

ISSN 1682-1599

東海大學圖書館館訊

Tunghai University Library Newsletter

月刊

新十六期

2003 年元月 15 日

2001 年 10 月 15 日新刊 東海大學圖書館編印



東海大學圖書館館訊 新十六期

二〇〇三年元月十五日發行

館 長：呂宗麟

主 編：謝鶯興(校內分機：2760)

執行編輯：謝鶯興、胡仲平

編 輯 群：鍾素明、陳麗雲、楊綉美、張秀珍、李玉綏

發 行 所：東海大學圖書館

發行地址：407 臺中市西屯區臺中港路三段一八一號

E-mail：libnews@mail.thu.edu.tw

二〇〇一年十月十五日新刊

ISSN 1682-1599

本刊於東海大學圖書館網頁同步刊載

館長的話	1 淺探大學圖書館的資源共享	呂宗麟
e-化世界	3 歡迎使用 netLibrary 電子書	李玉綏
	6 美加地區博碩士論文數位典藏 聯盟數位論文已經可以上網查詢	曲小芸
館務工作	7 圖書館委員會採編組報告	楊綉美
	8 圖書館 2003 年紙本期刊訂購概況	王琬萍
	12 十二月份院系新書通報暨統計列表	陳婷婷
	18 館藏《三國志》板本考略(下)	謝鶯興
訊息	26 東海大學圖書館大事記（91.12.01~91.12.31）	
答客問	27 Grovemusic and Groveart 的使用問題	江憲助
迴響	28 海峽兩岸圖書館合作與館員在職教育 研討會心得報告	吳淑雲
餘音	32 尼泊爾遊記	方謙亮
	35 台中縣新社鄉一日遊	施麗珠
	39 本館期刊組鍾素明組長家庭獲得第一屆 全國心智者才藝大賽評選為「第一家庭」	
手稿選	40 《張學良與日本》	
博君一笑	41 如此遺產	林美玲

館長的話

淺探大學圖書館的資源共享

館長 呂宗麟

一、前言

對大學圖書館的首要功能而言，應有系統地蒐集、整理與保存各種圖書資源，以滿足師生教學、研究與學習的有效需求。大體而言，圖書館功能的發揮，實繫於館藏資料的建立與使用。當然，沒有任何一所大學圖書館的館藏，能夠滿足所有讀者的需求與想法，原因在於館舍面積與館藏量之間的緊張係數，會隨著館藏量的增加而日益嚴重。再則各大學圖書館均會面對館藏圖書資源的上漲幅度與可支配經費之間的調整，而影響到既有研究資源的中斷性……等等問題，因之，各大學圖書館無不苦思，如何在有限的經費中，與滿足讀者的需求之間，取得最佳的平衡，筆者在本文中，嘗試透過館藏發展與合作館藏兩個面向，思考圖書館建構資源共享¹的可行性。

二、館藏發展

館藏發展係指圖書館有系統、有計畫地依據既定政策(配合各校學術發展方向)建立館藏，並且評鑑館藏，分析本館既有館藏的強弱，探討讀者使用館藏情形，以確定能夠利用館內及館外資源，來滿足讀者資訊需求的一個過程。其內容包括：讀者分析、館藏發展政策之訂定、圖書資料的選擇採訪、館藏淘汰、館藏評鑑等活動的循環過程²。

或許由於國內各大學的同質性過於相近，因此直接促成各大學圖書館在擬定館藏發展政策時，內容幾乎甚為接近。再者，大部分大學圖書館館員或許侷限於平日業務與工作的繁重，對於評鑑館藏與分析館藏之實施與深入探討，嚴格而言，是相當不足及值得探討的。筆者以為，為建立與強

¹ 圖書館資源共享，係指經由各圖書館的合作，利用各館的書目及流通政策，共同分享所有資源。

² 李愛文〈館藏發展理論與實務專題研習班心得報告〉，《國立台灣師範大學圖書館通訊》，2002.9.第53期，頁11。

化大學圖書館的重要性，吾等實應嚴肅思考館藏發展中六個循環過程與圖書資源共享之間的關係。

三、合作館藏

以美國俄亥俄州大學圖書館館際合作為例，在一九八〇年代，係由該州所有公立大學、學院，兩所私立大學和州圖書館所組成，由印刷型(紙本)文獻資源的共享，到多種電子資料庫及電子全文期刊的整合性服務³。國內除有中華圖書資訊館際合作協會(ILCA)、行政院國科會科資中心的CONCERT 組織以及清華與交大西文期刊合作計畫扮演上述部份的功能之外，或許是由於國內各大學圖書館自動化系統的多樣化(不若國外圖書館自動化系統的單純)、各館個別需求超越共同需求、學科蒐集分配不易、以及協調不易……等等因素⁴，國內大學圖書館除台灣電子書聯盟之外，尚無較顯著而成功的合作館藏計畫。筆者以為，若不深思合作館藏的重要性，除重複館藏造成經費與空間的浪費之外，亦會形成資源分配上的嚴重扭曲。

四、結語

圖書館館藏的實質效益，應該體現在讀者從館藏(實體與虛擬)中獲得相關資訊的質與量，由此看來，透過大學圖書館資源共享體系的建立，應該是一項值得思考的方式。現階段雖有館際合作組織的建立，不可諱言，對外服務量較大的大學圖書館，均會感受到人力支出及服務成本上的壓力⁵。筆者以為，當國內大學數量不斷地增加，大學逐步朝向社區化的方向發展之際，各鄰近的大學圖書館是否可以透過合作館藏計劃的具體落實，或許是滿足讀者需求一項值得思考的議題。

³ 參閱，韓子軍〈美國俄亥俄州大學圖書館資源共享實踐及其啓示〉，山東工業大學《圖書館現代技術》，出版年月不詳，頁 81。

⁴ 同註 2 文，頁 13。

⁵ 侯雲卿〈館際合作文獻供應之服務成本與計價淺探〉，國立台灣大學《大學圖書館》，第 2 卷第 4 期，民國 87 年 10 月，頁 73。

e-化世界

歡迎使用 netLibrary 電子書

館長室 李玉綏

一、電子書資料庫(netLibrary)簡介

netLibrary 為全球最早的電子書資料庫提供者，目前約有 7000 家圖書館採用 netLibrary 的電子書服務。電子書含各學科領域並包括專業、學術及研究的出版品，其中百分之八十為適用大學使用的圖書，且百分之九十以上為 1990 年之後出版的圖書，目前只收錄西文圖書。

二、節省採購經費以達資源共享

為使各校能節省採購經費及採購作業程序，建立合作館藏，以達資源共享本校與中興大學等 21 所大學院校，由逢甲大學召集於九十學年度共同組成「TEBNET 電子書聯盟」，至 91 年 10 月止聯盟館已聯合採購 netLibrary 的電子書 11851 冊，限聯盟館師生連線使用，歡迎本校師生多加利用。

三、連線辦法：

- 1.於校園網域，登入 <http://www.netLibrary.com> 第一次使用可先建立個人帳號(create an account)，方便日後使用。
- 2.請注意：第一次連線至 netLibrary 請透過本校 Proxy 設定連線使用。
- 3.由本館網頁→電子資料庫→點選「電子書資料庫」即進入 netLibrary 可直接查尋→瀏覽電子書全文，如需借閱，請鍵入先前建立之個人帳號。
- 4.於校外連線，登入 <http://www.netLibrary.com> 鍵入先前建立



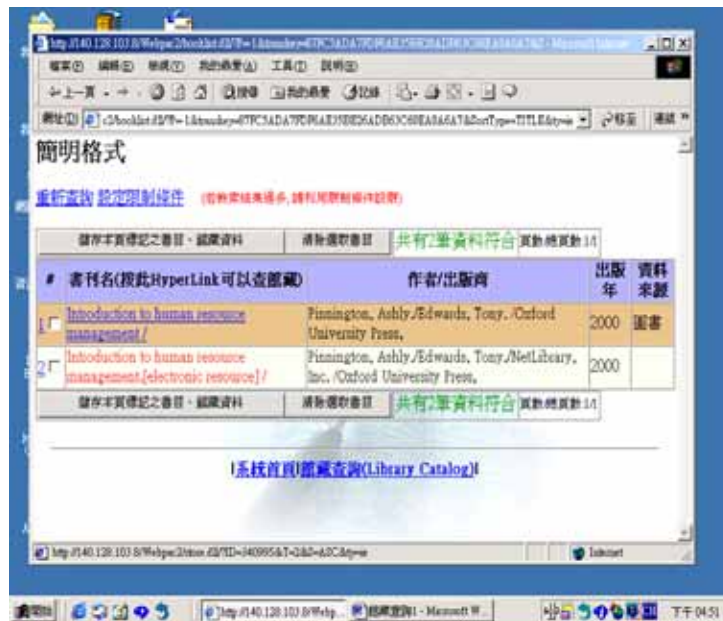
之個人帳號(電子書查詢畫面如附圖一、二)。

最新消息：

- 1.編目組已於 12 月初將所有一萬餘筆電子書與本館網頁館藏目錄連結。
- 2.讀者於查詢館藏目錄時，於圖書館藏資料左下方如顯示●書目 URL 表示該筆為電子書，請點選●書目 URL(畫面如附圖三)，即可直接於線上瀏覽該筆圖書封面、目次及全文內容。
- 3.另有其它許多相關功能(如 e-Bookshelf、My Favorites、Bookmark、notes 及 online Dictionary 等)上網即可獲知詳細說明。

本校各系如有需要為學生安排組班講解者，歡迎洽詢參考組。





美加地區博碩士論文數位典藏聯盟數位論文已經可以上網查詢

採編組 曲小芸提供

「美加地區博碩士論文數位典藏聯盟」訂購的數位論文，2002 年 12 月 20 日代理商漢珍公司已完成聯盟的 12,000 多筆的訂購，本館第一次訂購 220 冊(2002 年訂購)，已可以上網使用，而聯盟的 12,000 多筆也即將轉入館藏之中，相關事宜，本館將按規定處理與公告，祈望校內師生多加利用。

2003 年的論文，代理商已通知元旦起即可開始陸續訂購。本館雖然才剛截止第一次的訂購作業，但由於部份系、所反應此次的標題及書目資料實在太多，加上時間的急迫，導致有無法即時選購的問題發生。關於此一現象，建請有需要者，將現有資料列印為書面，以利保存備用。若還需要最新資料者，可隨時向代理商漢珍公司索取，或逕上東海圖書館網頁的電子資料庫的 [ProQuest Digital Dissertation](#) 查詢，再將欲採購的書目寄給採編組 e-mail：sychu@mail.thu.edu.tw，我們將會儘快處理。一年期間訂購的時間很充裕，待本館圖書數位典藏預算核撥出來時，即可陸續訂購，謝謝您的合作。以下列出三個網站，讀者可自行上網查詢：

1.PQDD(即電子資料庫的 ProQuest Digital Dissertation)資料庫的網址：
<http://www.lib.umi.com/dissertations/search>。

2.查詢聯盟相關事項的網址，即中央研究院數位化論文典藏的網址：
<http://www.sinica.edu.tw/~pqdd/announce/announce.html>。

3.數位化論文典藏聯盟的網址，即可上網查詢所需數位論文的網址：
<http://pqdd.sinica.edu.tw/twdaoapp/basic.html>。查詢聯盟資料庫與下載論文全文者，Local 端需安裝 Acrobat Reader。

4.有任何疑慮或問題者，可逕洽中央研究院李富貴(Jessie Lee)小姐，
E-mail Address: jessie@tts.tbmc.com.tw。

館務工作

圖書館委員會採編組報告

採編組 楊綉美

本學期採購、編目組合併，為求工作效率，組長及館員共 8 人、工讀生的工作內容及流程都會隨時調整，目前業務報告如下：

- 一、已改進院系藏書及個人研究計畫，送書到本組列產再到會計室報帳的**速度**：各單位均能以 excel 表格列出圖書清單及價格，並以此相同格式的電子表格作為檔案傳輸，減少各單位及本組重複打相同的資料；加上院系助教或助理送書到本組列產編目時，幫本組蓋院系藏書章、教育補助章及圖書加工，特此感謝！
- 二、改進各院系在填寫本館二聯式請購單的**繁瑣**：要請購同一出版社的書籍，附上勾選好的目錄(標明頁數)或清單，可只寫一份請購單；如在書名欄上寫第一本書名《紅頂商人》等 20 冊，出版欄上寫聯經出版社、價格共 NT\$8320、系主任簽名……；不同出版社，就麻煩另寫請購單。
- 三、**收集出版商目錄**，提供院系參考訂購。
- 四、**現書選購**：本組進行幾家優良出版商定期來館新書展示，當場直接採購，減少訂購往返的時間。
- 五、本月參加**數位化博士論文典藏聯盟(Digital Dissertation Consortium)**，網址 <http://pqdd.sinica.edu.tw/twdaoapp/basic.html>：本校訂購 220 本，謝謝各系所熱烈參與。
- 六、去年五月訂購的**電子書(約 10417 筆)**，於今年轉入本館館藏：可直接點選書名，就進入電子書資料庫(<http://www.netlibrary.com>)。
- 七、**各系購書狀況**：本學期購書預算經費已超出的系有：外文系、理學院、物理系、化學系、生物系、數學系、環科系、資訊系、管理學院、社科院、經濟系、社工系、宗教中心等 13 單位；其中理學院、化學系、生物系、環科系、管理學院、經濟系等 6 院系在本學年書刊總預算的編列，都全部買期刊。如各系想知貴系經費狀況，可隨時來電分機 2741，楊組長查詢。
- 八、**索、贈服務**：為讀者行文向台灣各機關索取或購買；贈書有多餘複本，送予他館，計有朝陽、嶺南、體育學院(桃園)。

九、採編組工作統計表：

91/8-91/12	中文書	西文書	非書
院系藏書到館列產	4146 冊	984 冊	571 件
本館採購工作量	3065 冊	2337 冊	729 件
本館贈書登記列產	1520 冊	483 冊	30 件
本館分類編目量	11141 冊	3690 冊	1293 件

圖書館 2003 年紙本期刊訂購概況

期刊組 王琬萍

2002 年紙本期刊之續(停)訂及 2003 年之新訂作業，初步已暫告一段落。截至 2002 年 11 月中旬，2003 年圖書館所訂購的中日文現刊將達 454 種(18 種為新訂)，西文現刊亦有 1335 種(36 種為新訂)，2003 年新訂期刊名稱，請參見下列清單。2002 年訂購期刊中，在 2003 年將遭到停訂命運的有中日文期刊 4 種，西文期刊 33 種，停訂期刊名稱請參見下列清單。91 學年度圖書館書刊經費共有五千五百萬元，其中紙本期刊經費約佔百分之三十三，預估需花費一千八百多萬元。

東海大學圖書館 2003 年新訂期刊

刊 名	承訂系所	ISSN
Advanced in Applied Probability	統計系	
Applied Psycholinguistics	外文系	
Artificial Intelligence for Engineering Design, Analysis and Manufacturing	工設系	
Bilingualism : Language and Cognition	外文系	
Bioinformatics	畜產系	
Chinese Annals of Mathematics	數學系	0252-9599
Communication Arts	工設系	
Communications in Contemporary Mathematics	數學系	0219-1997
Communications in Statistics : Stochastic	統計系	0882-0287
Communications in Statistics : Theory and Methods	統計系	0361-0926
Contemporary Literature Criticism	外文系	

English Teaching Professional	外文系	
Fuel(2002-)	圖書館	0016-2361
Fuzzy Optimization and Decision Making	工工系	
Human Resource Professional	企管系	
International Journal of Technology Management	企管系	
International Review of Applied Linguistics in Language Teaching	外文系	
Journal of Biological Chemistry	畜產系	
Journal of Catalysis	圖書館	0021-9517
Journal of Functional Analysis	圖書館	0022-1236
Journal of Hazardous Materials(2002-)	圖書館	0304-3894
Journal of Molecular Biology	圖書館	0022-2836
Journal of Molecular Spectroscopy	圖書館	0022-2852
Manpower Journal	企管系	
Metropolis - the Urban Magazine of Architecture and Design	工設系	
Nucleic Acids Research	畜產系	
Psycholinguistic Research	外文系	
Psychological Bulletin	教育學程	
Public Works Management & Policy	公行系	1087-724X
Research in Social Stratification and Mobility	社會系	
Second Language Research	外文系	
Sequential Analysis	統計系	0747-4946
Sex Roles	社工系	
The Clinical Supervisor	社工系	
The Mathematical Scientist	統計系	
World - Boston	宗教中心	
女學雜誌	社工系	
台灣教會公報週刊	宗教中心	

公共藝術簡訊	工設系	
設計印象(大計文化事業公司 02-82628822)	工設系	
設計(中華民國對外貿易發展協會)	工設系	
科技時代(經典傳訊雜誌 02-27084410)	工設系	
政治與社會哲學評論(巨流圖書公司 02-23695250)	社會系	
月旦法學教室(元照出版社 02-23756688)	法律系	
法學講座(神州圖書公司 02-23921287)	法律系	
仲裁季刊(中華民國仲裁協會 02-27078672)	法律系	
食品開發 Food processing	食科系	
現代思想	日文系	
世界	日文系	
論座	日文系	
社會經濟史學	歷史系	
X-Knowledge HOME (月刊誌)	工設系	
Fashion News	工設系	
Agosto Design Graphix	工設系	

東海大學圖書館 2003 年停訂期刊

刊 名	承訂系所	ISSN
American Libraries	圖書館	0002-9769
Artificial Life	工工系	1064-5462
Behavior Research Methods Instruments and Computers	教育學程	0743-3808
Behaviour and Information Technology	工設系	0144929X
Biological Abstracts	索引摘要	00063169
Choice - Middletown	圖書館	0009-4978
Cinefex	工設系	01981056
Coloration Technology & Review of Progress in Coloration and Related Topics	工設系	

Educational Technology Research and Development	教育學程	1042-1629
Ergonomics Abstracts	工設系	0046-2446
Exhibit Builder	工設系	0887-6878
IEEE Transactions on Systems Man and Cybernetics - Part A - Systems and Humans	工工系	1083-4427
IEEE Transactions on Systems Man and Cybernetics - Part B - Cybernetics	工工系	1083-4419
IEEE Transactions on Systems Man and Cybernetics - Part C - Applications and Reviews	工工系	1094-6977
IIE Solutions	工工系	1085-1259
International Journal of Computer Integrated Manufacturing	工工系	0951192X
International Journal of Robotics Research	工設系	0278-3649
INTERNI - RIVISTA DELL'ARREDAMENTO & INTERNI ANNUAL	工設系	0020-9538
Journal of Composite Materials - Lancaster	化工系	0021-9983
Journal of the Operational Research Society	企管系	0160-5682
LEONARDO & LEONARDO MUSIC JOURNAL	工設系	
Library Journal	圖書館	0363-0277
Linux Journal	電算中心	10753583
MIS Quarterly - Management Information Systems	工工系	0276-7783
Nature	圖書館	0028-0836
Neural Computation	工工系	0899-7667
Occupational Ergonomics	工設系	1359-9364
Psychometrika	統計系	0033-3123
Reference Librarian	圖書館	0276-3877
Science - International Edition - AAAS	圖書館	0036-8075
Scientific American	理學院	0036-8733
Serials Librarian	圖書館	0361526X

Step by Step Electronic Design	工設系	1536-1594
Linuxer 零客情報	電算中心	
中國稅務旬刊	企管系	
基督教論壇週刊	圖書館	
フ ラ ン ト エ ン シ ニ ア (Plant Engineer)	工工系	

12 月中文系院系新書通報列表(中文圖書)

採編組 陳婷婷製表

書 名	索書號
20 世紀中國短篇小說選集	857.6/8319/1999/v.1~v.6
<<史記>>同義詞研究	610.11/3463/2002/ /
<<孟子>>句式變換釋例	121.269/1177/2001/ /
<<金瓶梅>>與晚明文化：<<金瓶梅>>作為"笑"書的文化考察	857.48/1741/ /2001 二刷/
<資治通鑑・唐紀>勘誤	610.23/7723/2001/ /
三國志旁證	622.308/3308-01/2000//
上海博物館藏戰國楚竹書	796.8/7113/ /v.1/
小品高潮與晚明文化：晚明小品七十三家評述	820.9506/1741/2001/ /
中國工具書大辭典：續編	015.5/2834-01/1996/ /
中國古代史論集	617/4452/2001/ /
中國民間文學大辭典	858.04/7124/1996/v.1~v.2
中國名勝詞典	684/2132/ /1998 二刷/
中國地名學史考論	669.8/4445/2002/ /
中國近代史上的官紳商學	546.1/0073/2000/ /
中國近現代人物名號大辭典	782.43/7519/ /1996 二刷/
中國留學生大辭典	529.204/7746/1999/ /
中國現代思想中的唯科學主義(1900-1950)	112.7/0727/ /1998 四刷/
中國傳統文論的知識譜系	672.335/2676/2001/ /

中國學術史：宋元卷	112/2537/2001/v.1~v.2
中國歷代名人勝跡辭典	684/6030/1995/ /
中國歷史地理	669/7163/2002/ /
中國禪思想史：從 6 世紀到 9 世紀	226.6/4439-04/ /2000 三刷
中華古文明史辭典	630.4/1034/1999/ /
太史公書校讀記	610.11/4087/1998/v.1~v.2
少奇吟草	851.486/4498/2000/ /
文史雜談	078/2646/2000/ /
文選旁證	830/3308/2000/v.1~v.2
方志編纂系論	670/4422/2001/ /
日據下臺灣大事年表	673.22802/4498/2000/ /
日據下臺灣政治社會運動史	673.228/4498/2000/v.1~v.2
毛澤東研究全書	549.4229/1154/1997/v.1~v.6
半壁書齋隨筆	855/4498/2000/v.1~v.2
史記研究	610.11/1141-02/2002/ /
台灣人物群像	673.27/4498-01/2000/ /
正學與開新：王船山哲學思想	127.15/1100/2001/ /
老子哲學考察	112.31/4084/2001/ /
宋元明清儒學年表	782.15/8064-01/2002/ /
求是齋叢稿	120.7/8237/2001/v.1~v.2
屈辭體研究	832.1/4476/1997/ /
明清時期儒學核心價值的轉換	127/1063/2002/ /
河西寶卷真本校注研究	797.8/0022/1999/ /
法國漢學	630.7/3463/ /v.5/
近代台灣金融經濟發展史	562.51/4498/2002/ /
金文古音考	793.2/2748/ /2000 一刷/
金聖漢評唐詩全編	831.4/7524/1999/ /
品位與職位：秦漢魏晉南北朝官階制度研究	573.41/7724-01/2002/ /

柳文指要	844.15/4731-019/2000/v.1~v.2
唐代試策考述	573.44/7512/2002/ /
夏商時代都城制度研究	797.83/1161/ /2002 二刷/
消逝的太陽：唐代城市生活長卷	634/4401/1996/ /
神聖禮樂：正統道教科儀音樂研究	234.1/4401/2000/ /
清代弘陽教研究	271/3037/2002/ /
淮南子直解	122.2/7202/2001/ /
陳石遺集	848.5/7521/2001/v.1~v.3
陳衍詩論合集	821.8/8321/1999/v.1~v.2
陳黻宸集(1859-1917)	848.2/7533/1995/v.1~v.2
湯顯祖全集	846.7/3663-02/v.1~v.3/2001 二刷
黃宗羲著作彙考	127.11/2622/1990/ /
黃道周年譜	782.969/4437/1999/ /
經學研究論叢	090.7/4400-01/ /v.5/
葉榮鐘日記	855/4498-01/2002/v.1~v.2
葉榮鐘年表	782.986/4498/2002/ /
葉榮鐘早年文集	673.2207/4498/2002/ /
道家文化研究	121.3/7540-01/2002/v.19/
道教與神魔小說	230.7/4434/1999/ /
寧夏百科全書	675.7/3011/1998/ /
漢簡研究	796.8/4002-01/2001/ /
漢魏六朝道教教育思想研究	520.17/3622/2001/ /
腐朽與神奇：清代城市生活長卷	637/4941/1996/ /
臺灣新士林哲學研究	142.2/4449/2001/ /
論衡析詁	122.17/8700/1999/ /
墨經研究	121.4/4629/2002/ /
魏晉玄學人格美研究	123/0041-01/2000/ /
魏晉南北朝籍賡研究	552.29023/2349/2001/ /

羅素與中國：西方思想在中國的一次經歷	144.71/3128/ /1998 三刷/
關羽、關公和關聖	272.74/2162/2002/ /
蘇詩彙評	845.16/8054-01/2000/v.1~v.3
飄搖的傳統：明代城市生活長卷	636/7533/1996/ /

累計冊 105

12 月美術系院系新書通報列表(中文圖書)

採編組 陳婷婷製表

書 名	索書號
20 世紀藝術大師	909.9/1017/1998/ /
21 世紀書法・天津論壇優秀論文集	942.07/8817/2002/ /
二王書藝論稿	942.07/4417/v.1 2001/ /
山中有我：意筆山水教學講座	940.3/1043/v.7 2002/ /
中國書法二十年	942.07/4417/v.8 2001/ /
中國書法史	942.092/5065-1/ /v.1/
中國畫晉唐宋元傳統	940.7/7522/2002/ /
中國畫論研究	944/1040/2002/v.1~v.6
中國繪畫藝術論	940.9207/4228/2002/ /
丰子愷	940.9886/5019/2002/ /
心性流淌：佛法教學講座	940.3/1043/v.8 2002/ /
心物對話：工筆花鳥教學講座	940.3/1043/v.6 2002/ /
文字的魅力：一個日本人眼中的漢字	802.2/4043-1/2002/ /
文藝復興的藝術	908.7/2075/2000/ /
古遠回聲：工筆人物教學講座	940.3/1043/v.4 2002/ /
永恆瞬間：油畫肖像教學講座	940.3/1043/v.10 2002/ /
石濤藝術世界	940.92/1246/2002/ /
列寧美術館	906.8/4420/1999/v.1~v.3
印象派的藝術:新的視覺藝術	908.7/9057/2000/ /

印象派繪畫史=The history of impressionism	949.5/1067/2002/v.1~v.2
米開朗基羅：義大利文藝復興的大師	940.99/3260/2000/ /
吳作人	940.9886/2628/2002/ /
把握衝動：七嘴八舌說創作	940.3/1043/v.14 2002/ /
李苦禪	940.9886/4443/2002/ /
放縱理性：意筆花鳥教學講座	940.3/1043/v.5 2002/ /
林布蘭特：荷蘭人與他們的畫家	940.99472/1427/2000/ /
物哀與幽玄：日本人的美意識	181/4433/2002/ /
金石之悟：篆刻人物教學講座	940.3/1043/v.9 2002/ /
建築的故事	908.7/8457/2000/ /
英國國家畫廊	906.8/7047/2000/ /
重疊肌理：版畫教學講座	940.3/1043/v.12 2002/ /
夏卡爾	909.9/1064/2000/ /
桌面上的幻影：水粉靜物教學講座	940.3/1043/v.13 2002/ /
高劍父	940.9886/0088/2002/ /
梵谷	940.99/6054/2000/ /
畢卡索：二十世紀的天才畫家	940.99/7093/2000/ /
陳之佛	940.9886/7532/2002/ /
陳樹人	940.9886/7548-1/2002/ /
傅京生書法論集	942.07/4417/v.10 2001/ /
畫家筆記=Painter's note	940.94/8311/2002/ /
感受錯覺：水墨人物教學講座	940.3/1043/v.3 2002/ /
當代日本書論選譯	942.07/4417/v.9 2001/ /
葉淺予	940.9886/4431/2002/ /
達文西：文藝復興時期中的藝術家、發明家、科學家	940.99/7057/2000/ /
對視陽光：油畫風景教學講座	940.3/1043/v.11 2002/ /
趙望雲	940.9886/4901/2002/ /

歐洲繪畫史=History of painting	940.94/6768/2002/ /
線條的世界：中國書法文化史	942/7553-01/2002/ /
蔣兆和	940.9886/4432/2002/ /
雕刻的故事：呈現自史前時期以來的雕刻故事	908.7/7057/2000/ /
嶺南金石書法論叢	942.07/4417/v.5 2001/ /
簡約真理：速寫教學講座	940.3/1043/v.2 2002/ /
藝術大師世紀畫廊	940.99/4734/2001/v.1~v.100
觸摸現實：素描教學講座	940.3/1043/v.1 2002/ /
攝影大師	959/4026/1998/ /

累計冊 162

十二月份院系單位圖書統計一覽表--中文書籍部份

採編組 陳婷婷製表

院系單位	冊數
工業工程系	2
中文系	105
法律系	39
政治系	62
美術系	162
哲學系	307
教育學程中心	269
統計系	184
通識中心	8
經濟系	31
歷史系	70

館藏《三國志》板本考略(下)

特藏組 謝鶯興撰

三、百衲本二十四史暨仁壽本二十五史

- 1.三國志魏書三十卷蜀書十五卷吳書二十卷附目錄三卷二十冊 晉陳壽撰 南朝宋裴松之注 四部叢刊初編百衲本二十四史 民國二十年上海涵芬樓景印中華學藝社借照日本帝室圖書寮藏宋紹熙刊本配補宋紹興刊本初版 民國三十三年再版

附：南朝宋元嘉六年(429)裴松之<上三國志注表>，<三國志目錄>¹、北宋咸平六年(1003)<中書門下牒>、張元濟<跋>。

板式：細黑口(《魏書》卷一至三為白口)，四邊雙欄(《魏書》卷一至三為左右雙欄)，雙魚尾(《魏書》卷一至三為單魚尾，其它間見)。半葉十行，行十八字(《魏書》卷一至三為行十九至二十三字不等)；小字雙行，行二十一字。板框 9.3×14.1 公分。書耳題各篇傳主之名(《魏書》卷一至三則無，《蜀志》傳一至二間無)。上魚尾下題「○志○」(《蜀志》傳一至二，魚尾下間見題「蜀志○」及「國志○」，部份「國志」作「口志」，間見空白；板心上方間見字數)，下魚尾下為葉碼，《魏書》卷一至三板心下方有刻工名字。

各書各卷首行題各篇篇名及卷次(如「武帝紀第一」、「劉二牧傳第一」、「孫破虜討逆傳」)、書名(如「魏書」、「蜀書」、「吳書」)及「國志○」，次行起即為內文；卷末題各篇篇名及卷次(如「武帝紀第一」)、書名(如「魏書」)及「國志○」。

扉葉右題「百衲本二十四史」，左題「四部叢刊史部」，中間書名大字題「三國志」，牌記題「上海涵芬樓景印中華學藝社借照日本帝室圖書寮藏宋紹熙刊本原闕魏志三卷以涵芬樓藏宋紹興刊本配補」。

版權頁橫題「百衲本二十四史」、「宋紹熙本三國志」、「二十冊」。

¹ 按，目錄分為上、中、下三卷，分置於各書之前，各自為卷。盧弼《三國志集解》<三國志目錄>注云：「宋元本馮夢禎本(即南監本省稱馮本)、吳氏西爽堂本(省稱吳本)目錄俱分上中下，分載各書之前，各自為卷，與毛本異。」

「翻刻必究」，直行依序題「中華民國二十年八月初版」、「中華民國三十三年八月再版」、「發行者商務印書館」、「印刷者上海河南路商務印書館」、「發行所上海及各埠商務印書館」。

按：A.是書除《魏書》卷一至三之板式與其它諸卷不同外，他如書耳之有無、魚尾有雙、單之別、板心有刻字數與否之分、板心之「國志」有作「口志」者、行款有十行行十九或十八字者等差異，顯係配補而成。

B.據是書牌記及張元濟<跋>均云「戊辰(民國十七年)秋，余為中華學藝社赴日本訪書，獲見帝室圖書寮²舊藏宋本，借影攜歸，檢閱宋諱避至廓郭等字，知為寧宗時刊本。……因向中華學藝社借印以繼班范二書之後。原缺《魏書》三卷，以涵芬樓衢本補配。」知原書原本即是二種配補而成。程遠芬云：「當張元濟輯印《百衲本二十四史》時，雖知海源閣藏有宋建本《三國志》，而通借無緣，曾一度擬用元本。1928年張元濟為中華學藝社赴日本訪書，才發現日本宮內廳書陵部所藏的宋建本，並拍照帶回。日本藏本與海閣本同版，但缺首葉三卷，影印時以涵芬樓所藏的宋紹興本配補。」³明確點出所謂「帝室寮圖書舊藏宋本」即為「建本」。細核本書板式行款為細黑口、四周雙欄、半葉十行行十八字，小字雙行行二十三字，欄外有題字者，佔全書的大部份，據《藏園群書經眼錄》「三國志注六十五卷 晉陳壽撰 劉宋裴松之注 缺卷二、四十、四十一」條載：「宋建本，半葉十行，行十八字，注雙行二十三字，黑口，四周雙欄，闌外有耳記篇名」⁴，二者相符，似果為張氏與程氏所云，以宋建本配補宋衢州本。

C.又，《魏書》卷一至三，板心下方記刻工姓名，有：金成、牛實、嚴志、許忠、石昌、朱春、龐知秀、吳宗、張二、金屠、王牛、王郭、

² 按，程遠芬<跋涵芬樓影印南宋建本「三國志」>頁67云：「日本帝室圖書寮現名宮內書陵部。」《書目季刊》第33卷第1期，民國88年6月。

³ 見<跋涵芬樓影印南宋建本「三國志」>頁68，《書目季刊》第33卷第1期。

⁴ 見頁203，北京中華書局，1983年9月第1版。

張昇、李通、賈琚、屠友、嚴志、楊惇等人。《藏園群書經眼錄》卷三「史部一」「三國志六十五卷 晉陳壽撰 劉宋裴松之注 存魏書卷二十九、三十，計二卷」載：「宋紹興初浙江刊本，半葉十行，行十八字，注雙行同，白口，左右雙欄。板心上記字數，下記刊工姓名，有王彬、金成、沈端、嚴志、李五人。」⁵二者同為白口、左右雙欄，十行及刻工姓名有相同者，惟小字雙行之字數略有差異，張元濟所謂「衢州本」與傅增湘之「宋紹興初浙江刊本殘本」理應同一板本，然張、程二人並未言及。

D.張元濟所謂「涵芬樓藏衢州本」，《藏園群書經眼錄》另載有「衢州州學刊元明遞修本」，係半葉十行，行十九字，有注雙行二十三字與注雙行二十一至三字兩種，一為白口雙欄一為白口左右雙欄，版心上記字數，下記刻工人名，各卷後有「衢州錄事參軍蔡宙校正監鏤版」，「衢州州學校授陸俊民校正」二行字，云：「元補版黑口，中縫較闊，上記字數。明補版不記字數。」⁶百衲末雖未見此二行題字，然就其所言之「元補版黑口」「上記字數」之說，又與本書間見細黑口，板心上記字數的情況相似，張氏之「衢州本」或即為「宋衢州州學刊元明遞修本」。

E.綜合上述所見，張氏謂日本帝室圖書寮藏宋本，與涵芬樓藏衢州本配補之「百衲本二十四史」《三國志》，或應記為「據日本帝室圖書寮藏宋建本配補宋衢州州學刊元明遞修本」較為恰當。

2.三國志魏書三十卷蜀書十五卷吳書二十卷附目錄三卷二十冊 晉陳壽撰 南朝宋裴松之注 仁壽本二十五史 民國四十四年二十五史編刊館景印南宋紹熙刊本原闕魏志三卷據紹興間衢州刊本配補

附：南朝宋元嘉六年(429)裴松之<上三國志注表>，<三國志目錄>、北宋咸平六年(1003)<中書門下牒>。

鈐印：「御史之寶」、「季印振宜」、「滄葦」(以上見《魏書》目錄首葉)、「季振宜藏書」(見《魏書》武帝紀第一首葉)、「華亭朱氏珍藏」、「大宗

⁵ 見頁 202，北京中華書局，1983 年 9 月第 1 版。

⁶ 見頁 202 至 203，北京中華書局，1983 年 9 月第 1 版。

伯印」(以上見《魏書》武帝紀第一及明帝紀第三之末葉)等方型硃印。
板式：細黑口(《魏書》卷一至三為白口)，四邊雙欄(《魏書》卷一至三為左右雙欄)，雙魚尾(《魏書》卷一至三為單魚尾，其它間見)。半葉十行，行十八字(《魏書》卷一至三為行十九至二十三字不等)；小字雙行，行二十一字。板框 9.3×13.9 公分。書耳題各篇傳主之名(《魏書》卷一至三則無，《蜀志》傳一至二間無)。上魚尾下題「○志○」(《蜀志》傳一至二，魚尾下間見題「蜀志。」及「國志。」，部份「國志」作「口志」，間見空白；板心上方間見字數)，下魚尾下為葉碼，《魏書》卷一至三板心下方有刻工名字。

各書各卷首行題各篇篇名及卷次(如「武帝紀第一」、「劉二牧傳第一」、「孫破虜討逆傳」)、書名(如「魏書」、「蜀書」、「吳書」)及「國志○」，次行起即為內文；卷末題各篇篇名及卷次(如「武帝紀第一」、書名(如「魏書」)及「國志○」。

各冊書皮題「三國志」、「影印南宋紹熙刊本」、「卷○○至卷○○」。

扉葉右題「仁壽本二十五史」，中間書名大字題「三國志六十五卷」，牌記題「二十五史編刊館景印南宋紹熙刊本原關魏志三卷以紹興間衢州刊本配補」。

版權頁橫題「仁壽本二十五史」、「宋紹熙本三國志」、「二十冊」，直行依序題「中華民國四十四年十二月初版」、「二十五史編刊館影印發行」、「總管理處 台灣台北市雲和街十號」。

按：A.細審「仁壽本二十五史」《三國志》，與《四部叢刊初編》之「百衲本二十四史」《三國志》所據底本之板式行款完全相同，惟：

- 1.「仁壽本二十五史」所鈐之「御史之寶」、「季印振宜」、「滄葦」、「季振宜藏書」、「華亭朱氏珍藏」、「大宗伯印」等方型硃印的位置，與「百衲本二十四史」完全相同，但後者因係影印再版，故藏印呈現墨色；「百衲本二十四史」於《魏書》「少帝紀第四」另見「賜蘆文庫」長條印戮及兩個難以辨識的方印，其中一枚隱約可見「帝室圖書」四字，顯如張元濟<跋>所云借照自日本帝室圖書寮者。

2.「百衲本二十四史」書末附張元濟<跋>，而「仁壽本二十五史」則缺。

3.「仁壽本二十五史」題「二十五史編刊館景印南宋紹熙刊本原闕魏志三卷以紹興間衢州刊本配補」，「百衲本二十四史」牌記題「上海涵芬樓景印中華學藝社借照日本帝室圖書寮藏宋紹熙刊本原闕魏志三卷以涵芬樓藏宋紹興刊本配補」，二者僅有詳略之別。

B.黃曉斧、陳林<二十四史現存版本述略(一)>記《三國志》版本，記載：

1.宋紹熙刊本原缺《魏志》三卷，用涵芬樓藏宋紹興刊本配補百衲本；2.民國二十年中華學藝社用日本帝室圖書寮藏宋紹熙本影印原缺《魏志》三卷，用上海涵芬樓藏宋紹興本配補上海中華學藝輯印古書之八；3.影印南宋紹熙刊本原缺《魏志》三「志」(按當為「卷」之誤)，用紹興中衢州刊本配補仁壽本，為二十五史所收。⁷將同一書分記為三，就所載內容歸之，又可分為二種。然據館藏所見，百衲本與仁壽本二者同為配補本，且所配補的葉碼完全相同，能否即云二者所據之底本非同出一源？但是，如果二書所據之底本是相同的，何以「百衲本二十四史」據「日本帝室圖書寮」藏本景行，已有其藏印可證；但「仁壽本二十五史」卻缺「帝室圖書寮藏書」之藏印？而其所謂的「南宋紹熙刊本」究是據何人所藏？實有再進一步追索的必要。

四、集解本

1.三國志集解六十五卷(魏志三十卷蜀志十五卷吳志二十卷)目錄一卷附三國志集解補二卷十八冊 晉陳壽撰 南朝宋裴松之注 民國盧弼集解 一九五七年古籍出版社排印本

附：民國二十五年盧弼<三國志集解序例>、民國己卯(二十八年)胡玉縉<三國志集解序>、盧弼<覆胡綏之先生書>、盧弼<覆王季羈先生書>、盧弼<致伯兄木齋書>、南朝宋元嘉六年(429)裴松之<上三國志注表

⁷ 見頁 85，《中華文化論壇》2002 年第 2 期。

>，<三國志目錄>、北宋咸平六年(1003)<中書門下牒>、張元濟<跋>。
板式：粗黑口，單魚尾，四邊單欄。半葉十行，行二十六字；裴注低一格
行三十三字；小字雙行，行三十二字。板框 14.6×19.6 公分。板心上
方題「三國志集解」及卷次，魚尾下題各書之書名、各篇之篇名(如
「魏書」「武紀 初平元年」)及葉碼。

各卷首行題各書之書名卷次及「三國志○」，以下依次題各篇之
篇名及卷次(如「文帝紀第二」)，「晉平陽侯相安漢陳壽撰」，「宋中
書侍郎西鄉侯聞喜裴松之注」，「沔陽盧弼集解」；卷末題「○書○ 三
國志○」。

扉葉右題「盧弼著」，左題「古籍出版社印」，中間書名大字題「三
國志集解」。

按：A.盧弼《三國志集解》扉葉僅題「古籍出版社印」，且被抹黑，未見
版權頁，不知出版年代。涂宗濤<盧弼和他的「三國志集解」>云：
「盧弼《三國志集解》六十五卷，古籍出版社 1957 年出版(中華書
局 1981 年據以縮小影印)，約二百萬字，將前人對《三國志》的校
勘成果和批注內容，廣采博收，并斷以己意，是一部帶總結性的
著作，為目前《三國志》最詳的注本，是研究《三國志》的必備之
書。」⁸除了強調是書為「目前《三國志》最詳的注本，是研究《三
國志》的必備之書」，並交待刊行於 1957 年，本文即據以為記。

B.劉紹唐主編《民國人物小傳》收盧弼小傳，云：「盧弼(1876 至 1967)，
字慎之，號慎園，湖北沔陽人，生於清光緒二年。」「在兩湖書院
時，受楊守敬(惺吾)、鄒代鈞(沅航)二師影響，對邊塞要隘、版圖
增損、本末得失，極為究心，詳加鉤考。」「二十四年，故宮博物
院各館分設各類審查委員會，應聘為圖書館專門委員；同年寫成《三
國志集解》六十五卷，是書繼清梁章鉅《三國志旁證》之後，彙集

⁸ 見頁 65，《天津師大學報》1995 年第 3 期。

諸書校語，取捨推勘，時有創見」。⁹概知其師承、《集解》書成於民國 24 年，然因動亂之故，距離 1957 年刊行，已有 22 年之久。

五、小結

有關《三國志》的版本，僅《古籍版本題記索引》著錄，宋刊本有 10 種，元刊本有 3 種，明刊本有 5 種，清刊本有 2 種，另有南雍三朝本、朝鮮國刊本、刊本、顧聰生各家校本、明抄校宋本、明抄本及影宋大字本等 27 種之多。¹⁰而台灣地區典藏的板本，據《臺灣公藏善本書目》¹¹著錄有：1.宋紹興間衢州刊，2.宋紹興間衢州刊元明修補本，3.元池州路儒學刊本，4.明南監刊本，5.明北監刊本，6.明汲古閣刊本，7.明天啓間陳仁錫評本，8.文淵閣四庫全書本等。《臺灣公藏普通本線裝書目》¹²亦著錄：1.清乾隆四年校刊殿本，2.清道光十六年重刊殿本，3.清光緒十年同文書局影印武英殿本(即東海藏本)，4.清光緒十四年上海圖書集成印書局校刊本，5.民國二十年上海商務印書館影印宋紹興本，6.民國二十三

⁹ 見 137 至 138，《傳記文學》第 42 卷第 5 期，民國 72 年 5 月。按，呂美泉〈本世紀「三國志」研究編年〉頁 100「公元 1936 年 民國二十五年」條載：「盧弼的《三國志集解》寫成。」《暨南學報(哲學社會科學)》第 21 卷第 5 期，1999 年 9 月。但涂宗濤〈盧弼和他的「三國志集解」〉頁 65 至 67 不僅有盧弼的傳記，並記載《集解》的成書及出版概況「盧弼于 50 歲後退出官場，家居閉門讀書著述，《集解》就是他以一人之力，用十年時間寫成于北京，最後定稿于天津的。……《集解》寫成于 1935 年……，定稿後曾雇人謄清……，原送商務印書館出版，已打成紙型，因抗戰爆發，無力顧及而中輟……1957 年，才由古籍出版社正式出版。」《天津師大學報》1995 年第 3 期。

¹⁰ 見頁 77，宋刊本有：北宋國子監刊本、北宋刊本、宋刊本、宋蜀刊本、宋衢州刊本、宋刊遞修公文紙印本、宋建陽刊本、宋紹興刊抄補本、宋寧宗以後建刊本、南宋國子監刊本，元刊本有：元大德池州刊本配宋衢州本、元大德十年池州路刊本、元刊本，明刊本有：明刊本、明汲古閣刊本、明西爽堂吳氏刊本、明萬曆二十四年南京國子監刊本、明馮夢禎刊本，清刊本有：清乾隆四年刊本、武英殿刊本等。羅偉國、胡平編，收錄有關古籍版本的書目、題跋、讀書志、書影等類圖書，計 102 種，上海上海書店，1991 年 6 月第 1 版第 1 刷。

¹¹ 見《書名索引》頁 39，國立中央圖書館編，國立中央圖書館，民國 60 年 6 月初版。

¹² 見《書名索引》頁 28，國立中央圖書館特藏組編，國立中央圖書館，國 71 年元月初版。

年上海中華書局聚珍仿宋本等。¹³

事實上，《三國志》除裴松之注與近人盧弼《集解》外，臺灣地區尚有不著撰人《三國志辨誤》，清人有：杭世駿《三國志補志》、沈欽韓《三國志劄記》、潘眉《三國志考證》、趙一清《三國志注補》、周壽昌《三國志注證遺》、梁章鉅《三國志旁證》、林國贊《三國志裴注》及《三國志裴注述》、徐紹楨《三國志質疑》、尙鎔《三國志辨微》、錢大昭《三國志辨疑》、錢儀吉《三國志證聞》、周嘉獻《三國紀年表》、吳增僅《三國郡縣表》、楊守敬《三國郡縣表補正》、謝鍾英《三國疆域志補注》等，民國以來亦有：周明泰《三國志世系表》、民國孫傳芳《三國志兵事鉤元》、民國劉咸忻《三國志知意》等，真可謂眾矣¹⁴。惜諸書皆為條列式之成果，未如《三國志集解》係彙聚眾說隨文集解，與館藏本文介紹四種之體例不符，故暫置而不論。

至於近人研究《三國志》者，雖然韓毓璿等撰〈近三十年來「三國志」研究概況〉¹⁵，彙編了民國 51 年至民國 80 年間的近人研究成果，呂美泉〈本世紀「三國志」研究編年〉¹⁶，就清光緒 26 年(1900)至 1993 年間的成果做系統地整理，可說略見詳備，惜皆未見著錄有關《三國志》板本之探討者，殊為可惜¹⁷。

¹³ 按，開明書局鑄版《二十五史》之《三國志》末附〈三國志參考書目〉「本書之異本」(見頁 1073)，收錄有二十八種之多，可以參閱。開明書局，民國 23 年 9 月。

¹⁴ 按，〈三國志參考書目〉(見 1073 至 1074)「關於本書之注釋訓詁者」收錄有七種，「關於本書之考證質疑者」之專書亦有二十二種，「關於本書之增補整理者」收錄有十四種，可以參閱。開明書局。

¹⁵ 《史苑》54 期，民國 82 年 5 月。

¹⁶ 《暨南學報(哲學社會科學)》第 21 卷第 5 期，1999 年 9 月。

¹⁷ 趙惠芬《二十四史版本研究》論及《三國志》各代之板本，於「百衲本二十四史」一節，雖承張元濟之說，論是書係由「南宋紹熙刊本據紹興間衢州刊本」配補而成，然未注意到是書配補的情況，實際上不僅此二種而已，亦即未能進一步地探討「百衲本」所據的底本是否果真為張元濟所說。文化大學中文研究所博士論文，民國 90 年 12 月。

訊息

東海大學圖書館大事記

民國 91 年 12 月 1 日至 12 月 31 日

- 12.02 上午 9 時 30 分至 12 時，期刊組為呂宗麟館長之學生於圖書館地下室良鑑廳舉辦中國期刊網、EBSCOhost、Grolier Online、UDNdata、中華民國期刊論文索引、GroveArt 等電子資料庫研習會，合計有 60 名學生出席。
- 12.03 本校 Grolier Online 單月使用量，以 3142 檢索人次、總閱覽 10113 篇再度蟬連亞太地區第一名，該資料本校曾於 2002 年 10 月以 1831 檢索人次、總閱覽篇數 7616 之記錄，榮獲亞太地區圖書館「單月使用量」第一名之殊榮。能連續兩個月蟬連亞太地區單月使用量第一名，展現出本校廣大之讀者群具有「好還能更好」之潛能。
- 12.05 下午 5 時至 6 時，期刊組為經濟研究所的學生於圖書館地下室良鑑廳舉辦 AREMOS 電子資料庫研習會，合計有 15 名學生出席。
晚上 6 時至 7 時 30 分，期刊組為管院的學生於圖書館地下室良鑑廳舉辦台灣經濟新報電子資料庫研習會，合計有 20 名學生出席。
- 12.11 原本試用至 12 月 15 日之「大中華知識銀行」，現延至 12 月 31 日止。本資料庫含蓋中時報系三報(中國時報、中時晚報、工商日報)新聞資料庫，並囊括台灣地區總體經濟、匯率、利率及全體上市、上櫃及公開發行公司一千多項會計科目數據的財經資料庫。
John Wiley 開放 InterScience 的【Book Finder】(電子書)，約有 290 種，及【Reference Works】，約有 32 種百科全書，供中區五校 John Wiley 電子期刊聯盟之成員試用，試用期將於 12 月 31 日截止。
- 12.13 晚上 6:00~9:00，期刊組於 IBA 的 A2 教室為 EMBA 的學生台灣經濟新報電子資料庫研習會，合計有 40 名學生出席。
- 12.16 為要吸引讀者入知識之寶山挖掘寶物。本館自即日起訂閱 POTS 週刊(破報)100 份，置於圖書館正門出口右側處(紅色箱子內)，供熱愛閱讀之讀者免費取閱，請留意：週週送出 100 份。
- 12.20 本館「美加地區博碩士論文數位典藏聯盟」之數位論文 150 冊已經進館，讀者可以上網使用，聯盟的 12000 多筆的資料也將轉入館藏。

答客問：Grovemusic and Groveart 的使用問題

Grolier Online Publishing 台灣區經理 江憲助

Q1：在 GROVEart 裡的【Bridgeman】子圖庫中，關於知名畫家的檔案並不多，以 pattern search 查找了 picaso, 和 mane 都找不到畫作。請問：這是因涉及版權的關係嗎？若是則哪些主題才是適合查找【Bridgeman】呢？又要如何去瀏覽？

Ans：pattern search(容錯查詢) e.g.「picaso」or「mane」要在母資料庫 Groveart 之 Advanced Search - Full Text Search 中使用。至於【Bridgeman】圖庫則須鍵入正確之關鍵詞做查詢。以「picaso」正確之關鍵詞為「picasso」，所得查詢結果為 35 個。以「mane」正確之關鍵詞為「Manet Edouard」，所得查詢結果為 136 幅。欲查詢名畫家之名畫檔案，亦可由母資料庫 Groveart 查詢到名畫家之後，再連結至傳記主題全文，經點選上方「工具列」Links，即可得為數可觀之名畫檔案。以「Picasso Pablo」為例得結果為近兩百幅。以「Manet Edouard」為例得結果接近百幅。請留意：任何與 Visual art(視覺藝術)相關之主題皆可查找 Bridgeman。

Q2：Grovemusic 貴公司沒有提供中文的指引，我試用了一下，其中在全文有提供的 sound 和 3d image 不易開啓和下載檔案，可否有方便的音樂執行軟體和開圖檔案可用？

Ans：Grovemusic 的中文指引可望於元旦假期完成，俟此「中文指引」一定稿，將即提供給訂戶。Sound 和 3d image 之所以不易開啓和下載檔案，以我於各校 Demo 之經驗，問題出在「傳輸速率」。若於 ADSL 網域環境下則可較輕鬆開啓。「音樂執行應用軟體」最通用者為『Windows Media Player』，若為影片檔則需要『Apple - Quick Time Player』。兩者都可於搜尋引擎裡免費下載。

Q3：Grovemusic 網頁中 Special Feature 有 Listening to Grove & Guide to Sibelius 和 works-lists 這些是什麼內容？(一知半解)

Ans：Listening to Grove & Guide to Sibelius 為新增之音樂教學「樂音與樂譜」結合之新介面，Expanding the dictionary's illustrative material to include sound examples，必須先至 grovemusic.com 之 partnership。Sibelius <http://www.sibelius.com/download/>下載其「音樂執行應用軟體」，即可存

取所有 Grovemusic 音樂教學有關之 Sound File，花 5 分鐘即可完成，值得音樂系師生馬上一試。Works-lists(作曲家或劇作家)之作品。例如以台灣作曲家 Guo Zhiyuan、Hsu Tsang-houei、Li Taixiang、Ma Shuilong、Pan Huanglong、Pan Shiji、Wu Dinglian、Xiao Erhua、Xu Boyun 均可查到。

迴響

海峽兩岸圖書館合作與館員在職教育研討會心得報告

開會日期：91 年 11 月 16 日

開會地點：逢甲大學圖書館

報告人：採編組 吳淑雲

一、前言

由本館與逢甲大學圖書館合辦的「海峽兩岸圖書館合作與館員在職教育研討會」如期在逢甲舉行了，本人對此議題頗感興趣，因此報名參與此次盛會。雖然當天氣溫較低，加上又非上班時間，而且對象設定在中部圖書館聯盟的同仁們，所以參加者較少，有點可惜；但是因為演講者都是海峽兩岸圖書館界的專家學者，而且出席者也都是同道，大家互相經驗交流、相談甚歡。一天內安排四場專題演講(九位演講者)，議程相當緊湊，內容也很豐富，所以感覺收穫頗豐。以下將當天會議的內容做個摘要，以及將個人的心得與感想與同仁分享。

二、會議內容及摘要

當天會議首先由本館呂館長主持開幕，邀請逢甲大學高副董，副校長、以及提供經費的立法院國會圖書館顧館長致歡迎詞；尤其是高副董以他在社會經濟方面的研究角度來分析目前全球的經濟危機，因為人口結構的改變(人口老化)，造成總體需求的降低；而大陸經濟的快速成長，產能增加，造成供需的不平衡，對於經濟的成長產生負面的影響。要如何面臨這種挑戰呢？就是靠「合作」、「知識交流」，很有技巧的導入主題，令人印象深刻。而此次開會的目的就是希望透過兩岸三地重要的大學圖書館代表的參與研討，了解彼此的發展現況，共同構思如何建構彼此合作的機制。

上午兩場專題演講的主題是「*圖書館合作*」。首先由上海交通大學圖書館陳兆能館長介紹上海教育網絡圖書館的建設過程和現狀，以及未來的發展重點，讓我們了解到雖然大陸的自動化起步較晚，但在各方面的發展卻是不容忽視，尤其是館際合作、資源共享方面，已經有良好的基礎及發展方向。

陳昭珍教授則對數位參考服務的內涵、功能、現有系統做說明，她也指出一個思考方向：圖書館自動化系統大部份著重在 management 而不是 service，我們該重新思考圖書館自動化系統、數位圖書館、數位典藏、數位學習、數位參考服務的整合，提醒我們對外在環境的改變要敏感，要積極面對，而不是消極逃避。

中場休息十分鐘後，由林珊如教授談企業工商圖書館文獻傳遞服務的發展與策略，由於企業工商圖書館類型較特別，文獻傳遞服務不常以文獻為主，而是以統計數據、問題為導向，目前大部份都面臨的問題是：一人圖書館、實體館藏有限、時效短、淘汰快，如何以最少的人力與資源作最佳的服務？答案是*館員扮演重要的「人力資本」*，如何將外部資源與公司內部的資訊整合，並在 intranet 上傳遞，因此館員的再教育及圖書資訊系課程內涵的擴充是未來的重要課題。

接下來是上海財經大學圖書館信息諮詢部陳驍主任，以上海財經大學圖書館為例，闡述圖書館與產業合作共建文獻情報中心時，圖書館在觀念、技術與管理等方面所進行的改革與實踐。主要是提供我們在擬定策略(以合作拓展特色，以特色謀求合作)時要注意的一些問題(觀念、技術、管理)與重點。

午餐後，我們利用休息時間到逢甲圖書館稍做參觀，覺得他們的規畫不錯，讀者最常使用的資訊檢索區和借還書區就在大門的兩側，而且設備也新穎，讓人有以客為尊的感覺。

下午的演講主題是「*圖書館館員在職教育*」，這個議題與我們有直接的密切關係，因此聽來特別有勁。第一位上場的是南京大學沈固朝教授，談的主題是中國大陸高校圖書館員的繼續教育，他指出目前圖書館員面臨的挑戰有五種變化：讀者需求不同、館藏模式不同、業務不同、工作手段

(技術)不同、崗位設置(職務)不同；現階段大陸圖書館在資金、空間和人才三者中，最缺乏的就是人才，而圖書館工作人員的社會地位，不能得到公正的評價(與臺灣相似)，有特殊才能的人才留不住，這也是問題產生的原因之一。大陸目前高校圖書館發展繼續教育的形式有許多種方式：定期進行館內輪調培訓、專題培訓班、學術知識講座、鼓勵館員撰寫學術論文，參加國內外專業學術會議、旁聽專業課程、學者交流等，最重要的是要有保障機制，將繼續教育制度化。

接著由吳美美教授來探討臺灣地區圖書資訊學系所實施圖書資訊在職教育現況，提供目前國內的繼續教育管道及現況分析，兼談美國圖書資訊學的認可制度及遠距繼續教育的現況。

中場茶敘後，由西安交通大學圖書館周敬恩館長談電子環境與圖書館館員的在職教育，先是談圖書館變化的背景，因此影響館員職務與任職條件的改變，再以西安交大為例，談館員的在職訓練管道及現況。

吳明德教授以他任教的學術理論加上擔任台大館長的實務經驗，從國家數位典藏計劃人才培育為例，清楚的歸納出目前國內在職教育的規劃應該注意的幾點：

1. 每一個館員均有接受在職教育的機會。
2. 了解館員需求，了解館員達成目標所需的能力。
3. 徵詢館員對在職教育活動的意見。
4. 決定在職教育活動之方式：專題演講、參加研習班、修習正式課程……。

最後是由澳門中央圖書館的鄧館長以他們圖書館為例，介紹數位時代圖書館館員終身學習的需求與策略，他們有一套完整的培訓計劃，每一個新進同仁都有入職培訓(由館長及幾位特定人員負責)，也有專門性、特殊性的培訓(如圖書分類、古文獻修復等)、或鼓勵館員參加國際性或地區性會議培訓等，可以拓展視野建立關係網絡的學習，而參與培訓的同仁需將學習經驗以撰寫報告或製作簡報方式與其他同仁分享，並且每年澳門行政暨公職局培訓處也會提供各種類型的培訓，包括特別培訓、語言培訓、專業技術培訓。

三、個人心得與感想：

綜合以上各學者專家的精闢演講內容，個人有以下幾點看法：

- 1.圖書館的館際合作透過資訊網路的發展與傳遞，資源分享已經不是理想，而且已擁有良好的基礎。而大陸在近幾年也急起直追，目前也開發了集成管理系統，提供聯合採購、聯合編目、聯合開發、聯合服務等功能，兩岸之間的館際合作如果能在平等的地位上，發展建立各個圖書館的特色，透過系統的整合技術，進而謀求合作的空間與機制，相信未來兩岸資源共享的理想將是指日可待。
- 2.在今日的社會發展強調個人化服務的時代，圖書館員所面臨的衝擊和挑戰也較以往劇烈，如何針對讀者多元化的需求，提供全文的、個人化的、方便快捷的資訊服務；而在業務方面也有許多新的資訊科技服務內容，所以大家都深切的體認到「館員在職教育」的重要性。就個人以為，談在職教育最重要的是要有「制度」，因為在職教育的管道有很多種選擇，館方可以針對業務需求或目標考量，選派適當的人員受訓，進而評估成效，以謀求改善之道。當然在職教育也是會有負效應的，就如澳門的鄧館長所指出的：課程與現實工作脫節、缺乏方向感，盲目參與培訓、館員本身的意願及壓力等問題；以及吳明德教授所提到的從事某些工作的館員，參與研習班或研討會的機會較多、參加人數受限制等實際問題。因此館員的在職教育必須得到主管的支持與鼓勵，在公平、公開、公正的原則下，訂定辦法，確實的進行，不斷的評估改善，提高館員參加的意願，達到在職教育的目的--提升圖書館員的專業素養及工作績效，建立終身教育的觀念。

最後引用顧敏館長所提的：在這「知識每 7 年增加一倍，科技每 3 年汰舊一次」的時代，作為一個資訊傳承的知識管理者，應該注意到讀者的需求，配合先進的設備和技術，提高本身的服務熱誠，參與各項在職訓練，提升服務品質，以建造良好的學習文化，共創美好的未來，與大家共勉之。

餘音

尼泊爾遊記

華語中心 方謙亮

在北印度呆了幾天後去「尼泊爾」的首都[加德滿都]，從新德里搭飛機只要一個小時就到了，只是飛機誤點一直不起飛，等了兩小時才上飛機，到達時已是晚上十一點了。這裡感覺上比印度乾淨些，乞丐少些，地勢高街道比較窄小，最引人注意的是有幾座很大，四面牆壁上畫著大眼睛的佛寺，有很高的階梯可以爬上屋頂去參觀；寺廟周圍掛了很多五顏六色的小旗子，迎風招展。我去參觀了一間寺廟，裡面有非常巨大的佛像，佛像之大幾乎佔據整個空間，想瞻仰佛像時必須抬頭仰望，要拍照時都無法拍下全景。寺廟附近有些商店，賣各種本地手工藝品、佛像、念珠、銀器等等，店舖都不大，沒有百貨公司。來這裡的觀光客主要是來爬山和欣賞風景的，這裡有世界最高的山「喜馬拉雅山」，而[加德滿都]的機場就在群山環繞中，在機場等飛機時就能欣賞到遠處的高山雪景，非常美麗壯觀。

[喜馬拉雅山]附近山峰林立，山頂一片雪白，高山上終年積雪不化，我沒敢去爬高山，只去了一座不太高的楊拉許山朝聖，跟我們同去的一位西藏老太太，體力很好，早已快步爬上山了。她每天都來這座山繞一圈，而我爬到半山時已感到頭暈想吐，大概是高山症發作，一位女牧民很好心，她想我是肚子餓需要體力，給我一杯剛擠出來還溫熱的新鮮羊奶，味道腥腥的實在不想喝，又不好意思不喝，只好喝一口，就更感到噁心，休息了好一會兒才繼續爬山。山上有幾座西藏佛寺也有喇嘛在念經，還看到一些小沙彌在此學習藏傳佛教，我們進去廟裡上香禮拜。山上有些山洞裡留下以前在此修行菩薩的手印和腳印，還看到蓮花生大師閉關的山洞，最神奇的是一個山洞裡的石頭上自然長出一座度母神像。此洞也有印度神蹟，佛教徒和印度教徒都來此洞膜拜，印度的神像的樣子很特別，教徒們帶來各式供品，拜神時還在神像上澆一種紅色的顏料，所以神像都被染的紅紅的有些嚇人。

[加德滿都]是首都當然比較熱鬧，外國人來到這個充滿異國風味的國家，除了欣賞叢山峻嶺以外，也想逛逛街嚐嚐此地的食物，在皇宮的附近環境比較好，街道也整齊的多。有高級一點的商店、手工藝品店、餐廳、

咖啡廳、酒吧等等，當地的一位朋友帶我們去一家算是此地最高級的印度餐廳吃飯，那家餐廳的印度菜味道好極了。餐廳一進門先看見玻璃櫥窗裡有一個非常大的圓形烤爐，廚師正在做「囊」，一種印度傳統烤餅，餅有兩種：一種是硬的、一種是軟的，熱熱的配著咖哩牛肉、雞肉，沾著醬汁吃都很好吃。吃過正宗的印度料理後，台灣的印度餐廳的菜是絕對無法相比的。

這回來尼泊爾是專程來買佛像的，因為聽說此地的佛像製作精良，既然來了就不能空手而回，一定得買幾尊佛像帶回去，所以拜託當地朋友帶路去買佛像。朋友是識途老馬，他開車帶我們去一條街，那裡有專門做佛像的師父，打造各式各樣精美的佛像，那條街上都是賣佛具的店舖，每家店裡都擺滿大大小小的佛像、佛龕、佛具等等，我們看了一家又一家，看得眼花撩亂不知道該選哪尊才好，花了很長的時間一尊一尊仔細得看、慢慢的挑，最後還是買到了很美的幾尊佛像，價錢是在台灣買的半價，非常高興的帶回印度去，請高僧[裝藏]後再帶回台灣來。

一般來說，剛製作好的銅製佛像是中空的，而[裝藏]是請僧侶們在念經和舉行一些儀式後，在佛像的中空部分裝進各式寶石和經文，然後把佛像的底座用銅板再密封起來。而佛眼的部分也是用棉花蓋住的，要經過開光的儀式後才可以打開。經過了這些儀式後這座佛像才算有了法力，否則就只是一座銅像而已，拜這樣的佛像也是沒有甚麼意義的。

尼泊爾的地勢很高，沒有工業也沒有甚麼農業生產，但是有美麗的高山雪景，觀光業算是當地重要的收入，而賣給觀光客的東西，除了佛像及銀器製品以外就是羊毛產品了，因為手工便宜又出產羊毛，有一些店舖專賣手工製作的毛毯、床墊、椅墊、地毯等等，這些作品的織花充滿異國風味，非常美麗讓你愛不釋手，而價錢也不算貴，而遺憾的是東西太大件，比如說一張羊毛地毯捲起來還是很大，只好放棄不買，但是小件的椅墊多買幾個也是塞滿了整個皮箱。

我們住的地方算是[加得滿都]的市中心，這裡有很多店舖，賣手工藝品，尼泊爾也有些西藏人在此定居做生意，我聽說西藏特有的[天珠]很有名，很想見識見識，問問店裡有沒有，老闆說店裡沒有，因為天珠很名貴，不能放在店裡賣怕被偷，若有興趣的話，他可以聯絡賣天珠的人送來給

我們看。東西送來了，是穿成一串有大有小的天珠，大概有十多粒，每粒天珠上都有眼，有一個眼的、三眼的、六眼的，看起來古色古香很有年代的樣子。天珠是在寒冷的西藏高山上自然形成的寶物，有大有小有圓形也有長條形，老闆說如果全買下，算一萬美金，我一聽嚇壞了，出來旅行怎麼可能帶那麼多錢，何況也不知是真是假，哪敢買呀！後來聽一位西藏朋友說，就是現在在西藏也不容易買到真的天珠，有人有一顆就很了不起了，會傳給下一代，加上外國人也收購了不少，物以稀為貴，天珠的價錢也就越炒越高，而市面上賣的天珠大部分都是假的，只是做的像不像真的而已。如果是真的那也是價格驚人，一般人買不起就買假的，反正戴在身上別人也不知道是假的；而在西藏賣的做的品質最好，最像真的天珠是從台灣來的，她還託我在台灣幫她買呢，真是沒想到我們台灣做的仿製品還這麼受歡迎，真不知道要說甚麼才好！

朋友要去拜訪他的西藏朋友，我也跟著去看看住在尼泊爾的西藏家庭，西藏人幾乎百分之百信佛教，家裡不管大小一定有佛堂，供奉著很多佛像，供桌上有七個銀製水杯，每天早上洗乾淨水杯加上清水禮佛，中午以後水才可倒掉，還要點蠟燭、上香然後做大禮拜，也就是五體投地式的拜佛，再唸經作早課；有些年紀大的人，每天去佛寺拜佛點酥油燈，在寺外常有一排轉經輪，每個人都會去轉動這些大經輪，一邊轉一邊唸咒，聽說很有功德。西藏人很喜歡喝酥油茶，這是他們的傳統飲料，有些人可以一杯接一杯，從早喝到晚，尼泊爾天氣寒冷很適合喝熱茶，我第一次嘗試喝藏式奶茶十分新鮮，奶茶味道鹹鹹的。製作方法是先煮茶然後濾掉茶葉，加入牛奶、鹽、奶油，倒進一個長形的大木桶裡攪拌，讓奶油完全溶化和茶充分融合在一起，再倒回茶壺裡加熱，喝上一大杯去寒又解渴。問題是主人太客氣，才喝了幾口就又幫你再加上滿滿一杯，如果茶冷了，上面會浮著一層黃黃的油，我不太習慣喝油油鹹鹹的茶，喝多了還真吃不消呢！

這回來尼泊爾收穫很多，不但看到美麗的風景，去拜了幾座廟，還買到了很好看的佛像，吃了非常好吃的印度菜，也交了幾位住在尼泊爾的朋友，希望以後還有機會再來拜訪。

台中縣新社鄉一日遊

期刊組 施麗珠

2002 年 11 月 23 日是東海大學婦女會一年一度的秋季交流活動，這回規劃的目的地是台中縣新社鄉，該鄉位於台中縣偏東的山城地區，總面積 68.8874 平方公里，轄區內有 13 村、20 鄰，占台中縣總面積的百分之 3.36。新社鄉的區域主要分為山地、丘陵台地，群山環繞，東隔大甲溪與東勢鎮、和平鄉相望，年雨量 2500 公釐，年平均溫攝氏 22 度，在氣候或土質方面，都非常適合農業生產。

此次行程安排共規劃了六個景點：新社鄉白冷圳的 V 型導虹吸管、橘子園、櫻花林休閒檜木屋、玫瑰森林、春福蘭園、震川香菇農場休閒區。

我們所乘坐的遊覽車抵達第一站景點：新社鄉白冷圳的 V 形導虹吸管¹(圖 1)時，當天的義務嚮導詹益輝先生熱心的解說這條水圳的歷史²，V 形導虹吸管是整個白冷圳工程中的一段，其實就是沿山坡斜建上去的工程，在左、右邊導虹吸管的旁邊，各有一座漆成淺藍色狹長的鋼製階梯可走，左邊計 452 階，右邊有 303 階，大夥選擇走左邊階梯，愈走愈發現這條猶如一條



¹ 按，日據時代，日本人為了發展台灣的製糖業，在新社河階群台地設立大南庄蔗苗養成所。為闢水源，工程人員想到了「虹吸管原理」，汲取大甲溪水，建構成一條小小的水圳。見 <http://www.shinshou.gov.tw/休閒農園/spot/35/spot35.html>，台中縣新社鄉白冷圳社區總體營造促進會。

² 同註 1。白冷圳整個工程為台灣總督府技師磯田謙雄所設計，1928 年 12 月動工興建，1932 年 5 月完工，歷時 3 年半。耗資 104 萬餘日圓，折合現值約新台幣 12 億。白冷圳總長 16.6 公里(介於台灣中部海拔 580 公尺到 532 公尺的河谷或山峰之間)，由和平鄉白冷台地引水至新社鄉新五村圓堀終點，高低落差 22.6 公尺，主要工事含 22 座隧道、14 座渡槽，8.8 公里明渠，3 座虹吸管(地點在阿寸溪底、抽藤坑溪底及矮山坑溪底等三處，利用大氣壓力，讓溪水翻越一座又一座的山嶺，完全不必耗費電力)。在這三座白冷圳的虹吸水管中，以第二座通過抽藤坑溪底的導虹吸管最長，為 346.88 公尺，不但在當時號稱為東洋第一，至今也是國內與遠東地區最長的虹吸水管。白冷圳自民國 21 年 10 月 14 日正式通水，總督府殖產局長殖田殖吉命名為「白冷圳」。

巨蟒的階梯，愈往上愈筆直陡峭，終於爬到頂峰，才發現到這兒的視野景觀很好，可呼吸新鮮的空氣，又可欣賞山巒起伏的美麗風光，低頭往下看，才警覺 452 階梯的高度離地面非常遙遠，七十多年前尚未建白冷圳，住在山上的居民需要水時，不但取用困難，而且費時、危險。遊至此地，不得不佩服先民的睿智與魄力。

第二站地點是參觀詹益輝先生橘子園，這片果園種有橘子、檸檬、柳丁等，從水果的栽種、採收、分裝到送貨，都是詹先生夫婦倆一齊合作。熱心的詹先生除了在室內介紹目前橘子分類用的機器，也實際操作讓我們看，並帶大家到果園示範如何採收橘子。首先選橘子的下方已凹進去者，表示此橘子已達成熟，第二步以左手托高橘子，將橘葉往上集中，剪刀順著橘子水平的方向剪下，一再叮嚀此段不可留太長，以免包裝時會刮傷橘子。當詹先生多次小心翼翼的示範，這動作讓我感覺他剪下的似乎不是一粒橘子，而是小孩的臍帶。這是很難得的一次機會，可以現採橘子、檸檬，與土地、大自然接觸，一邊又可以試吃橘子。剛採下的橘子撥開外皮時，可聞得到橘子的香味，裏面的果肉汁多、酸中帶甜，很好吃，價格又定得很實在，每個人都很開心的帶著大包小包的戰利品回到遊覽車上，早上的時光就在這水果園內悄悄的溜走了。

第三站地點是櫻花林休閒檜木屋，這個新興的休閒區總面積約有七甲地，目前已開發出三甲地，第一階段開放的櫻花林餐廳與櫻花園，烤肉區與泡茶區屬於規劃中的第二階段。在這裡看不到一磚一瓦，整座休閒農田都是用一塊塊檜木組成的檜木屋。櫻花林三個字鑲在由三大塊檜木所組合成的「」字型的大門上方(圖 2)，造型非常的簡單與罕見。為控制人數與車輛，以及維護林內清潔，酌收入門費一百元，可抵在這裡的消費。櫻花林餐廳室內與室外的桌椅都是大塊檜木，在充滿檜木香氣中用餐，看著由上好的檜木餐盤所裝的套餐--四菜一湯，其中由苕蓐牙、豌豆苗、番茄



片、小黃瓜，淋上沙拉及百香果汁組成的生菜，特別的爽口。從櫻花林餐廳望出去，前面種有很多色彩繽紛的矮小的花叢，中間有幾株松樹穿插其中，高度不高，枝葉線條很古樸。在重重的大自然植物的烘托下，位於角落的那座檜木六角亭更有壯觀的氣勢與韻味。櫻花林餐廳外有一個圓形的香草園，這裡種有甜蜜薰衣草、玫瑰天竺葵、黃金鼠尾草、迷迭香、香蜂草、鳳梨鼠尾草、薄荷等多種香草植物，並插上植物名稱的指示牌讓遊客認識它。這些目前正風靡全球的香草，不只有驅蟲的功用，對人的精神也有穩定的功能。櫻花園在櫻花林餐廳的下方，從餐廳外的欄杆往下看，除了數千坪的櫻花園外，並設有觀賞的健康步道。目前雖然只有一棵棵的櫻花樹屹立不搖的挺立在那裡，但在來年一月至三月(農曆年前後)櫻花盛開時，可從健康步道一邊走，一邊欣賞那一片粉嫩，搖曳春風綠草間的櫻花，將會是一場視覺的饗宴。

第四站是參觀玫瑰森林，近年來因應社會發展的轉變與政府提倡休閒農業之風氣，很多原本以生產為主的初級產業，都漸漸轉型到以休閒觀光為主的三級產業，玫瑰森林正是這種轉型的例子。當遊客來訪時，有嚮導詳細介紹玫瑰之品種、來歷及生長情形，亦提供資訊教導遊客自行採收玫瑰。

佔地有一甲的玫瑰森林，有很多不同品種與色彩的玫瑰，空氣中瀰漫一股濃濃的花香。入門費 50 元可抵喜歡的產品，如玫瑰鮮花、自製玫瑰及薰衣草凍、玫瑰花茶或自製手工餅乾等，真是有吃有看又有拿，實惠得很。

第五站是參觀面積有一甲地的春福蘭園，從門口到園內，到處都是各種不同的花卉和植物，如香椿、薰衣草、文心蘭、嘉德利亞、迷你虎頭蘭、蝴蝶蘭、鹿角蕨及不知名的蕨類科綠色植物等，還有目前應景的聖誕紅，真是美不勝收。其實花是人類最好的朋友之一，花香能讓人精神為之一振，看到花開時的燦爛與凋萎時的絕美，更能感發多種情緒。

在福蘭園的門口又碰到詹先生，得知有人要買他家所生產的檸檬，所以他又載了一些(每袋兩斤重)的檸檬過來，這些農產品不但新鮮，而且價格比市價便宜，雖然所賺的利潤微薄，但看到他高高興興的來回奔波，很

令人感動。詹先生是位上了年紀的長者，但體力與毅力都不輸給年輕人。同樣的一天，有12萬純樸的農民正在外頭為爭取他們的福利而奮鬥，少數的農民像詹先生，選擇了靠自己的雙手與雙腳來努力，這種精神真的是值得年輕人多多學習。

第六個地點震川香菇農場休閒區，這是個新開業的休閒農場，占地7,200坪，採預約方式，場內有很多設施，包括漆彈戰技場、烤肉區、泡湯等區。此農場位於東勢、台中、谷關三方要道的會合點，場內闢有香菇類生態園區。

當我們抵達這休閒農場時，已近黃昏了，專業的主人熱誠解說香菇的種類，認識很多不同菇種，如花菇、草菇、冬菇、杏鮑菇、雞肉絲菇等。主人介紹金針菇的清洗與食用方式，首先將整把金針菇在水龍頭下沖洗一下，再切去頭部，即可沾沙拉生吃。熟食的話，只要川燙兩秒鐘，再放到冰塊中撈一下即可吃到香滑可口的原味金針菇。主人還介紹目前市面反應最好的新鮮香菇「台農一號」，整朵菇厚度相當粗，水份很多，此菇本身有少許甜度，加入炒菜時可以不用再添加調味料，口感很好。因時間太晚，無法參與香菇寮「晚菇」的採收，我們還是在這裡享用了一頓很有鄉村風味的菇類大餐。

東海大學婦女會多年來有計劃的推展了多項有意義的各項活動，這些活動不僅增加了本校教職員眷屬彼此相互認識、交流的機會，也可接觸社會的脈動。例如這趟豐富的旅程是新社鄉公所一位潘小姐幫忙規劃的，本校婦女會的幾位成員，如張英玫、謝月霜、楊素瓊、楊靜代、吳媛嬌、陳美華等多次先去探路，才決定了這次的行程。一天走下來，一點也不覺得累，深深覺得新社鄉有很多美麗的觀光景點(目前網路上提供有 35 個旅遊景點資料可參考)，傳統的農村景象已隨著全球化的衝擊而蛻變，漸漸走向精緻的觀光休閒農園，以輕鬆的心情來逛這些旅遊景點，會發現這是個很值得去走走的地方，而且它並不遠，就在相鄰的台中縣境內，假日有空時，不妨抽空去體驗現代人另一種的生活方式，說不定會有意外的收穫。

本館期刊組鍾素明組長家庭 獲得第一屆全國心智者才藝大賽評選為「第一家庭」

「2002 年舞動生命讓愛飛揚第一屆全國心智者才藝大賽」總決賽於 12 月 1 日假台北福華國際文教會館卓越廳舉行。大會綜合參賽者之成長、學習歷程，選出「第一家庭獎」，頒發最高榮譽之智總盃及獎金一萬元，以鼓勵參賽者及其家人。此最高榮譽本屆頒給本校圖鍾素明同仁的家庭。

鍾組長的女兒汪蕙欣為多重障礙孩子，現就讀於台中高農綜合職能科一年級。她五歲才開始學走，從站不穩、說話咬字不清，到現在彈得一手好琴並成為「榮中教會寶貝二重唱」之重要成員。一路走來，見證神豐富的恩典。

此次榮獲為「第一家庭」之主因，是因為鍾組長能將對女兒之小愛變為大愛，在所屬台中榮中教會成立「寶貝班」主日學，每星期天以自行設計之多媒體《聖經》教材來教育其他家庭之身心障礙孩子，人數多達 12 人，時間已長達五年之久。鍾組長表示：他們只是代替「一群曾幫助甚至現在仍在幫助蕙欣成長的天使們」上台領獎。

在「寶貝班」裡，他們已從孩子及其他老師身上享受到那最單純又珍貴的愛，孩子們的進步是他們最大的喜悅。鍾組長感謝中華民國智障者家長總會能感受到來自一名館員對弱勢族群的那份關愛。她常以《哥林多前書》15：10 自勉：「然而我今日成了何等人、是蒙 神的恩纔成的。並且他所賜我的恩，不是徒然的。我比眾使徒格外勞苦。這原不是我，乃是 神的恩與我同在。」



方師母張愷言女士「讀書札記」手稿選--《張學良與日本》

作 者：日本 NHK 電視台採訪製作，臼井勝美著

譯 者：陳鵬仁

出 版 者：聯經出版事業公司

出版日期：83 年 8 月初版

定 價：新台幣 200 元

本書內容是日本 NHK 的記者對張學良於 1990 年在台北訪問的紀錄作為底本寫成的書。於 1991 年 8 月 1 日由日本角川書店出版，後由學者陳鵬仁於 1993 年元月譯為中文出版。

本書<目次>前<譯者的話>，後有臼井勝美的<關於張學良>，本書共分五章：1.張學良的登場，2.年輕的領導者張學良，3.九一八事變與滿州國建立，4.西安事變，5.半個世紀的監禁生活。

這一本採紀錄式的著作，雖然有些地方是站在日本人的立場來說話，但是從其內容及親自與被採訪者張學良口述的一些歷史經過的前前後後，還是能令讀者從中悟出許多真實感。其中仍可見出記者們的採訪「良知」，不失為記者與最後寫成書的本份！

我是偶然的機會從報上的「讀者廣告」看見這個書目--《張學良與日本》，因為我生長在東北，又在東北受教育至高中，尤其最後數年在瀋陽女子師範讀書時，正是東北與日本的多事之時，不說每天都在日本的侵害中過日子，我最記得張作霖在瀋陽黃姑屯被炸死的經過！我的學校與張作霖的大帥府遙遙相望，後來我與他的兩個女兒同學而不同班。

張作霖死後，少帥張學良接任，在那一段是瀋陽最輝煌的日子，張學良勵精圖治，辦教育創立東北大學，與同潭男女中學，都是很有名的。

九一八事變，東北淪陷，從此進入日人之手，那時我已到天津就讀漢北女子師範學院。但日本雖得到了東北，但日本的瘋狂軍人還是要侵犯華北，於是造成了西安事變。這一切我都親自經歷的過來人，一直到七七事變，而成了無家可歸的流亡者而浪跡天涯！長征萬里！是逃難也像旅遊，那時人還年輕，可以苦中做樂！因此而走了中國東北、西北、東南、西南，

八年抗戰，勝利後來到台灣，那時張學良也到了台灣，但是他不能自由行動，從他回答採訪人的說法，他雖然被禁止自由行動，但他能靜下心來讀書，研究歷史、宗教而成爲學者，他今年 100 多歲了，還能活著，看遍世態炎涼人情冷暖的他，可以解脫了！

對於張學良的未來的功過，歷史自有定評。以這冊《張學良與日本》書中的內容記述，張學良是一直反日的，國恨家仇他沒法原諒日本的野心，但作者對他的人格十分尊敬，仍然認爲他是現代的英雄人物！我讀此書，感觸甚深，雖然都是已成過去，歷史人事全非，但瞑目深思，一幕幕仍活生生的回到眼前！張學良比我大十幾歲，我們都是同時代的受難者，但我們還都活著，可是那些迫害我們國家人民的人，他們現在在那裡？因果循環你能不信嗎？深夜讀完此書，不禁掩沉思者久之！一嘆！

2000 年 11 月 10 日讀完，11 月 11 日晨補記，本書過共 242 頁。

博君一笑

如此遺產

第 32 屆中文系校友 林美玲

友人潛心於修道，常慨歎現實生活之無邊牽纏。

一日，他再度有感而發：

「真想早日『歸元』（按：『歸天』之謂也）！」

「你想得美！起碼得給我跟孩子留下兩千萬才准滾蛋！」

妻子聞言怒道。

「那有何難？」

友人成竹在胸的應道：

「兩千萬早已備妥：一、『千萬』不要結婚！二、『千萬』不要生小孩！」