

「梁惠王曰，寡人之於國也，盡心焉耳矣。河內凶，則移其民於河東，移其粟於河內；河東凶亦然。察鄰國之政，無如寡人之用心者。鄰國之民不加少，寡人之民不加多，何也。」（〈梁惠王上〉）

按從上述梁惠王的口中，不僅反映出當時的統治者也知道政治的基本力量【係】⁴⁵⁹來自人民；並反映出各國【的人民，正在大】⁴⁶⁰流動之中，因而【可】⁴⁶¹隨各國政治的善否，可來可去。【孟子說：】⁴⁶²

「彼奪其民時，使不得耕耨，以養其父母，父母凍餓，兄弟妻子離散。彼陷溺其民，王往而征之，夫誰與王敵。故曰仁者無敵，王請勿疑。」（同上）

⁴⁵⁰按，專書、論文此1字，手稿無。

⁴⁵¹按，專書此2字，手稿、論文作「王翦」2字。

⁴⁵²按，專書、論文此6字，手稿無。

⁴⁵³按，專書、論文此2字，手稿作「但」字。

⁴⁵⁴按，專書、論文此1字，手稿作「由」字。

⁴⁵⁵按，手稿此8字，專書、論文無。

⁴⁵⁶按，專書、論文此2字，手稿無。

⁴⁵⁷按，專書、論文此2字，手稿作「不曾」2字。

⁴⁵⁸按，手稿此1字，專書、論文無。

⁴⁵⁹按，專書、論文此1字，手稿作「是」字。

⁴⁶⁰按，專書、論文此6字，手稿作「人民是在」4字。

⁴⁶¹按，專書、論文此1字，手稿作「會」字。

⁴⁶²按，專書、論文此3字，手稿無。

「……如有不嗜殺人者……民歸之，由水之就下，沛然誰能禦之。」

(同上)

「……今王發政施仁，使天下仕者，皆欲立於王之朝；耕者皆欲耕於王之野；商賈皆欲藏於王之市；行旅皆欲出於王之途；天下之欲疾其君者，皆欲赴愬於王；其若是，孰能禦之。」(同上)

「……舉疾首蹙額而相告曰……父子不相見，兄弟妻子離散……」。

(〈梁惠王下〉)

「鄒與魯閔，穆公問曰，吾有司死者三十三人，而民莫之死也。誅之則不可勝誅；不誅，則疾視其長上之死而不救，如之何則可也？孟子對曰，凶年飢歲，君之民，老弱轉乎溝壑，壯者散而之四方者幾千人矣……」(同上)

孟子所說的與上面意義相同的話還很多；在孟子的話裡面，很明顯地反映出農民被壓迫得【四出】⁴⁶³逃生；商賈也在選擇關市不太煩苛的空間去活動。孟子在這種大流動的社會背景之下言王道、仁政，認為只要推行使人民有恆產而不可暴的仁政，一方面可以招來更多的人民，選擇最好的人材；並把他們安定下來，使「人民死徙無出鄉；鄉里同井，出入相友，守望相助，疾病相扶持」(註六三)。另一方面，他國受壓迫的人民，【不會起而為暴君去】⁴⁶⁴抵抗能帶給他們【以】⁴⁶⁵福利的軍隊，有如燕民開始歡迎齊軍(註六四)，及鄒與魯閔中鄒民採取觀望的情形。則「仁者無敵」的話，在大流動的社會背景下，並不是沒有現實的根據。否則孟子不會在齊、梁之君及其學生面前，【強調】⁴⁶⁶毫無實現可能的政治主張。過去對孟子的政治【思想】⁴⁶⁷，總以為不過是站在人民立場所【產生】⁴⁶⁸的理論，乃是沒有弄清楚當時的社會背景。當時人君以為「迂濶而遠於

⁴⁶³按，專書、論文此 2 字，手稿作「四處」2 字。

⁴⁶⁴按，專書、論文此 8 字，手稿作「並不起而為暴君」7 字。

⁴⁶⁵按，專書、論文此 1 字，手稿無。

⁴⁶⁶按，專書、論文此 2 字，手稿作「講」字。

⁴⁶⁷按，專書、論文此 2 字，手稿作「主張」2 字。

⁴⁶⁸按，專書、論文此 2 字，手稿作「發出」2 字。

事情」，主要是若如孟子的主張，則人君完全成為人民服務【的工具，並】⁴⁶⁹且可由人民加以變更【，這是】⁴⁷⁰與人君的權力意志相衝突【的】⁴⁷¹。

(2)【在流動社會下，商鞅變法的消極意義】⁴⁷²

商鞅在上述大流動的社會背景之下，採取了另一條路線。他變法的情形是：

「令民為什五，而相牧司(《索隱》：牧司謂相糾發也)連坐。不告奸者腰斬；告奸者與斬敵首同賞；匿奸者與降敵同罰。民有二男以上不【分異】⁴⁷³者，倍其賦。有軍功者，各以率受上爵。為私闘者，各以輕重被刑。大小【僇力】⁴⁷⁴本業耕織，致粟帛多者復其身。事末利，及怠而貧者，舉以為收孥。宗室非有軍功論，不得為屬籍。明尊卑爵秩等級，各以差次。名田宅臣妾衣服，以家次。有功者顯榮，無功者雖富無所紛華。」「令民父子兄弟同室內息者為禁。而集小都鄉邑聚為縣，置令丞，凡三十一縣。為田開阡陌封疆而賦稅平。平斗桶權衡丈尺。」「【商君】⁴⁷⁵曰，始秦戎翟之教，父子無別，同室而居。今我更制其教，而為其男女之別。大築冀闕，營如魯衛矣。」「(《史記·【商君】⁴⁷⁶列傳》)

又：

「夫商君為秦孝公明法令，禁奸本；尊爵必賞，有罪必罰。平權衡，調輕重。決裂阡陌，以靜生民之業，而一其俗。勸民【耕田】⁴⁷⁷利土，

⁴⁶⁹按，專書、論文此4字，手稿無。

⁴⁷⁰按，專書、論文此2字，手稿作「的，」字。

⁴⁷¹按，專書、論文此1字，手稿無。

⁴⁷²按，專書、論文此單元標題的15字，手稿作「在流動社會下商鞅變法在消極方面的意義」18字。

⁴⁷³按，手稿、專書此2字，論文作「分家」2字。

⁴⁷⁴按，手稿、專書此2字，論文作「俱力」2字。

⁴⁷⁵按，專書、論文此2字，手稿作「商子」2字。

⁴⁷⁶按，手稿、專書此2字，論文作「相君」2字。

⁴⁷⁷按，專書、論文此2字，手稿作「耕農」2字。

一室無二事。力田穡積，習戰陣之事。」(《史記·范雎蔡澤列傳》中蔡澤說范雎之語)

在上述商鞅變法中，有消極與積極兩方面的意義；而積極方面的意義，是【以】⁴⁷⁸消極的意義【為前提條件】⁴⁷⁹的。所謂消極方面的意義，即蔡澤口中所說出的「以靜生民之業」【的靜】⁴⁸⁰。在當時，生民之業是流動的。因為是流動的，人民無久長之計，不安心於壟畝，土地必歸於荒蕪；所以《商君書》一再強調「去萊」、「墾草」、「田不荒」。因為人民是流動的，國力也因之不能凝聚起來，立國的基礎便無法鞏固。所以商鞅第一個著眼，便是要把流動的社會，使其在職業上穩定安靜下來。此即所謂「以靜生民之業」。當時的商業資本，尚無流入土地【發生】⁴⁸¹兼併的形跡；而商人蓄積財富的能力，遠大過於農民；由商業而來的財富，同樣是國家的財富。管仲治齊，因商而致富；衛文公中興，實行通商惠工；鄭以保護商人為其立國條件之一；越王勾踐用計然之策，提倡商業以致富強；然則商鞅何以要抑商如此之甚？蓋春秋時代之商，雖活動於四方，【卻】⁴⁸²定籍於一國。至商鞅時代，在流動的社會中，流動性最大的莫如商人；商人的財富，也因之是流動的，非某一國所得而有。且商人因流動而得利。即會影響到其他農民。商鞅為了要把流動的社會安靜下來，所以特別要打擊此一流動性最大的商人階級，及遊士的活動。《商君書》常常是把商人和游士，貶責在一起的。再加以相司連坐之法，把人民都釘住在鄉土之上。所以自商鞅變法後，秦可以誘三晉之民入秦耕種；但未聞有秦國的人民向外流出；亦未見有秦士活動於山東諸國之間。這在立國的現實基礎上，顯較六國為鞏固。由此可知，同樣的抑末(商)，商鞅的抑商，與西漢初年的抑商，實有不同的背景與內容【，下面再■】

⁴⁷⁸按，專書、論文此 1 字，手稿作「由」字。

⁴⁷⁹按，專書、論文此 5 字，手稿作「生發出來」4 字。

⁴⁸⁰按，專書、論文此 2 字，手稿無。

⁴⁸¹按，手稿此 2 字，專書、論文無。

⁴⁸²按，專書、論文此 1 字，手稿作「而」字。

483。

(3)商鞅變法【的積極意義】⁴⁸⁴

現對商鞅變法的【積極意義】⁴⁸⁵，稍加條理。

第一、商鞅變法的所謂法，是規定對人臣及人民的嚴格要求，及爲了達到此種嚴格要求，所使用的信賞必罰的手段。在信賞必罰中，實際是罰遠超過於賞；這是由封建制度下以禮爲達到政治目的之手段，轉變到以刑爲達到政治目的之手段的政治性格的大轉變。而在刑罰中，尤以相牧司(伺)連坐，及以戰時在敵前所用的刑法，普遍使用到人民尋常過失之上，最爲特出，最爲殘酷。軍法【中】⁴⁸⁶的相司連坐，在商鞅是用以禁奸的。而當時的所謂奸，最重要者莫如逃亡。所以這裡面含有秦民不得輕離鄉土，而必定住於一地的重大意義在【裏面】⁴⁸⁷。本來由禮治轉到刑治，在春秋末期，鄭人鑄刑書(註六五)，晉鑄刑鼎(註六六)，已開其端；但當時刑書刑鼎上所規定的，以《左傳》記載此兩故事的上下文推測，只是限於人民某些犯罪行爲；商鞅則將臣民的整個生活，都控制於連坐及戰時軍法之下。這是商鞅政治的基本動力，及秦國政權的基本保障。這【也】⁴⁸⁸是形成專制政治的最基本內容。【今日居然有人把法家的這種政治，稱爲「契約社會」，這可以說荒誕得缺乏起碼的常識。】⁴⁸⁹

第二、徹底拋棄了封建制度中由身分而來的統治結構，代之以耕戰爲中心的統治結構。實際這是當時應當有的大改革；吳起相楚，「明法審令，捐不急之官，廢公族疏遠者，以撫養戰鬥之士」。(註六七)這對當時各國在強弱興亡的競爭上，有重大的意義。

第三、整理前後出現參差不齊的地方政治機構，使成爲單一的以縣爲單位的政治組織，以便於政令的推行。

⁴⁸³ 按，手稿此 4 字，專書、論文無。

⁴⁸⁴ 按，專書此單元標題的 9 字，手稿、論文作「商鞅變法在積極方面的內容」12 字。

⁴⁸⁵ 按，專書此 4 字，手稿、論文作「內容」2 字。

⁴⁸⁶ 按，專書、論文此 1 字，手稿無。

⁴⁸⁷ 按，專書此 2 字，手稿、論文作「裡面」2 字。

⁴⁸⁸ 按，專書、論文此 1 字，手稿無。

⁴⁸⁹ 按，手稿此 34 字，專書、論文無。

第四、以軍事組織為社會組織，這是管子治齊已經實行過的。但商鞅的「令民為什伍」，除了便於戰時動員外，更為了平時便於「相牧司連坐」。換言之，這一方面是軍事組織，軍事控制；同時又是刑法組織，刑法控制。並強制抑壓家庭生活，只准有父子單一相承的家庭。一方面是防止家庭中的依賴性；一方面也是為了【人民的易於】⁴⁹⁰控制。李劍農對此的解釋，謂為【由此】⁴⁹¹「產生無數獨立的自由小地主，完全脫出領主【佃民】⁴⁹²的關係」（註六八）。按若農民原為領主之佃農，則一父，二子，三子同居，固然為佃農；分析而為一父一子同居，仍為領主之佃農。因為並不能因家庭之特小化而改變所有權之關係。且就全般情形看，當時對土地之侵漁獨占，【主要是來自】⁴⁹³暴君污吏。在戰國中期，尚無商業資本侵入土地之顯著現象，所以《商君書》，【及】⁴⁹⁴《孟子》等書，皆未反映出領主佃農的問題。【李劍農的說法，是假定先有領主佃農的關係；又把「民有二男以上不分家者倍其賦」的措施，解釋為所有權轉移的措施，可以說是完全沒有根據的。】⁴⁹⁵

第五、使人民的職業出於耕織【之】⁴⁹⁶一途。並開阡陌封疆，【一面】⁴⁹⁷是為擴大耕種面積；一面是讓生產能力強的，因不受傳統的經界限制而可盡量發展。這是對生產的鼓勵。由開阡陌而可以擴大耕地，亦可證明周代井田溝洫經劃之制，確為歷史上的事實。周代為了規劃他們的田制，並把農民固定於【被】⁴⁹⁸分配土地之上，曾在人口稀少的條件【下】⁴⁹⁹，不惜使用不少的土地以作道路、水利、軍事防禦、和分別經界之用。隨人口的增加，賦稅剝削的加重，政治的無能，井田制在春秋時代，已

⁴⁹⁰按，專書、論文此 5 字，手稿作「對人民的便於」6 字。

⁴⁹¹按，專書、論文此 2 字，手稿作「可以由此」4 字。

⁴⁹²按，手稿、專書此 2 字，論文作「佃氏」2 字。

⁴⁹³按，專書、論文此 5 字，手稿作「仍為」2 字。

⁴⁹⁴按，專書、論文此 1 字，手稿無。

⁴⁹⁵按，專書、論文此 58 字，手稿無。

⁴⁹⁶按，專書、論文此 1 字，手稿作「的」字。

⁴⁹⁷按，專書、論文此 3 字，手稿作「一面」2 字。

⁴⁹⁸按，手稿此 1 字，專書、論文無。

⁴⁹⁹按，專書、論文此 1 字，手稿作「之下」2 字。

開始破壞。井田制破壞後，由井田制而來的阡陌，反成為農業生產發展的障礙。【並且自《左》昭元年，晉魏舒「毀車以爲行(步陳)」，「敗無終及群狄於太原」後，一般地趨勢，由車戰進而採用步騎作戰的方式，阡陌在軍事上的交通意義也完全失掉，無保存的必要。】⁵⁰⁰從孟子「是故暴君污吏，必慢其經界」(《孟子·滕文公上》)的話來看，土地的私有兼併，【首先】⁵⁰¹乃起於政治性的侵漁。同時，因農民的大量逃亡，授田的政令廢缺；對逃亡荒廢的土地，會有人加以佔領使用；使用久了，便自然而然地出現了社會性的土地私有。所以土地私有，並非先有政令的規定；而是因社會先有此種事實，然後【再由】⁵⁰²政治加以承認。同時，對於井田制的阡陌，各國也皆在【自流性】⁵⁰³的非計劃性的情況下，都在開闢；只有魏文侯時的李悝(註六九)，及稍後的商鞅，才從政治上意識到此一問題，【乃進行】⁵⁰⁴以政治之力，作有計劃的開闢。【這】⁵⁰⁵可以助長由人民生產力之不同所形成的私有土地間的貧富之差；但並非如傳統的說法，商鞅開阡陌而井田廢；乃是井田廢而李悝、商鞅開阡陌。同時，在商鞅以嚴峻的方法【監理】⁵⁰⁶商人和公族【及】⁵⁰⁷官吏的情形下，社會雖有貧富之差，但尚不致發生兼併現象。並且因公族及官吏沒有特殊地位，便取消了使賦稅負擔不平均，權衡不統一的根本原因。這【都】⁵⁰⁸可以發生鼓勵農民生產的作用。

【第六】⁵⁰⁹、人民平時生活的組織，即採用的是軍事組織；而耕與戰，又完全結合在一起；甚至鼓勵秦民的戰爭勇氣，更過於農耕。《商君書·

⁵⁰⁰按，專書、論文此 68 字，手稿作「我的推想」4 字。

⁵⁰¹按，專書、論文此 2 字，手稿無。

⁵⁰²按，專書、論文此 2 字，手稿作「由」字。

⁵⁰³按，專書、論文此 3 字，手稿作「自流」2 字。

⁵⁰⁴按，專書、論文此 3 字，手稿無。

⁵⁰⁵按，專書、論文此 1 字，手稿作「由阡陌的開闢」6 字。

⁵⁰⁶按，專書、論文此 2 字，手稿作「對付」2 字。

⁵⁰⁷按，專書、論文此 1 字，手稿作「、」符號。

⁵⁰⁸按，專書、論文此 1 字，手稿作「當然也」3 字。

⁵⁰⁹按，專書、論文此序號「第六」的 2 字，手稿作「第五」2 字，但前已有「第五」，是從「第四」修改而成，故此處應是未修改到。

徠民篇》以「利其田宅而復之三世」的優厚條件，引誘山東之民無不西，此不僅在增加農民人口，且在使秦固有的農民多服兵役，而以新來之農民從事耕作。然李劍農遂以此為「兵農分道，農民免去封建式之兵役負擔」（註七〇）；此證以蔡澤謂商鞅治秦，「是以兵動而國廣，兵休而國富」之二語；李氏的推斷，完全是錯誤的。

【第七】⁵¹⁰、從《商君書》看，他是反對人民有人格獨立的教養，與信奉法令以外的知識的。因為【這樣的人】⁵¹¹，【將和】⁵¹²商賈一樣，會逃避農與戰。〈農戰第三〉：

「今境內之民皆曰：農耕可避，而官爵可得也。是故豪傑皆可變業，務學詩書，隨從外權（按指游仕於他國而言）。要靡事商賈，為技藝；皆以避農戰。具備（按指上述兩者皆有於國中），國之危也。」

「善為國者官法明，故不任【知焉】⁵¹³。上作壹，故民不【儉（偷）營】⁵¹⁴，則國力搏（聚也）。國力搏者【疆】⁵¹⁵。國好言談者削。故曰農戰之民千人，而有詩書辯慧者一人焉，千人者皆怠於農戰矣。農戰之民百人，而有技藝者一人焉，百人皆怠於農戰矣」。

「詩書禮樂善修仁廉辯慧，國有十者，上無使守戰」。

在《史記·商君列傳》趙良向商鞅進言中，有「勸秦王顯巖穴之士」之語，則商鞅的抑壓隱士，也是必然的。因為隱士是不完全服從【政令】⁵¹⁶的人。但商鞅為了建立適合於富國強兵的社會秩序，在刑罰之外，也【會】⁵¹⁷以某種道德強要於人民，使能形成較為合理的風俗，以補刑罰之所不及。在商鞅答復趙良的話裡面說「始秦戎翟之教，父子無別，同室而居。

⁵¹⁰按，專書、論文此序號「第七」的2字，手稿作「第六」2字。

⁵¹¹按，專書、論文此4字，手稿作「這些人」3字。

⁵¹²按，專書、論文此2字，手稿作「和」字。

⁵¹³按，專書、論文此2字，手稿作「知慮」2字。

⁵¹⁴按，專書、論文此3字，手稿作「營私」2字。

⁵¹⁵按，專書、論文此1字，手稿作「疆」字。

⁵¹⁶按，專書、論文此2字，手稿作「法令」2字。

⁵¹⁷按，專書、論文此1字，手稿無。

今我更制其教，而爲其男女之別。」父子間的男女關係混亂，可給社會秩序【以】⁵¹⁸最壞的影響，所以商鞅要加以禁止。【這只是】⁵¹⁹在儒家的五倫中，他採用了夫婦一倫；其他皆爲商鞅及其他法家所不取。

商鞅於秦孝公元年入秦(西紀前三六一年)，是年爲周顯王八年，梁惠王十年。孝公卒於周顯王三十一年(西紀前三三八年)。孝公卒後，商鞅即爲秦惠王所殺。孝公卒後之三年(西紀前三三五年)，梁惠王卒，其子襄王即位。孟子曾見梁惠王與梁襄王；【即是】⁵²⁰孟子與商鞅約略同時。【但孟子未嘗得一行其道】⁵²¹，「雖由此霸王，不異矣」(註七一)【的構想，徒托空言；而秦國則】⁵²²守商鞅之業，有明確的政治目標，有堅決的政治作法，有可以程日計功的效果；以此對付【經常在混亂中】⁵²³的山東諸侯，則商鞅死後，經【一百一十七年(西紀前二二一年)】⁵²⁴而秦統一天下，【並建立專制政體，】⁵²⁵無寧是當然之事。

(4)呂不韋的插曲

秦自孝公以後，一直沿著商鞅變法所定的基線發展。尤以【秦政】⁵²⁶陰鷙狠戾，【是】⁵²⁷法家型的性格。【再加】⁵²⁸李斯以不世出之才，懷偷合苟容之志(註七二)，承順【秦政】⁵²⁹法家的性格，以完成法家所追求的理

⁵¹⁸按，專書、論文此 1 字，手稿無。

⁵¹⁹按，專書、論文此 3 字，手稿作「即是」2 字。

⁵²⁰按，專書、論文此 2 字，手稿作「則是」2 字。

⁵²¹按，專書、論文此 10 字，手稿作「但孟子未嘗得一行其志，但商鞅得大用於秦。若孟子得行其道，其門弟子亦信以爲」33 字。

⁵²²按，專書、論文此 11 字，手稿作「且即使是如此，在以一時的功效上絜長較短，秦國未必能併吞山東諸侯，山東諸侯亦將無奈秦何，中國歷史上可能出現一種聯邦的統一。孟子既徒托空言，則秦國」65 字。

⁵²³按，專書、論文此 6 字，手稿作「在混亂狀態中」6 字。

⁵²⁴按，專書、論文此年代的 13 字，手稿作「一百三十六年(西紀前二〇二)」12 字。

⁵²⁵按，專書、論文此 7 字，手稿無。

⁵²⁶按，專書、論文此 2 字，手稿作「秦始皇」3 字。

⁵²⁷按，專書、論文此 1 字，手稿作「更是」2 字。

⁵²⁸按，專書、論文此 2 字，手稿作「再加以」3 字。

⁵²⁹按，專書、論文此 2 字，手稿作「始皇」2 字。

想，這便是【他們所成就的】⁵³⁰大一統的專制政治【的出現】⁵³¹。但這中間我們不能忽略呂不韋的出現。《史記·呂不韋列傳》：

當是時，魏有信陵君，楚有春申君，趙有平原君，齊有孟嘗君，皆下士，喜賓客，以相傾。呂不韋以秦之強，羞不如，亦招致士，厚遇之，至食客三千人。是時諸侯多辯士。如荀卿之徒，著書布天下。呂不韋乃使其客人人著所聞，集論以為八覽六論十二紀，二十餘萬言，以為備天地萬物古今之書，號為《呂氏春秋》。」

《呂氏春秋》乃是為了秦統一天下後所用以治理天下的【一部】⁵³²寶典。這部書，根據一種特別假定，構成一種特別系統；取諸家之長，合一鑪而冶之，給漢代思想界以很大的影響，這將另作進一步的研究，此處都不講它。而只提出裏面的政治思想，乃是以儒家為主，並可謂撮取了儒家政治思想的精華。而在【泛採】⁵³³諸子百家【之說】⁵³⁴中，獨沒有採用法家思想；【這一點〔是〕⁵³⁵特別值得我們注意的。】⁵³⁶因此，在呂不韋的三千門客中，實際是以儒、道，陰陽三家為主幹，並且是由儒家總其成的一部著作。與【秦政】⁵³⁷母親私通的嫪毐，被戮於秦政九年；呂不韋免相國是十年【(西紀前二二七年)】⁵³⁸，他飲酖而死是十三年【(西紀前二二五年)】⁵³⁹。呂不韋與嫪毐的地位，及兩人與秦政的關係，不可同日而語。呂不韋死後，秦政皆「復歸嫪毐舍人遷蜀者」(註七三)。但呂不韋死時，「其舍人臨者晉人也，逐出之。秦人六百石以上，奪爵遷。五百石以下，不臨遷，勿奪爵」(註七四)。是對呂不韋死後的處置，遠較嫪毐為嚴

⁵³⁰按，專書、論文此 6 字，手稿無。

⁵³¹按，手稿此 3 字，專書、論文無。

⁵³²按，專書、論文此 2 字，手稿無。

⁵³³按，專書、論文此 2 字，手稿無。

⁵³⁴按，專書、論文此 2 字，手稿無。

⁵³⁵按，專書此 1 字，論文無。

⁵³⁶按，專書此 13 字，論文此 12 字，手稿無。

⁵³⁷按，專書、論文此 2 字，手稿作「始皇」2 字。

⁵³⁸按，專書、論文此年代的 7 字，手稿無。

⁵³⁹按，專書、論文此年代的 7 字，手稿無。

苛。蓋秦政與呂不韋的衝突，不僅在權勢而實在思想。李斯「從荀卿學帝王之術」，入秦為呂不韋舍人，不韋任以為郎(註七五)，是其思想本與《呂氏春秋》所表現的大方向相合。及不韋以鳩死，而李斯乃完全順承秦政之意，發展法家在秦已有的基礎，遂決定了統一天下後的專制型態。但《呂氏春秋》中記有六國滅亡之事(註七六)。是呂不韋死後，其書仍在繼續修補之中；則呂氏門客，在秦【仍能】⁵⁴⁰繼續發生影響；亦即儒家陰陽家，由呂不韋的招致，對秦的政治意識，亦未嘗不發生若干【的作用】⁵⁴¹。陰陽家與神仙之說相結合，其在當時的影響力，是顯而易見【的。】⁵⁴²我以為儒家大小《戴記》中所收【各篇章】⁵⁴³，亦多成於呂氏得勢，及秦政統一宇內的這一段時間。並且在戰國時代，各國文化，雖然各有其地方特性，也都有其時代的共同趨向。例如秦雖抑商，而商業依然繼續發展，連秦也不例外；劉邦初入關所遇到的秦將，居然是賈人(註七七)，由此可以窺見賈人勢力在咸陽之大。這點後面還要提到。秦反對游士，而秦廷依然為游士角逐之場。【秦政】⁵⁴⁴因呂不韋事件，議逐客，卒因李斯〈諫逐客書〉而作罷(註七八)。秦國官制，【多受】⁵⁴⁵山東諸國影響，【因而】⁵⁴⁶與山東諸國【大體】⁵⁴⁷相同(註七九)。而山東諸國官制，乃由周制長期發展演變而來。丞相或宰相之相，當自相禮之相，衍變而出；「相國」當由【係】⁵⁴⁸動詞衍變而為名詞；並且此重要官制，首見於《呂氏春秋·舉難篇》及《韓詩外傳》卷三所記的故事；及《史記·魏世家》所記魏文侯擇相事。亦分別出現於韓，齊諸國。至秦【惠】⁵⁴⁹文王十年，以張儀為相；〈秦本紀〉記武王二年初置丞相；此皆受山東諸國的影響，而後為秦

⁵⁴⁰ 按，專書、論文此 2 字，手稿作「仍」字。

⁵⁴¹ 按，專書、論文此 3 字，手稿作「影響」2 字。

⁵⁴² 按，專書、論文此 1 字，手稿作「。並且」2 字。

⁵⁴³ 按，專書、論文此 3 字，手稿作「之篇章」3 字。

⁵⁴⁴ 按，專書、論文此 2 字，手稿作「始皇」2 字。

⁵⁴⁵ 按，專書、論文此 2 字，手稿作「受」字。

⁵⁴⁶ 按，專書、論文此 2 字，手稿無。

⁵⁴⁷ 按，專書、論文此 2 字，手稿無。

⁵⁴⁸ 按，專書此 1 字，手稿、論文無。

⁵⁴⁹ 按，手稿、專書此 1 字，論文無。

所採用。「博士」更先見於山東諸國(註八〇)。並從李斯〈諫逐客書〉中證明始皇及其宮廷的生活、服飾、音樂等，都受到各國的影響，大大改變了秦的故俗。而《說苑·至公篇》載秦政與博士議「五帝禪，三王繼世，孰賢？」而有「吾將官天下」之語；雖出自一時的矯情，但彼亦未嘗【不是受了《呂氏春秋》中的政治】⁵⁵⁰思想的影響。秦統一六國後，還做了先溶合，再整理的工作。〈始皇本紀〉「秦西破諸侯；寫放其宮室，作咸陽北阪上。」又《獨斷》【篇】⁵⁵¹載秦謁者的高冠是齊冠；法吏的法冠是楚冠；侍中的武冠係趙靈王效胡服之冠；此雖細事，亦可由此類推其餘。【《史記·禮書》謂「至秦有天下，悉內(納)六國禮儀，采擇其善。」這雖然不完全是由呂不韋門客的關係；但】⁵⁵²秦統一後的立國規模，亦未嘗不因呂不韋【的門客而也受到儒家及】⁵⁵³其他各家思想的影響。【不過，在】⁵⁵⁴立國精神【上】⁵⁵⁵，實【係】⁵⁵⁶以法家精神為骨幹；【實係】⁵⁵⁷以商鞅所奠定的法家政治結構為基礎；則是毫無可疑的。離開了法家思想的線索，便無法了解專制政治出現的根源及其基本性格。

⁵⁵⁰按，專書此 12 字，手稿、論文作「不受儒家」4 字。

⁵⁵¹按，論文此 1 字，手稿、專書無。

⁵⁵²按，專書、論文此 38 字，手稿無。

⁵⁵³按，專書、論文此 10 字，手稿作「而受到」3 字。

⁵⁵⁴按，專書、論文此 3 字，手稿作「但其」2 字。

⁵⁵⁵按，專書此 1 字，手稿、論文無。

⁵⁵⁶按，專書此 1 字，手稿、論文無。

⁵⁵⁷按，專書此 2 字，手稿、論文作「實」字。