

ISSN 1682-1599

東海大學圖書館館訊

Tunghai University Library Newsletter

月刊

新二十八期

2004 年 1 月 15 日

2001 年 10 月 15 日新刊 東海大學圖書館編印



東海大學圖書館館訊 新二十八期

二〇〇四年一月十五日發行

館 長：呂宗麟

主 編：謝鶯興(校內分機：2760)

執行編輯：謝鶯興、胡仲平

編 輯 群：鍾素明、陳麗雲、楊綉美、張秀珍、李玉綏

發 行 所：東海大學圖書館

發行地址：407 臺中市西屯區臺中港路三段一八一號

E-mail：libnews@mail.thu.edu.tw

二〇〇一年十月十五日新刊

ISSN 1682-1599

本刊於東海大學圖書館網頁同步刊載

【館長的話】

呂宗麟	大學圖書館數位服務中著作權的保護技術	1
-----	--------------------	---

【館務工作】

謝鶯興	館藏和刻本簡明目錄--史部・金石類	4
陳婷婷	2003 年 12 月單位藏書中文新書通報暨統計表	9
陳婷婷	2003 年 12 月新進中文推薦圖書	14
張菊芬	2003 年 12 月流通量統計	19

【迴響】

陳淑慧	出席 2003 年「數位化論文典藏聯盟研討會」紀要	25
王琬萍	出席「92 年度中華民國期刊論文索引光碟暨文獻 傳遞服務圖書館座談會」紀要	26

【訊息】

編輯室	東海大學圖書館大事記(2003.12.1~2003.12.31)	28
-----	----------------------------------	----

【讀書筆記】

陳映君	白先勇小說的少年論述與台北想像--從《台北人》 到《孽子》讀後	30
-----	------------------------------------	----

【生活筆記】

施麗珠	謝偉碧的生日禮物--個人油畫創作展	32
-----	-------------------	----

館長的話

大學圖書館數位服務中著作權的保護技術

館長 呂宗麟

一、前言

隨著數位科技與網際網路的快速發展，固然為全球化資訊傳播以及大學圖書館服務的擴展工作，帶來無限發展的可能性，但是對於傳統圖書館所扮演的實體圖書資訊蒐集、提供以及著作權的保護工作等，均帶來重大的挑戰，因為數位化發展的因素，使得圖書館館藏的資訊流動，不再受到空間、時間的限制，使用者可以直接在線上查詢、瀏覽、閱讀、列印、傳播相關圖書資訊；值得思考的是，圖書館館員如何在法律許可的範圍之下，提供資訊並善盡保護著作權的責任；畢竟，著作權的形成與建立，是人們累積了百餘年的經驗與衝突而產生，其中所蘊涵的精神，在今日技術快速進步的時代，相信仍然有相當高的價值以及重要性¹。

就國際發展的趨勢而言，世界智慧財產權組織(World Intellectual Property Organization, WIPO)為配合數位化時代的挑戰，並協助凝聚國際間對保護數位化著作權的共識，於一九九六年，就如何因應數位時代著作權保護的需求，以及如何統合國際間對數位化著作權應如何保護的共識，進行協商，雖然各國因為科技與產業發展程度有別，因此亦對於如何保護數位化著作與保護的程度亦有所差異，不過最後仍然對數位化著作應予以保護有所共識，於一九九六年十二月簽署「世界智慧財產組織著作權條約」(WIPO Copyright Treaty, WCT)以及「世界智慧財產權組織表演與錄音物條約」(WIPO Performances and Phonograms Treaty, WPPT)，該兩項條約的通過，不但對所有締約國以及全世界智慧財產權保護領域，提供關於對數位化著作保障的重要法律依據，亦確認為了國際社會對於數位化著作應給予保護的原則，還進一步將對著作權的保護範圍，擴展到數位資訊時代的主

¹ 參閱，葉乃璋、賴文智〈數位圖書館與著作權〉，台北《書苑季刊》第49期，2001年7月，頁21。

要媒介(網際網路)與利用數位化著作而衍生的種種形態商品與服務²。

現階段雖然我國並非 WIPO 的締約國，原本不受此等條約的拘束，但是作為世界公民的一員，誠然有義務必須遵守相關的規定；筆者關切的是，大學圖書館館員在面對此種的變化，如何能善盡遵守相關的規定，又能善盡服務讀(使用)者的責任，畢竟，因應數位時代的來臨，大學圖書館導入新興科技，提供讀者最大的服務，應是大學圖書館館員責無旁貸的責任³。

由於國內對於數位著作之著作權保護，泰半均由法律層面討論，鮮少由技術面向思考之，因之，本文僅著重於對於保護技術上的考量。

二、數位化著作的主要特性

在大學圖書館純然以紙本出版品為館藏方式的傳統圖書館時代，圖書館館員與著作權人、出版界之間，一直保持良好的互動關係；圖書館提供著作利用人另類的接觸，使著作出版增加銷售管道，同時透過「以人就館」、「館藏出借條件限制」等圖書館服務技術上先天的限制，不致過分侵害著作權人自市場取得報酬的權益⁴；但數位圖書資訊資源的特性，顯然迥異於往者--傳統紙本的樣式，國內學者賴文智認為數位著作的主要特性有下列三點：

(一)數位化著作重製成本低，著作權保護困難

以數位的方式出版，因為數位資訊重製、流通的成本幾乎趨近於零，沒有特殊的軟、硬體保護裝置，不容易保護著作權人之權利，但是，特殊的保護裝置，又容易造成消費者的反感，很可能引發從前電腦軟體保護措施氾濫，導致使用合法軟體之使用者非常困擾，從而使用非法軟體之使用者反而非常方便的覆轍。

² 參閱，馮震宇，〈WIPO 著作權相關條約規範內容與爭議問題之探討(上)〉，台北《智慧財產權月刊》第 35 期，財團法人資訊工業策進會科技法律中心，2001 年 11 月，頁 57-58。

³ 參閱，賴文智，〈從著作權法談遠距文獻傳遞服務〉，台北《國家圖書館館訊》91 年第 4 期，國家圖書館，2002 年 11 月，頁 6。

⁴ 賴文智，〈E 時代圖書館營運與著作權〉，《台北市立圖書館館訊》第 19 卷第 3 期，2002 年 03 月，頁 64。

(二)數位化著作利用方式多，權利金計算複雜

著作如果是以傳統印刷方式出版，計算權利金的方式很簡單，以紙本為例，就只是印刷數量乘以權利金比例而已；但是以數位的方式出版，很可能同時出版網路版、CD-ROM 版、收錄於資料庫……等，再加上數位出版時間的不一致，要如何計算權利金，就很難明確。

(三)數位化著作可以脫離載體獨立存在

數位化著作的交易與交付方式，也與傳統的實體物之買賣不同，數位化著作，可以脫離某個特定有形的著作載體而獨立存在，所以不涉及到「有體物」之所有權移轉，而可以透過網路直接傳輸，供使用者在線上閱讀或是下載，同時也不會發生使用上的增益減損問題，因此，數位化著作的利用與使用，必須透過授權的方式，來處理彼此之間的權利義務關係⁵。

三、數位化著作之著作權保護的技術措施

由於網際網路的開放性質，彰顯了數位化著作容易被複製、傳播與修改的特性，尤其在相當法律的執行力不足以制止侵權行為之時，似乎應採取有效的技術，防止侵權行為的發生；大體而言，在現有技術下，大學圖書館在經營數位服務的過程中，可以思考下列技術措施對於數位化著作權加以保護。

(一)防火牆技術的強化

防火牆設置的工作原理，在被保護網路系統與外部網路之間設一道屏障(即防火牆)，在此檢查進出被保護的數位化資源，是否被准許通過，或讀(使用)者的服務請求是否被允許，從而阻止被非授權使用者的進入。

(二)數位著作加密技術

大體而言，目前數位化著作加密技術主要有：對稱加密、非對稱加密與複合加密等方式；均係將數位化著作加密，使非法讀(使用)者不能解讀，圖書館利用加密密鑰將數位化著作進行加密，合法讀(使用)者用解密密鑰

⁵ 賴文智、顏雅倫，〈數位著作權-電子書與電子資料庫的著作權爭議〉第 118 期，台北《網路資訊》，2001 年 9 月，頁 107。

恢復成原來的訊息，以保證其合法性，以及傳遞的安全性，但是如果要對圖像、聲音……等多媒體數位化著作進行加密，大致採用數位水印技術，該技術是用訊號處理方法，在數位化的多媒體資訊中，加入隱蔽的標記，這種標記通常是不可見的，只有透過專用的檢測器或閱讀機才能提取，由於此種數位水印具有較難的破譯性，因為偷換水印、去除水印之難度非常的高，從而使數位著作的著作權較容易得到實質性的保護。

四、結語

為數位化著作之著作權的技術保護措施，提供有效的法律保護，已成為世界各國的共識，在著作權的保護方面，法律與技術之間存在著密切的互補關係，大學圖書館在提供數位服務的過程中，除了仰賴讀(使用)者對法律的尊重與遵守之外，為確實能夠保障數位化著作權之維護，實應運用有效的技術措施⁶。

目前 Netscape 與 Microsoft 以建立在 TCP 之上的基礎，分別建立 SSL 與 PCT 安全協議，是初步提供認證、密碼交換和資訊加密的功能；筆者誠盼國內大學圖書館館員均能具有經由加密以及強化數位著作確認的技術，以確保數位著作權利人的著作權維護，而共同營造一個豐富的數位資源空間。

館務工作

館藏和刻本簡明目錄--史部·金石類

特藏組 謝鶯興

金石類

和唐宋精華不分卷二冊 日本山中定次郎、三浦秀之助編輯 日本昭和三年(1928, 民國十七年)大阪市山中商會攝影本 B17.12/(r)1032

附：日本昭和三年(1928, 民國十七年)瀧精一<序>、日本昭和三年(1928, 民國十七年)正木直彥<唐宋菁華序>、日本昭和三年(1928, 民國十

⁶ 參閱，許春漫，〈數字圖書館信息資源的著作權保護〉，《福州大學學報》(哲學社會科學版)，2001 年第 3 期，頁 41。

七年)原田淑人<序>、日本昭和三年(1928, 民國十七年)山中定次郎<自序>、<唐宋精華(歐洲之部)目次>、日本昭和三年(1928, 民國十七年)濱田青陵<序>、日本昭和三年(1928, 民國十七年)武藤山治<序>。

藏印：「賜天覽」橢圓型硃印。

板式：扉葉題「唐宋精華歐洲之部」(或「唐宋精華米國之部」)，書末版權頁依序題「昭和三年(1928, 民國十七年)十一月二十日印刷」、「昭和三年(1928, 民國十七年)十一月廿五日發行」、「不許複製」、「第二八八號」、「編輯兼發行者 三浦秀之助」、「水版印刷者 川面義雄」、「玻璃版印刷者 大塚巧藝社」、「銅色版印刷者 英國會社」、「銅色版印刷者 凸版印刷株式會社」、「活版印刷者 林歐文堂」、「活版印刷者 木下印刷合資會社」、「大阪市東區高麗橋一丁目」、「發行所 株式會社山中商會」、「Yamanaka & Co.」、「倫敦支店 127 New Bond Street, London. W. I, England」、「紐育支店 680 Fifth Avenue, New York. N. Y., U. S. A.」、「堡須頓支店 456 Boylston Street, Boston, Mass., U. S. A.」、「市俄古支店 846 N. Michigan Ave., Chicago. Ill., U. S. A.」、「華府支店 1207 Conn. Ave., Washington, D. C. U. S. A.」、「北京支店 北京崇文門內麻線胡同三號」。

按：書分「歐洲之部」及「米國之部」二冊。

和圖考古學論叢一--東亞考古學會第一回總會及東方考古學協會第二回總會講演論文集一冊 民國羅庸、馬衡、沈兼士暨日本原田淑人、濱田耕作等撰 東亞考古學會、東方考古學協會編輯 日本昭和三年(1928, 民國十七年)日本東京景印本 B17. 15/(r)5144

附：日本昭和三年(1928, 民國十七年)服部宇吉撰<序>、<考古學論叢一目次>、<周代車制模型圖>、<朝鮮樂浪郡遺蹟發見漢絹圖>、<日本內地及朝鮮古墳發見硬玉製勾玉圖例>、<英文目次>。

板式：書末版權頁依序題「日本 昭和三年(1928, 民國十七年) 七月三十日刊行」、「中華民國十七年(1928)」、「東亞考古學會」、「東方考古學協會」、「代表者 島村孝三郎」、「日本東京市外池袋五〇一」。

按：書內所收論文爲：1.羅庸撰<摸製考工記車制述略>，2.馬衡撰<中國之銅器時代>，3.沈兼士撰<從古器款識上推尋六書以前之文字畫>，4.原田淑人撰<漢代の繪絹>，5.濱田耕作撰<支那の古玉器と日本の勾玉>。

和周考古學論叢二--東亞考古學第三回及第四回總會講演論文集一冊
民國馬衡、劉復及日本エ・リサン、羽田亨等撰 東亞考古學會、
東方考古學協會編輯 日本昭和五年(1929， 民國十九年)日本東京景印本 B17. 15/(r)5144

附：<考古學論叢二目次>、<插圖目次>、<圖版第一--第八>、<英文目次>。

板式：書末版權頁依序題「日本 昭和五年(1929， 民國十九年) 五月十五日發行」、「中華民國十九年(1929)」、「東亞考古學會」、「東方考古學協會」、「代表者 島村孝三郎」、「日本東京市外池袋五〇一」。

按：書內所收論文爲：1.馬衡撰<戈戟之研究>，2.劉復撰<新嘉量之校量及推算>，3.エ・リサン撰<天津北疆博物院の古生物學的並に考古學的事業>，4.羽田亨撰<元の海青牌に就きて>。

和金文集四冊 日本白川靜編 書跡名品叢刊 日本昭和四十五年(1970， 民國五十九年)二玄社影印本 B17. 33/(r)2625

附：レるす<跋にかてえ>、<金文集索引>。

藏印：無。

板式：釋文分上下兩欄，二十五行，行四十三字。書籤題「金文集〇-殷周(或西周、列國)-書跡名品叢刊二玄社刊」。

書末版權頁題「《書跡名品叢刊》・第一一五回配本=金文集 1 殷周(第二冊題「第一一九回配本=金文集 2 西周」、第三冊題「第一二〇回配本=金文集 3 西周」、第四冊題「第一二三回配本=金文集 4 列國」)/一九六三年一月二七日初版發行/一九七〇年五月三〇日六刷發行(第二、三冊題「一九六四年二月二九日初版發行/一九七〇年三月三〇日發行」、第四冊題「一九六四年六月三

○日初版發行/一九七〇年五月三〇日六刷發行」)/定價七五〇圓
(第二冊題「定價八〇〇圓」、第三冊題「定價九〇〇圓」、第四冊
題「定價一〇〇〇圓」)」、「解說=白川靜/發行者渡邊隆男」、「造
本=大森寫真製版・大成印刷・㊥原製本/用紙-本紙-神崎製紙製
艷消紙」、「發行所=株式會社二玄社--東京都千代田區神田神保町
二--四二・振替東京二八七八二番・電話東京二六三-六〇五一~
四番」、「無斷轉載 禁」。

按：書分殷周一冊、西周二冊及列國一冊等三部分。

和**金文集第三集四冊 日本白川靜編 書跡名品叢刊 日本昭和四十一年(1966, 民國五十五年)二玄社影印本 B17. 33/(r) 2625**

附：<跋>、<金文集索引>。

藏印：無。

板式：釋文分上下兩欄，二十五行，行四十三字。書籤題「金文集〇-
殷周(或西周後期、列國)-書跡名品叢刊二玄社刊」。

書末版權頁題「《書跡名品叢刊》--第三集・第百十五回配本
<金文集>(第二冊題「第百十九回配本」、第三冊題「第百二十
回配本」、第四冊題「第百二十三回配本」)定價七〇〇丹・=八
〇丹(第二、三、四冊題「送料八〇丹」)・一九六五年十二月十
日(第四冊題「一九六六年五月一五日」)再版發行・編者・白川
靜氏・造本--大森寫真製版所・同興印刷社・宮本印刷所・高木
紙工・發行所--東京都澀谷區千駄 谷一之十三・振替東京二八
七八二番・電話(401)三七九一番・株式會社・二玄社」。

按：書分殷周二冊、西周後期一冊及列國一冊等三部分。本館藏有兩
套，第二套版權頁署「一九六九年四月二十日三版發行」，然第四
冊卻為「漢金文」而非「列國」，版權頁題「《書跡名品叢刊》--
第二集・第四十七回配本・<漢・金文集>・定價四五〇丹・送料
八〇丹・一九六四年八月三十一日再版發行」。

和**龜甲獸骨文字二卷二冊 日本商周遺文會編 日本大正六年(1917, 民
國六年)林泰輔<敘>影印本 B17. 81/(r) 0073**

附：日本大正六年(1917，民國六年)林泰輔<敘>。

藏印：無。

板式：無魚尾，四邊單欄。無界欄，「抄釋」為上下二欄，半葉十四行，行九字。圖印之板心上方題「龜甲獸骨文字」(「抄釋」部份則題「龜甲獸骨文字抄釋」)，板心中間為卷次及葉碼，板心下方題「推古齋藏」(或「聽冰閣藏」、「繼述堂藏」)。

各卷首行題「龜甲獸骨文字卷○」(「抄釋」部份則題「龜甲獸骨文字抄釋」)，卷末題「龜甲獸骨文字卷○」(「抄釋」部份則題「龜甲獸骨文字抄釋」)。

按：書中無牌記或版權頁以資確定其刊刻日期，「商周遺文會編」係據林泰輔<敘>，並以「大正六年林泰輔敘」標示之。

和增訂殷虛書契考釋三卷一冊 民國羅振玉撰 民國十六年(1927)日本東方學會據王國維手寫影印本 B17. 83/(r) 6051

附：甲寅(民國三年，1914)王國維<序>、清宣統甲寅(按，宣統僅至辛亥，羅氏署宣統僅示不忘舊朝，實為民國三年，1914)羅振玉<序>、甲寅(民國三年，1914)王國維<後序>。

藏印：無。

板式：粗黑口，單魚尾，四邊單欄。半葉十三行，行二十四字；小字雙行，行二十四字。板框 16.6×19.8 公分。魚尾下題「殷○」及葉碼。

各卷首行題「殷虛書契考釋卷○」，次行題「上虞 羅振玉」，卷末題「殷虛書契考釋卷○」，及「男福頤恭校」。

扉葉題「增訂殷虛書契考釋三卷」、「丁卯二月東方學會印」。

按：1.羅振玉序云：「宣統壬子冬」，末署「宣統甲寅」，實為民國元年及三年，故甲寅年王國維<序>亦撰於民國三年，扉葉題「丁卯」，則當為民國十六年(1927)。

2.王國維<後序>云：「昔顧先生音學書成，山陽張力臣為之校寫；余今者亦得寫先生之書，作書拙劣何敢方力臣。」故題為「東方學會據王國維手寫影印本」。

十二月份新增院系圖書一覽表

採編組 陳婷婷製

單位	冊數
通識中心	80
中文系	818
歷史系	472
餐旅系	225
專案研究室	18
財金系	20
數學系	11
經濟系	44
法律系	20

單位藏書：財務金融系 2003 年 12 月新書通報(中文圖書)

採編組 陳婷婷製

書名	登錄號	索書號
出口外匯業務	C351598	558.5/2262/2003/ /
投信投顧相關法規彙編暨模擬試題	C351610	563.51/5047-04/2002/ /
投資學	C351612	563.5022/5047/ /2003 二刷/
保險英漢辭典=English-Chinese dictionary of insurance	C351616	563.704/4410/2003/ /
財務分析	C351611	494.7022/5047/ /2003 二刷/
財務分析概要	C351609	494.7/5047/ /2003 二刷/
國外匯兌業務	C351597	563.23/6027/2003/ /
期貨交易法規	C351605	563.5/5047-01/2003/ /
期貨交易理論與實務	C351604	563.5/5047-02/2003/ /
進口外匯業務	C351599	558.5/3062/2003/ /
銀行內部控制制度	C351601	562.19/8724/2003/ /
銀行內部控制法規輯要	C351600	562.12/6410-101/2002/ /
銀行授信法規輯要	C351602	562.12/8725/2003/ /

銀行授信實務概要	C351603	562.33/8725/2003/ /
證券市場	C351613	563.54/5047-05/2003/ /
證券交易實務	C351607	563.54/5047-04/2003/ /
證券投資分析人員資格測驗歷屆試題彙編	C351615	563.5022/5047-01/2003/ /
證券投資概要	C351606	563.5/5047/ /2003 二刷/
證券法規	C351614	563.51/5047-01/2003/ /
證券法規概要	C351608	563.51/5047-03/2003/ /

單位藏書：專案研究室 2003 年 12 月新書通報(中文圖書)

採編組 陳婷婷製

書名	登錄號	索書號
WYO 與貿易法	C341899	558.6/7541/2003/ /
公平交易法	C341895	553.42/7215/2003/ /
公平交易法之理論與實際：不同意見書	C341888	553.407/4482/2002/ /
公平交易法施行九週年學術研討會論文集	C341892	553.4207/0086/2001/ /
公平交易法專論	C341886	587.19/2133/1993/ /
公平交易法新論	C341893	573.4/5733-01/ /2002 一刷/
公平交易法實論	C341887	587.19/2133-01/2002/ /
公平交易法與產業經濟分析	C341894	553.4/7589/2002/ /
公平交易法與智慧財產權：以專利追索為中心	C341889	553.407/7537/1999/ /
公平交易法與經濟政策	C341896	553.407/7541/2002/ /
公平交易法論：不正競爭防止法	C341891	553.4/2886/1997/ /
國際貿易法	C341882	558.2/1183/2001/ /
國際貿易法概要	C341883	558.2/1017-01/1992/ /
產業組織與公平交易：公平交易法對中心-衛星工廠的管制	C341897	587.19/1040/1992/ /
虛偽不實廣告與公平交易法：公平法與智產法系列三	C341890	587.19/2583/1993/ /
貿易法規	C341884	558.2/1183-01/2001/ /

貿易法規	C341885	558.2/3460/ / /
解讀公平交易法	C341898	553.42/4479/2003/ /

單位藏書：數學系 2003 年 12 月新書通報(中文圖書)

採編組 陳婷婷製

書名	登錄號	索書號
Red Hat Linux 9 實務應用	C340853	312.954/0858-103/2003/
Red Hat Linux 9 實務應用	N055079	312.954/0858-103/2003/
Red Hat Linux 9 實務應用	N055080	312.954/0858-103/2003/
Red Hat Linux 9 實務應用	N055081	312.954/0858-103/2003/
牛頓物理辭典	C340852	330.4/7213/ / /
物理辭典：國際中文版	C340851	330.4/1091/2003/ /
鳥哥的 Linux 私房菜：伺服器架設篇	C340854	312.954/4426/2003/ /
鳥哥的 Linux 私房菜：伺服器架設篇	N055082	312.954/4426/2003/ /
鳥哥的 Linux 私房菜：伺服器架設篇	N055083	312.954/4426/2003/ /
鳥哥的 Linux 私房菜：伺服器架設篇	N055084	312.954/4426/2003/ /
鳥哥的 Linux 私房菜：伺服器架設篇	N055085	312.954/4426/2003/ /

單位藏書：通識中心 2003 年 12 月新書通報(中文圖書)

採編組 陳婷婷製

書名	登錄號	索書號
當代華商經貿網絡：海峽兩岸與東南亞	C352300	563.528/4031/2003/ /
當代華商經貿網絡：海峽兩岸與東南亞	C352301	563.528/4031/2003/ /
當代華商經貿網絡：海峽兩岸與東南亞	C352302	563.528/4031/2003/ /
當代華商經貿網絡：海峽兩岸與東南亞	C352303	563.528/4031/2003/ /
當代華商經貿網絡：海峽兩岸與東南亞	C352304	563.528/4031/2003/ /
當代華商經貿網絡：海峽兩岸與東南亞	C352305	563.528/4031/2003/ /
當代華商經貿網絡：海峽兩岸與東南亞	C352306	563.528/4031/2003/ /
當代華商經貿網絡：海峽兩岸與東南亞	C352307	563.528/4031/2003/ /

當代華商經貿網絡：海峽兩岸與東南亞	C352308	563.528/4031/2003/ /
當代華商經貿網絡：海峽兩岸與東南亞	C352309	563.528/4031/2003/ /
臺灣歷史與文化	C352230	673.2207/4031/2000/v.1/
臺灣歷史與文化	C352231	673.2207/4031/2000/v.1/
臺灣歷史與文化	C352232	673.2207/4031/2000/v.1/
臺灣歷史與文化	C352233	673.2207/4031/2000/v.1/
臺灣歷史與文化	C352234	673.2207/4031/2000/v.1/
臺灣歷史與文化	C352235	673.2207/4031/2000/v.1/
臺灣歷史與文化	C352236	673.2207/4031/2000/v.1/
臺灣歷史與文化	C352237	673.2207/4031/2000/v.1/
臺灣歷史與文化	C352238	673.2207/4031/2000/v.1/
臺灣歷史與文化	C352239	673.2207/4031/2000/v.1/
臺灣歷史與文化	C352240	673.2207/4031/2000/v.2/
臺灣歷史與文化	C352241	673.2207/4031/2000/v.2/
臺灣歷史與文化	C352242	673.2207/4031/2000/v.2/
臺灣歷史與文化	C352243	673.2207/4031/2000/v.2/
臺灣歷史與文化	C352244	673.2207/4031/2000/v.2/
臺灣歷史與文化	C352245	673.2207/4031/2000/v.2/
臺灣歷史與文化	C352246	673.2207/4031/2000/v.2/
臺灣歷史與文化	C352247	673.2207/4031/2000/v.2/
臺灣歷史與文化	C352248	673.2207/4031/2000/v.2/
臺灣歷史與文化	C352249	673.2207/4031/2000/v.2/
臺灣歷史與文化	C352250	673.2207/4031/2000/v.3/
臺灣歷史與文化	C352251	673.2207/4031/2000/v.3/
臺灣歷史與文化	C352252	673.2207/4031/2000/v.3/
臺灣歷史與文化	C352253	673.2207/4031/2000/v.3/
臺灣歷史與文化	C352254	673.2207/4031/2000/v.3/
臺灣歷史與文化	C352255	673.2207/4031/2000/v.3/

臺灣歷史與文化	C352256	673.2207/4031/2000/v.3/
臺灣歷史與文化	C352257	673.2207/4031/2000/v.3/
臺灣歷史與文化	C352258	673.2207/4031/2000/v.3/
臺灣歷史與文化	C352259	673.2207/4031/2000/v.3/
臺灣歷史與文化	C352260	673.2207/4031/2000/v.4/
臺灣歷史與文化	C352261	673.2207/4031/2000/v.4/
臺灣歷史與文化	C352262	673.2207/4031/2000/v.4/
臺灣歷史與文化	C352263	673.2207/4031/2000/v.4/
臺灣歷史與文化	C352264	673.2207/4031/2000/v.4/
臺灣歷史與文化	C352265	673.2207/4031/2000/v.4/
臺灣歷史與文化	C352266	673.2207/4031/2000/v.4/
臺灣歷史與文化	C352267	673.2207/4031/2000/v.4/
臺灣歷史與文化	C352268	673.2207/4031/2000/v.4/
臺灣歷史與文化	C352269	673.2207/4031/2000/v.4/
臺灣歷史與文化	C352270	673.2207/4031/2000/v.5/
臺灣歷史與文化	C352271	673.2207/4031/2000/v.5/
臺灣歷史與文化	C352272	673.2207/4031/2000/v.5/
臺灣歷史與文化	C352273	673.2207/4031/2000/v.5/
臺灣歷史與文化	C352274	673.2207/4031/2000/v.5/
臺灣歷史與文化	C352275	673.2207/4031/2000/v.5/
臺灣歷史與文化	C352276	673.2207/4031/2000/v.5/
臺灣歷史與文化	C352277	673.2207/4031/2000/v.5/
臺灣歷史與文化	C352278	673.2207/4031/2000/v.5/
臺灣歷史與文化	C352279	673.2207/4031/2000/v.5/
臺灣歷史與文化	C352280	673.2207/4031/2000/v.6/
臺灣歷史與文化	C352281	673.2207/4031/2000/v.6/
臺灣歷史與文化	C352282	673.2207/4031/2000/v.6/
臺灣歷史與文化	C352283	673.2207/4031/2000/v.6/

臺灣歷史與文化	C352284	673.2207/4031/2000/v.6/
臺灣歷史與文化	C352285	673.2207/4031/2000/v.6/
臺灣歷史與文化	C352286	673.2207/4031/2000/v.6/
臺灣歷史與文化	C352287	673.2207/4031/2000/v.6/
臺灣歷史與文化	C352288	673.2207/4031/2000/v.6/
臺灣歷史與文化	C352289	673.2207/4031/2000/v.6/
臺灣歷史與文化	C352290	673.2207/4031/2000/v.7/
臺灣歷史與文化	C352291	673.2207/4031/2000/v.7/
臺灣歷史與文化	C352292	673.2207/4031/2000/v.7/
臺灣歷史與文化	C352293	673.2207/4031/2000/v.7/
臺灣歷史與文化	C352294	673.2207/4031/2000/v.7/
臺灣歷史與文化	C352295	673.2207/4031/2000/v.7/
臺灣歷史與文化	C352296	673.2207/4031/2000/v.7/
臺灣歷史與文化	C352297	673.2207/4031/2000/v.7/
臺灣歷史與文化	C352298	673.2207/4031/2000/v.7/
臺灣歷史與文化	C352299	673.2207/4031/2000/v.7/

12 月份中文新進線上推薦圖書一覽表

採編組 陳婷婷製

書名	作者	登錄號	索書號
小城	卜洛克/劉麗真 /Block, Lawrence	C345151	874.57/1770/2003/ /
蜜蜜甜心派：幸福的好滋味	李美愛/曲慧敏	C345152	862.59/4082/2003/v.1
蜜蜜甜心派：幸福的好滋味	李美愛/曲慧敏	C345153	862.59/4082/2003/v.2
頑皮故事集=Funny stories	侯文詠	C345154	859.6/2700/ /2001 三十刷
德國：久分重合的歐洲大國	范軍	C345155	574.43/4437/1993/ /
當代國際關係理論	倪世雄	C345156	578.1/2744/2003/ /
危機管理	勒比格爾/于鳳娟 /Lerbinger	C345157	494.2/1074/ /2003 三刷

政治文化導論	王樂理	C345158	572/1021/2002/ /
國際安全與國際法	楊永明	C345159	579.36/4636/2003/ /
What management is：管理是什麼	瓊安.瑪格瑞塔/ 南.史東/李丘	C345160	494/8040-201/2003/
不要叫我瘋子：還給精神障礙者 人權	柯瑞根/朗丁/ Corrigan,Partick	C345161	548.29/2010/2003/ /
他不知道他病了：協助精神障礙 者接受治療	阿瑪多/強森/魏 嘉瑩/Amador Xavier	C345162	415.95/0890/2003/ /
貧窮的富裕	以馬內利修女/ 余小蕙	C345163	242.42/4890/2003/ /
兩岸黨國體制與民主發展：哈佛 大學東西方學	王振寰/林佳龍 /邱澤奇	C345164	573.07/1053/1999/ /
東亞威權政體之轉型：比較臺灣 與南韓的民主	倪炎元	C345165	571.7/2791/1995/ /
如何閱讀一本書	阿德勒/杜倫/ 郝明義/朱衣/	C345166	019.1/0380/2003 五刷
TOEFL-CBT 高分托福文法	賴水信	C345167	805.1894/5712/2003/
危險心靈	侯文詠	C345168	857.7/2700-01/2003/
最新民主與民主化	李西潭/陳志瑋 /黃德福	C345169	571.6/9064-101/2003
比較政治的理論與方法	陳永芳/Peters B. Guy	C345170	572/1416-02/2003/ /
中國宗教與文化	牟鍾鑒/高宣揚 主編	C345171	209.2/2387-01/1995/
歷史如何成為傷口？："六四" 的 非官方說法	戰爭機器搜索 群編	C345172	573.07/6324/1990/ /
密爾論自由	米爾/程崇華 /Mill John Stuart	C345173	571.94/8449-01/1986
現代資本主義	桑巴特/季子 /Sombart, Wern	C345174	550.187/9054/1991/v.1
現代資本主義	桑巴特/季子 /Sombart, Wern	C345175	550.187/9054/1991/v.2
福利國家的創建者：十六位英國 社會改革先驅	Barker Paul/洪 惠芬/簡守邦	C345176	549.0941/1010/1999/
中國大陸腐敗政治學	王良能	C345177	574.1/1032/2002/ /
中共崛起的國際戰略環境	王良能	C345178	578.2/1032/2000/ /
東歐的新馬克思主義	衣俊卿/沈起予	C345179	143.8908/0027/1993/

	主編		
中共的權利機制	陳璋津	C345180	571.9/7513/1995/ /
後現代政治=Politics of post-modernity	丘延亮	C345181	570.7/7210/1995/ /
威權統合主義：理論、發展、與轉型	丁仁方	C345182	570.11/1020/1999/ /
當代政治研究：方法與理論探微	袁頌西	C345183	570.31/4081/2003/ /
奇葩與怪傑：時代價值觀和關鍵時刻如何塑造	華倫.班尼斯/羅伯.湯瑪斯/翟	C345184	494.2/1450-03/2002/
聆聽父親	張大春	C345185	857.7/1145-06/2003/
光天化日：鄉村的故事	金雪飛/王瑞芸	C345186	874.57/8011-01/ 2001
活出歷史：希拉蕊回憶錄	希拉蕊/鍾玉珏/Clinton, Hillary	C345187	785.28/2707-01/2003
政治學的第一堂課	張明貴	C345188	570/1165/2003/ /
中國對外關係中的臺灣問題	盧曉衡	C345189	578.207/2161/2003/
從歷史與國際法看釣魚臺主權歸屬	鄭海麟	C345190	578.193/8730/2003/
克拉拉之死：一位堅毅不屈的傑出鋼琴家	瑞奇/陳秋萍/游淑峰/Reich,	C345191	910.9943/9227/2000/
洛伊-韋伯	柯凡尼/張海燕/Coveney, Michael	C345192	910.9941/7508/2003/
公共管理=Public management	孫本初	C345193	572.9/1253-01/2001/
INTERNET 密技字典	PCuSER 研究室	C345194	312.91653/7743/2002/v.1
INTERNET 密技字典	PCuSER 研究室	C345195	312.91653/7743/2002/v.2
INTERNET 密技字典	PCuSER 研究室	C345196	312.91653/7743/2002/v.3
INTERNET 密技字典	PCuSER 研究室	C345197	312.91653/7743/2002/v.4
李後主	李約	C345198	857.7/4027-203/2001/v.1
李後主	李約	C345199	857.7/4027-203/2001/v.2
李後主	李約	C345200	857.7/4027-203/2001/v.3
戰國英雄傳	胡曉明/胡曉暉	C345201	857.7/4766-01/ /v.3
戰國英雄傳	胡曉明/胡曉暉	C345202	857.7/4766-01/ /v.2
戰國英雄傳	胡曉明/胡曉暉	C345203	857.7/4766-01/ /v.1
唐太宗：李世民闢天下	胡曉明/胡曉暉	C345204	857.7/4766-02/2001/v.1

唐太宗：李世民闖天下	胡曉明/胡曉暉	C345205	857.7/4766-02/2001/v.2
春秋英雄傳	胡曉明/胡曉暉	C345206	857.7/4766/ /v.1 1998
春秋英雄傳	胡曉明/胡曉暉	C345207	857.7/4766/ /v.2 1998
春秋英雄傳	胡曉明/胡曉暉	C345208	857.7/4766/ /v.3 1998
童謠凶殺案	柯莉斯蒂/鄭秀美 /Christie, Agatha	C345209	873.57/2006-08/2001/ /
悲傷牛弟	朱亞君	C345244	855/2511/2001/ /
季節書：自然生活&季節旅遊	張碧員/徐偉	C345245	367/1116/2003/ /
林麗琪的秘密花園	林麗琪	C345246	855/4411-4/2001/ /
商品企劃七工具	陳耀茂	C345247	496.1/3568-01/2001/v.1
商品企劃七工具	陳耀茂	C345248	496.1/3568-01/2001/v.2
商品企劃七工具	陳耀茂	C345249	496.1/3568-01/2001/v.3
文化在心=Culture at heart	黃效文/林可頤	C345250	690/4400-02/2003/ /
自然在心=Nature at heart	黃效文/林可頤	C345251	690/4400-03/2003/ /
一位外科醫師的修煉	葛文德/廖月娟 /Gawande, Atul	C345252	416/6003/2003/ /
反轉錄教父：諾貝爾生理醫學獎得主巴耳提摩	柯羅帝/涂可欣 /Crotty, Shane	C345253	360.9952/2790/2003/ /
公主向前走	葛芮/葉彥君 /Grad, Marcia	C345254	874.57/6780/ /2002 二十刷
BEAUTY 101	李倩蓉	C345255	424.2/4024/ /2003 十三刷
台灣媳婦仔的生活世界	曾秋美	C345256	538.45/8028/ /1999 二刷
薛琦經濟聊天室	薛琦	C345257	550.7/4414/2003/ /
說不出是自殺	自殺遺孤編輯委員會/陳寶蓮	C345258	548.85/2643/2003/ /
羅馬帝國衰亡史	吉朋/蕭逢年/ Gibbon, Edward	C345259	740.222/6443-02/2003/
跟咳嗽說 ByeBye!	劉建輝	C345260	415.249/7219/2001/ /
餐桌上最後的誘惑	謝忠道	C345261	855/0453/2001/ /
今天也要很巴黎	齊藤智子/高秀惠	C345262	742.719/0048/2001/ /
星期三的家事課	徐玫怡	C345263	855/2819/2003/ /
月夜遺留了死心不息的眼睛	深雪	C345264	857.7/3710-02/2003/ /

死亡審判	向達倫/荷西 /Shan, Darren	C345265	873.57/9030-03/2003/ /
吸血鬼王子	向達倫/吳俊宏	C345266	873.57/9030/2003/ /
內心深處的美味	艾斯奇弗/湯世鑄 /Esquivel, Laura	C345267	885.46/4970/2000/ /
日本夢幻火車便當	林嘉翔	C345268	731.9/4448-01/2003/ /
巴黎小廚房	押田洋子/陳正玲	C345269	538.7842/5663/2000/ /
站在巴黎的食字路口	小暮秀子/盧姿敏	C345270	742.71/9042/2001/ /
成寒英語有聲書	成寒	C345271	805.18/5330-01/2003/ /
蘇西的世界	塞伯德/施清真 /Sebold, Alice	C345272	874.57/9407/2003/ /
千年繁華：京都的街巷人生	壽岳章子/澤田 重隆/李芷姍	C345273	861.6/4070/2003/ /
紫牛：讓產品自己說故事	高汀/梁曙娟 /Godin, Seth	C345274	496/6094-02/2003/ /
煤礦：一段人類歷史	芙瑞絲,芭芭拉/ 黃煜文/Freese	C345275	456/5710/2003/ /
呆伯特之黃鼠狼當道	亞當斯,史考特 (Adams, Scott)	C345276	?494/0392-03/2003/
書裡的風景	鄭海瑤/愷蒂	C345277	855/8731/2003/ /
仙人掌旅館	江國香織/佐佐 木敦子/葉凱涎	C345278	861.57/3162-06/2003/ /
邏輯，你好！=Nice to meet you, logic!	魏基 /金字先 /李慕康	C345279	150/2644/2001/ /
如何學會任何語言	法柏,貝瑞/劉 鐵虎/林建江/	C345280	800.3/5010/2003/ /
認識台灣：台灣政治變遷五十年	彭懷恩	C345281	573.09/4296-01/1997/ /
選舉政治	林尚立	C345282	572.3/4490/1994/ /
邁進廿一世紀的中華民國政府與 政治	彭懷恩	C345283	573.09/4296-02/1998/ /
四世同堂	舒慶春/老舍	C345284	857.7/8705-07/ /v.1 20
四世同堂	舒慶春/老舍	C345285	857.7/8705-07/ /v.2 20
四世同堂	舒慶春/老舍	C345286	857.7/8705-07/ /v.3 20
英國的政黨	伊凡斯/吳夢峰 /Evans, Eric	C345287	576.41/4544/2000/ /

曹操大傳	李約	C345288	857.7/4027-204/ /v.2
曹操大傳	李約	C345289	857.7/4027-204/ /v.3
曹操大傳	李約	C345290	857.7/4027-204/ /v.42
曹操大傳	李約	C345291	857.7/4027-204/ /v.5
曹操大傳	李約	C345292	857.7/4027-204/ /v.7
曹操大傳	李約	C345293	857.7/4027-204/1997/v.8
億萬富翁不願意讓你不知道的賺錢 祕密：個人財富經營教戰手冊	許爾/蘇拾瑩 /Sher, Brian	C345294	563/9017/2003/ /
現代風險管理	宋明哲	C345295	494.1/3065/ /2002 二刷
陰陽師	夢枕貳茂呂美耶	C345296	861.57/4444-1/2003/ /
皇家刺客	荷布/姜愛玲 /Hobb, Robin	C345297	874.57/0070-101/2003/v.1
皇家刺客	荷布/姜愛玲 /Hobb, Robin	C345298	874.57/0070-101/2003/v.2
江漢聲的音樂處方箋：四季饗宴	江漢聲	C345299	418.986/3134/2002/v.2
英國的政黨	伊凡斯/吳夢峰 /Evans, Eric	C345300	576.41/4544/2000/ /
投資學：理論與實務：theory and practice	徐俊明	C345301	563.5/2826/2002/ /

2003 年 12 月流通量統計表--人次統計

資訊組 張菊芬製

日期	借書	還書	教學用書	續借	預約	取消預約	合計
12 月 1 日	402	538	0	111	72	8	1131
12 月 2 日	347	421	0	109	82	21	980
12 月 3 日	374	407	0	100	72	31	984
12 月 4 日	346	428	0	112	60	27	973
12 月 5 日	304	463	0	135	56	13	971
12 月 6 日	130	143	0	70	44	21	408
12 月 7 日	78	92	0	96	31	7	304
12 月 8 日	366	564	0	186	79	39	1234
12 月 9 日	333	505	0	117	71	24	1050

12 月 10 日	392	473	0	120	51	21	1057
12 月 11 日	370	432	0	112	57	21	992
12 月 12 日	301	381	0	88	37	28	835
12 月 13 日	115	99	0	35	29	11	289
12 月 14 日	81	75	0	69	31	8	264
12 月 15 日	293	421	0	162	53	43	972
12 月 16 日	350	493	0	138	43	39	1063
12 月 17 日	337	531	0	113	52	34	1067
12 月 18 日	362	465	0	84	50	26	987
12 月 19 日	270	379	0	74	37	19	779
12 月 20 日	101	101	0	45	36	12	295
12 月 21 日	101	93	0	59	30	18	301
12 月 22 日	327	494	0	138	78	26	1063
12 月 23 日	342	521	0	99	55	28	1045
12 月 24 日	179	306	0	58	29	24	596
12 月 25 日	0	0	0	67	25	26	118
12 月 26 日	364	601	0	113	49	9	1136
12 月 27 日	137	128	0	65	32	17	379
12 月 28 日	0	0	0	56	30	6	92
12 月 29 日	441	622	0	146	66	5	1280
12 月 30 日	408	463	0	92	53	11	1027
12 月 31 日	372	410	0	64	41	21	908
總計	8323	11049	0	3033	1531	644	24580

2003 年 12 月流通量統計表--冊數統計

資訊組 張菊芬製

日期	借書	還書	教學用書	續借	預約	取消預約	合計
12 月 1 日	1003	946	0	399	72	15	2435
12 月 2 日	809	824	0	354	86	27	2100

12 月 3 日	883	708	0	368	73	31	2063
12 月 4 日	762	763	0	469	61	6640	8695
12 月 5 日	672	843	0	498	60	13	2086
12 月 6 日	359	291	0	270	46	28	994
12 月 7 日	184	191	0	366	31	11	783
12 月 8 日	866	1046	0	728	84	44	2768
12 月 9 日	817	960	0	371	73	28	2249
12 月 10 日	979	870	0	363	54	26	2292
12 月 11 日	846	772	0	332	61	27	2038
12 月 12 日	712	726	0	284	38	30	1790
12 月 13 日	268	223	0	88	29	17	625
12 月 14 日	213	159	0	216	31	10	629
12 月 15 日	677	830	0	469	55	57	2088
12 月 16 日	819	922	0	409	45	46	2241
12 月 17 日	779	994	0	305	53	38	2169
12 月 18 日	864	911	0	221	54	29	2079
12 月 19 日	661	721	0	176	37	24	1619
12 月 20 日	264	221	0	117	37	19	658
12 月 21 日	255	170	0	182	31	30	668
12 月 22 日	794	935	0	338	84	29	2180
12 月 23 日	820	1004	0	260	58	39	2181
12 月 24 日	440	613	0	132	30	26	1241
12 月 25 日	0	0	0	180	28	29	237
12 月 26 日	912	1180	0	289	49	12	2442
12 月 27 日	364	288	0	208	34	24	918
12 月 28 日	0	0	0	150	32	7	189
12 月 29 日	1096	1318	0	362	67	6	2849
12 月 30 日	1014	935	0	213	54	11	2227
12 月 31 日	892	867	0	159	42	27	1987

總計	20024	21231	0	9276	1589	7400	59520
----	-------	-------	---	------	------	------	-------

2003 年 12 月流通統計--讀者身份排行

資訊組 張菊芬製

身份	借書	還書	指政借書	續借	預約	合計
專任教師	438	484	0	732	21	1675
專任助教	185	235	0	89	13	522
數學系專任教師	12	13	0	27	0	52
職員	410	459	0	323	40	1232
非專任人員	57	71	0	31	6	165
非編制內人員	71	53	0	56	9	189
退休人員	2	11	0	2	0	15
博士班學生	316	366	0	392	21	1095
碩士班學生	3489	3599	0	3678	313	11079
學士班學生(日)	12066	12646	0	3248	876	28836
學士班學生(2)	1814	1961	0	507	222	4504
學士班學生(進修部)	810	916	0	210	51	1987
特別生	67	87	0	7	5	166
志工	37	39	0	25	12	113
中區合作館師生	248	289	0	0	0	537
私立綜合大學合作館	0	0	0	0	0	0
臺灣大學圖書館	0	0	0	0	0	0
傅斯年圖書館研究人員	0	0	0	0	0	0
校友	2	2	0	2	0	6
捐贈者 3	0	0	0	0	0	0
未定義	0	0	0	0	0	0
其他	0	0	0	0	0	0
總計	20024	21231	0	9329	1589	52173

2003 年 12 月借閱排行榜--單位借閱排行

資訊組 張菊芬製

排行	單位系所	借閱次數	續借次數	小計
1	中國文學系	2672	1157	3829
2	社會學系	1663	815	2478
3	社會工作學系	1732	677	2409
4	歷史學系	1232	693	1925
5	政治學系	1043	748	1791
6	企業管理學系	1099	264	1363
7	建築學系	641	688	1329
8	哲學系	752	412	1164
9	外國文學系	740	348	1088
10	會計學系	632	168	800
11	美術學系	506	239	745
12	經濟學系	538	203	741
13	法律學系	543	169	712
14	公共行政學系	432	212	644
15	日本語文學系	469	145	614
16	國際貿易學系	444	120	564
17	工業設計學系	297	194	491
18	食品科學系	385	95	480
19	統計學系	311	159	470
20	資訊科學系	310	147	457

2003 年 12 月圖書借閱排行榜

資訊組 張菊芬製

排行	題名	索書號	登錄號	借閱次數 含續借次數
1	女生愛男生	544.5/7211/2001//	C344559	4

2	亞馬遜網路的十大秘訣	487.6/9074/ / /	C256864	4
3	哈利波特：火盃的考驗	873.57/7042-03/2001 一刷/ /	C302439	4
4	羨慕、飛行、美麗空姐的祕密花園	855/0863/2002/ /	C317625	4
5	1973 年的彈珠玩具	861.57/4425-019/ / /	C253809	3
6	AutoCAD for engineering graphics	620.00425/B462/ / /	W132788	3
7	Comparative government and politics : an introduction	320.3/H123c/2001/ /	W237511	3
8	INTERNET 密技字典	312.91653/7743/2002 /v.1/	C345194	3
9	LightWave 6.5 實戰寶典	312.98/7533/ / /	C302102	3
10	Modern organizations : organization studies in the postmodern world /	658.1/C587/1990/ /	W128413	3
11	OPERA 影碟中的名歌劇	984.6/1781/ / /	C114812	3
12	Papierwerkstatt : mit Papier experimentieren, spielen und gestalten /	745.54/M913/1999/ /	W221822	3
13	Quality control and application /	658.562/H198c/ / /	W110115	3
14	Statistical process control and quality improvement /	658.565015195/Sm5 7/1995/ /	W174555	3
15	Statistical quality control /	658.3568/G767/1988/	W116871	3
16	Vision：總裁的 14 種優質競爭力	494.35/2124/ /2001 四刷/	C301486	3
17	Windows XP 必殺技	312.953/4405-01/2002	C328575	3
18	Windows XP 就是這麼簡單	312.953/4443/2002/ /	C328572	3
19	e 網打盡：電子商務的 5 大經營法則與 8 大成功關鍵因素	490.29/9411/ / /	C256720	3
20	(語譯廣解) 四書讀本，又名，四書新解	121.212/3480-02/ /v.3	C189147	3

迴響

出席 2003 年「數位化論文典藏聯盟研討會」紀要

主題：數位化資源、數位化研究與數位化學習 (The Seminar of E-Resources, E-Research and E-Learning)

日期：92 年 12 月 9 日

地點：中央研究院學術活動中心第一會議室

採編組 陳淑慧

壹、目的

「博碩士論文聯盟」是一個爲了因應國內對於博碩士論文之需求，並協助各學術研究機構能更便利，及以更優惠之價格獲得博士論文之電子資源而籌設的組織，透過聯盟會員的分別訂購，由網路連線彼此分享訂購之論文，以共享數位資源並獲得更佳之產品及服務。其運作理念即爲建立電子資源共享模式：「一員購置，全員受惠」，隨時間推進，資源數量亦隨之累積。聯盟自 2001 年起規劃籌設起，直至 2003 年 11 月止，總計陸續招募了近 60 個學術研究機構圖書館，其中包含台灣北、中、南三區多所公私立大學院校圖書館、國家圖書館、立法院國會圖書館，到目前爲止，共計有 20255 筆美加地區數位化博碩士論文全文檔，在中央研究院計算中心的主機上，各會員單位的讀者可以透過網路連線到該主機上查詢下載全文的論文資源。

貳、會議過程

本次研討會是聯盟組織第二次會員大會，參加人員皆爲聯盟合作館館員及兩位來自 ProQuest 資料庫的亞太地區總裁，會議中有五場演講，其議題分別爲：

1. 陳奕達先生主講「博碩士論文數位典藏政策--以政治大學圖書館經驗爲例」。
2. 國立交通大學柯皓仁教授主講「數位化學位論文之加值服務」。
3. 台灣師範大學圖書資訊學研究所吳美美教授主講「博碩士論文電子資源使用和學術創新傳播願景」。
4. " E-Dissertation Role in Global market. " by Mr. Sung Tinnie。
5. " Revolutionizing copyright clearance-U.S. perspective and the way

forward for Asia.” by Mr. Vinesh Vicna。

主要內容將於近期刊登在「博碩士論文聯盟網站」(<http://www.sinica.edu.tw/~pqdd/>)，有興趣同仁可直接上網點選閱讀，以享 e-learning 之方便性。

參、心得感想

筆者懷著取經的態度上台北，參加「數位化論文典藏研討會」，講題中有兩場是以英文發表，雖然其內容也有紙本講稿作為參考，不過也深刻感受英語實力是提昇競爭力的必備條件。該研討會的主要議題「數位化資源、研究、學習之探討」，我們知道目前大學院校或研究單位其評比項目之一，是發表論文多寡及水準，而支援教學、研究也是圖書館的服務宗旨，館員如何以有效率及可行性的策略，來協助讀者是目前各大圖書館進行之課題。隨著資訊科技的進步與發展，我們將越來越依賴數位資訊資源，透過各種專業網站，學習平台可以無限延伸，有效率的檢索資訊，加速博碩士論文的傳遞，可以使知識再加值，讓圖書館變成學校知識創新的園地。

出席「92 年度中華民國期刊論文索引光碟暨文獻傳遞服務圖書館座談會」紀要

期刊組 王琬萍

國家圖書館於民國 92 年 12 月 16 日下午 1 時 30 分至 5 時假台北亞太會館會議廳舉辦「92 年度中華民國期刊論文索引光碟暨文獻傳遞服務圖書館座談會」，本館資訊組王淑芳及期刊組王琬萍兩位同仁代表參加。

會中由國家圖書館宋副館長建成頒獎--致贈感謝狀予協助徵集著作授權書之圖書館(本館為 19 個受獎單位中徵集著作授權書最多的單位)。宋副館長建成及前國家圖書館吳碧娟小姐並分別分享「中華民國期刊論文索引光碟 10 週年回顧」。茶敘後，國家圖書館林淑芬小姐、工研院電通所林副理昱仁及凌網科技賴總經理洋助報告「中華民國期刊論文索引光碟暨文獻傳遞服務業務」及「遠距服務授權合作計劃簡介」。接著由中正大學楊敕貝小姐報告「中華民國期刊論文索引光碟暨文獻傳遞服務經驗分享」，本館王淑芳小姐、台東大學黃麗雯小姐及朝陽科技大學洪玉容小姐也相繼講述「著作授權書徵集經驗實務分享」，最後「提案討論及綜合座談」會

議至下午 5 時 40 分圓滿結束。

王淑芳小姐於會中報告的「著作授權書徵集經驗實務分享」(王琬萍小姐製作)內容如下：

一、緣起

國家圖書館因應著作權法相關法令修訂，自92年2月起提供【中華民國期刊論文索引系統】WWW版團體訂戶，於機構內線上瀏覽、列印已授權已掃描之文獻。

新制造成讀者取得全文的速度變慢，且需額外付費。

大學是國內期刊論文的最大產地，圖書館願意承擔本校集中授權國家圖書館一事，以促進我國期刊資源交流與共享。

二、中華民國期刊論文索引系統

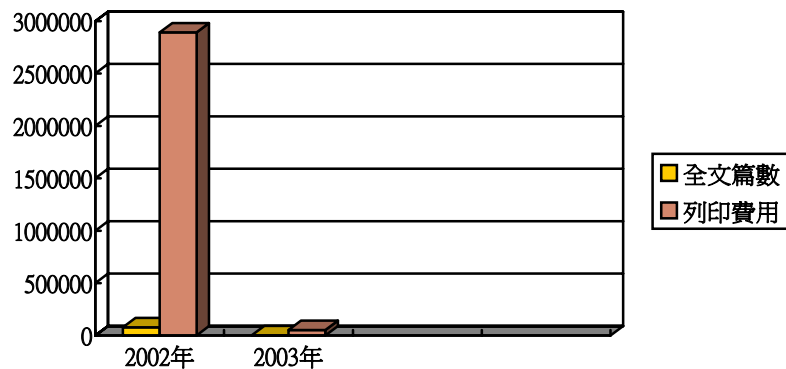
論文篇數 933,513 筆，已授權量不超過 5%。

三、東海大學遠距服務系統使用統計

2002年，列印已掃描論文量77,978篇，列印費用298萬元。

2003年(1~11月)，列印已掃描已授權論文量1,820篇，列印費用52,336元。

四、東海大學遠距服務系統使用統計



五、推動授權工作時程表

1.第一階段

A.92年2月27日，圖書館發函本校各院系所單位派員參加在圖書館舉辦之【中華民國期刊論文索引影像全文資料庫授權說明會】。

B.請國圖提供本校專任老師之著作清單，分發至全校各院系所單位，並請系助教協助收集老師的著作授權書。

C.92年3月，圖書館收集約200份本校老師的授權書，郵寄給國圖。

2.第二階段

A.92年6月，再度請國圖提供本校兼任老師及職員之著作清單，分發至全校各院系所單位，請各單位代表協助收集兼任老師及職員的著作授權書。

B.92年11月初，圖書館收集本校約20份教職員的授權書，郵寄給國圖。

C.92年11月中旬，圖書館協助發放200元回饋儲值卡給本校參與授權之教職員。

六、結語

本校2003年列印【中華民國期刊論文索引系統】全文篇數，由去年的77,978篇降至1,820篇，使用率降低，反而造成【中國期刊網】的使用率節節上升。

為提高【中華民國期刊論文索引系統】論文的授權量，促進期刊資源共享，學校圖書館需要協助徵集著者授權書，希望大家一起來努力。

訊息

東海大學圖書館大事記

民國 92 年 12 月 1 日至 12 月 31 日

12.04「西元 2004 年西文期刊採購」，在第一會議室開標，由採購委員會審議，校長主持會議，該採購案採公開招標方式，10月1日第一次上網公告，因無廠商投標，宣告流標；第二次採限制性招標方式，請 Swets 獨家來議價，以服務費率決標。

電算中心發出「教職員主機垃圾郵件過濾通知」，於本月9日起，開始展開過濾電子廣告信對校內使用者所造成的困擾，甚至影響同仁的工作效率。

12.08 上午 9 時，館長室李玉綏編纂及期刊組王琬萍代組長代表館長出席於

台灣大學圖書館大會議室舉行「圖書館知識管理與服務策略推動委員會 92 年度第 4 次會議」。會議討論主題：1.台灣博碩士論文系統計劃書；2.期刊合作採購計劃書；3.推舉下年度召集單位。會中邀請交通大學圖書館柯皓仁博士簡報 JAKE 系統。

- 12.09 採編組陳淑慧小姐參加「數位化論文典藏聯盟」於中央研究院學術活動中心第一會議室舉辦「數位化資源、數位化研究與數位化學習(The Seminar of E-Resources, E-Research and E-Learning)」研討會。
- 12.10 下午 1 時 30 分至 5 時，鼎盛資科公司假良鑑廳舉辦「數位異質資料庫整合方案研討會」。余副總經理俊生專題演講「異質資料庫整合策略及佈署」，會中並作 MetaLib & SFX 現場展示，共 16 位館員參與。
- 12.12 校長發函通知：鑒於 3 月至 5 月間發生的 SARS 疫情，配合衛生署提出「制流感、防 SARS」，自本月 15 日起全民自願量體溫的運動，本校「嚴重傳染性疾病緊急因應小組」召開會議，決定自 15 日起恢復各系所量測站，提供師生自我量測、登錄體溫卡自我健康管理；校門口及圖書館針對校外訪客及入館者實施體溫量測活動。共同防制 SARS 及流感的侵襲。
- 12.16 下午 1 時 30 分至 5 時 40 分，資訊組王淑芳及期刊組王琬萍兩位同仁代表參加國家圖書館於台北亞太會館會議廳舉辦「92 年度中華民國期刊論文索引光碟暨文獻傳遞服務圖書館座談會」。王淑芳小姐於會中講述「著作授權書徵集經驗實務分享」。
- 國家圖書館針對本館協助徵集本校教職員同仁著作授權遠距圖書服務系統無償使用一事，特致贈感謝狀乙幀，申致謝忱。
- 12.18 下午 2 時至 4 時，邀請財團法人交大思源基金會陳超然先生於地下室資訊素養室主講「RefWorks 在台灣--線上個人化書目管理工具」。計 10 位館員參加。
- 12.22 下午 2 時，澳門大學圖書館助理館長王國強博士、澳門圖書館暨資訊管理協會副理事長梁德海先生、澳門特別行政區政府文化局澳門中央圖書館鄧美蓮館長、澳門特別行政區政府文化局澳門中央圖書館澳門暨總書庫組黃潔碧組長等一行十四位，蒞館訪問。
- 12.25 聖誕節閉館，本館於上午 8 時至下午 5 時，舉辦「台灣咖啡的故鄉--

古坑休閒之旅」，使同仁得以暫時拋開工作的壓力，盡情享受輕輕鬆鬆的休閒之旅。

- 12.31 中午 12 時 30 分至下午 1 時 30 分，本館與陶藝社聯合舉辦「認識交趾陶--藝術・生活・真相」演講，邀請蔡顯勇先生於良鑑廳主講，分：
- 1.藝術培養過程之孟母三遷，
 - 2.多元化學習.單向發展，
 - 3.藝術是坎坷的結晶，
 - 4.沒有人會問誰是第二個登上聖母峰，
 - 5.逆向思考・還原，
 - 6.真相，
 - 7.幻燈片賞析，共七個單元。

讀書筆記

白先勇小說的少年論述與台北想像--從《台北人》到《孽子》讀後

進修部中文系 陳映君

第一次看《台北人》，年紀很輕，故事讀完即忘，在腦海中留下的唯一印象只有「白先勇」三個字。再次看《台北人》，是兩年前，選修「現代小說選讀」這門課，主要閱讀作品即白先勇的《台北人》。或許是課程教材需反覆細讀，使得對小說的情節脈絡更清楚些，亦或許是年紀稍有增長，對生命的感受度更深刻些。小說中，那些生長在「憂患重重」時代的人物，顛沛流離至台灣這一蕞爾小島所產生的種種憂國情懷及家國滄桑，皆一一於字裡行間浮現，這群「台北人」從此在我心中遺下深深的烙印。一年前公共電視籌拍年度文學大戲--白先勇的《孽子》，甫推出即得到觀眾讀者們熱烈的迴響，原著銷售量再創佳績，網路、報章雜誌更是沸沸揚揚，論聲不斷，白先勇的作品再度成為文學界的一大焦點。暑假閒來無事，至圖書館晃晃，偶然地在書架上發現一本墨綠色書皮並上了光的新書，取下一瞧，竟是白先勇的《孽子》，挾著未退的白先勇熱，我決定一睹《孽子》風采。在白先勇細膩文筆的描繪之下，《孽子》豐富而又令人不安的內容，讓我在短短幾天內將故事反覆咀嚼了三遍，白先勇的神筆確實令我折服。基於對作品的喜愛，我決定找尋與白先勇作品相關的論文作為讀書心得報告之用，在期刊論文的檢索下，意外發現《中外文學》第 30 卷第 2 期(總 350 號)，專號名稱爲「永遠的白先勇」，爲一研究白先勇作品的特別專刊，書中發表了六篇學者專家對白先勇小說研究的相關論文，於是我從其中挑了由梅家玲教授所寫的〈白先勇小說的少年論述與台北想像--從「台北人」到「孽

子」¹，試圖從閱讀論文中更進一步了解白先勇的《台北人》與《孽子》。

一直以來，自己對於文學閱讀的範疇多著重在作品本身，所接觸的作品分析評論亦多為單篇式的傳統分析，賞析文章的篇幅往往不長，理論性的架構及專有名詞亦不多見，讀起來輕鬆也容易吸收。然對於專門研究性質的論文，此次的閱讀對我來說，可算是頭一遭，文中出現所謂的理論架構，許多我沒見過的論證名詞，以及專業的思考邏輯書寫。因此，對於此文的閱讀，可真是一大考驗。此篇論文，我著實仔仔細細反覆地閱讀數遍。剛開始，文中的論述實在難以消化，推究其因，實是自我本身對於文學領域的涉獵過於狹隘，再加以閱讀分析作品的素養不足，因此而造成閱讀起來不理解不易的窘境。例如：此文是以「空間與主體建構」為主題，側重討論白先勇小說中，人物主體因空間位移而產生的多重辨證關係，文章內容有一定的理論架構，若讀者沒能抓住此一架構的思考邏輯，閱讀起來可就顯得吃力了。又，文中作者引用《空間與社會理論譯文選》的一段話來闡述「城市」與個人的身體及主體之間，原本就具有相互建構，彼此定義的互動關係，進而應用此論述將《台北人》與《孽子》對勘，深入釐析(同性戀)少年與台北之相互建構的歷程及其意義，繼而探勘其間(以父子為主軸而建立的)「家」與「非家」的辨證，藉以開發出不同的關照面向。此一論述相當專業精闢，然對於不善於邏輯思考的我實為一大難處，反覆幾次閱讀下來，仍是似懂非懂，抓不住其要義。另外，文中的一些特定用詞，如：「酷兒」、「阿宕尼期」式美少年、「願欲中的自己」、「替代性複本」、「錯位式」父子關係、「家國」性格……等，這些用詞皆有其出處及意涵，在前後文的對照下，多少能體會其意之一二，但是要弄到完全明白，想是得在閱讀方面再多下些功夫了。

雖因以上困境使我無法對此篇論文能有全面性的理解，所幸，《台北人》及《孽子》二書對我來說並不陌生，加以對此文的數遍重複閱讀，對於文中以「台北想像」與「少年論述」兩觀點切入，所探討得知兩者在《台北人》與《孽子》兩部書中的對話關係，由此所辨證出的家國關懷，確實

¹ 內文分：A.於在場處缺席：「台北・人」的在與不在；B.情慾場景的再現與挪移：從大陸到台北；C.台北新少年：孽子們的身家譜系與情慾敘事模式；D.少年新台北：流離動線中的台北圖景、家國想像與父子關係；E.台北少年・少年台北：朝向新興個人/家國主體的想像。五個章節探討。民國90年7月出版，頁59~81。

拓展了我對《台北人》與《孽子》之間情節架構的全新視角。讀《孽子》之初，小說中「黑暗王國」的描述讓我想起《台北人》的〈滿天裡亮晶晶的星星〉，相同的活動場景--台北新公園，似曾相識的人物描寫(當然，《孽子》中的描繪是更精緻更細密的)，無怪，兩本書被視為「血緣相近」²的作品。如今，在此論文的引導下，更讓我豁然發現，「黑暗王國」此一重要之連結樞紐，無疑是銜接了二本小說的人物，從大陸至台北，至下一代台北少年的情慾流動、家國想像及父子關係。由於《台北人》的主人翁始終不能忘情於自我在大陸時期所經歷過的青春年少，所謂的「台北人」，便不得不成為流離於不同時空的放逐者，所造成的，乃是對台北與大陸的雙重否定。也因此，無論是「台北」，抑是台北「人」，都要不斷地於「在場」處宣告「缺席」。反倒是身為《台北人》下一代的《孽子》，藉由少年們特殊的身家譜系、情慾敘事模式，以及流離動線的多方鋪織，才揭示出真正的台北圖景及所內蘊的生命力。而白先勇的家國關懷，即在「少年」與「台北」的互相建構過程中，使得完整呈現。

現代的、邏輯性的思考，讓我對作品有了更進一步的解讀，此次論文的心得報告為我開展出文學領域的新視野。一部好的文學作品若只是看完就算，之後，人依舊是人，書依舊是書，實在有負作者創作時的那份嘔心瀝血，讀者本身亦只是徒然浪費時間。常聽老師們說：「書是用來『讀』的，不是用來『看』的」，我想，已漸能體會其中之意，「看書」只是走馬看花，所得到的感受瞬間即消失，而「讀書」卻是讀到箇中滋味裡了。能在字與字之間的空白之處看到字，那才真是讀書，也才真能領受由文字的鋪排所流露出的種種情感與驚喜，當一位優秀的創作者並不簡單，然要成為一個「真正的」閱讀者，亦非易事啊！

生活筆記

謝偉碧的生日禮物--個人油畫創作展

期刊組 施麗珠

人出生後，就習慣慶祝「生日」這個特別的日子，一方面慶祝新生，另一方面也對在這一天為我們受苦的母親表示感恩。小瓢蟲畫室的主人謝

² 見吳璧雍，〈樂園的追尋--試論《孽子》〉，《文星》第 104 期，1987 年 2 月。

偉碧，訂 2004 年 1 月 17 日到 1 月 29 日在台中市文化局一樓舉辦個展，這次個展的時間因為離她的生日不遠，所以她就以慶生的心情，來籌備這次具有特別意義的展覽。

這幾年偉碧的生活已和藝術融和在一起，雖然藝術的創作過程是孤獨的，但她卻沉浸其中而樂此不疲，所依靠的就是一股對藝術的熱愛，除了教畫之外，其它的時間就是創作與學習。她的畫作內容都是隨處可見的景物，取材來自日常生活令她感動之處，藉著各種繪畫的素材，如油畫、細沙、木屑、雕塑等來創作。

偉碧為了籌備這次個展，將心態調整為零，拋開一切熟悉的技法、素材等，重新找尋新的繪畫素材與組合，拋棄以往胸有成竹的做法，只跟著感覺走。影響她最深的是俄人康丁斯基(《點線面》的作者)一句名言：「視覺的感動來自經驗的累積」，更謹守著對恩師林天從的叮嚀：「永不放下手中的筆」，步步為營，抓住刹那間的感動，藉由手中的筆轉變為永恆。

這次展出的作品中，印象最深刻的有幾張水彩人體速寫，從構圖到下筆，中間還得調色，沒有相當的實力是無法在極短的時間內完成的。另外，她還嘗試作一系列小型仙人掌雕塑模型，當我看到這些由鐵絲、發泡劑、沙子做表面肌理的仙人掌，就好像看見舞者正在隨風起舞的姿態，線條十分的有韻律感，令人視野一亮。在油畫作品中，有一幅題目為「出讓房間」，讓人印象深刻，畫作地點是東勢三山國王廟內廁所的一隅，藉著光影的變化及色彩交疊的應用，希望人們在任何一個空間，都能像畫中一樣，隨時保持清潔的狀態，留給下一位使用者一個乾淨的空間。

偉碧從「拾勤畫會」的聯展到第一次個展，一路走來，不僅考驗了自己的能力，而且也挑戰自己對藝術的耐力。欣賞偉碧的畫，其實也是分享她的成長過程，從寧靜的景物，看到了歷盡滄桑的成熟韻味，也好像走入百年的古城，望眼都是歲月與生命成長的痕跡。從偉碧這次一系列的作品，讓人感動的是近 15 個月作畫的時間裡，她鍥而不捨的堅持求新、求變的想法，讓心靈一直維持在一個穩定的狀態，不斷去追尋「感覺」的態度。而這次藝術自我追尋之旅，不僅在創作過程中得到了快樂的感覺，同時她也發現到自己處理畫作的能力增強了許多。對偉碧而言，這次個展真的是給自己一份特別的生日禮物。